

NÚMERO 17 - EPOCA VIII

CULTURA DE PAZ EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS



ENERO - JUNIO 2025



CENTRO OCCIDENTE Consejo Regional

Sede Consejo Regional Centro Occidente

Universidad Autónoma de Nayarit
Ciudad de la Cultura "Amado Nervo"

Tepic, Nayarit. México. C.P. 63000.
Tel. (311) 211-88-00 Ext. 8801.

Revista Confluencia

Es una publicación de la Red de Comunicación de la Región Centro Occidente de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES); a cargo de la Dirección de Comunicación de la Universidad Autónoma de Nayarit, Edificio COMPLEX, Oficina 2.6

Tel: 311 211 88 00 extensión 8833;
confluenciarco@gmail.com Número 17.



ANUIES

Norma Liliana Galván Meza
Presidenta del Consejo Regional y Rectora de la Universidad Autónoma de Nayarit

Martha Teresa Adame Alaniz
Secretaria Técnica del Consejo Regional y Coordinadora General de Relaciones Interinstitucionales en la UAN

Dalinda Isabel Sandoval Acosta
Coordinadora de la Red de Comunicación de la Región Centro Occidente de la ANUIES y Directora de Comunicación de la Universidad Autónoma de Nayarit.

Pedro Nuñez Felipe
Secretario Técnico de la Red de Comunicación de la Región Centro Occidente de la ANUIES y Director de Comunicación de la Universidad de Guanajuato.

Consejo Editorial

Eleonor León Torres (CIO)
Lilia Ivette Miranda Cueto (UAA)
Luis Fernando García Ramírez (UDEC)
Sandra H. Ribeiro Valle (UTJ)
Elia Serratos Chávez (UdeC)
Víctor Ignacio Dávalos López (UdeG)
Víctor Javier Escalante Vera (AUG)
Dalinda Isabel Sandoval Acosta (UAN)

Responsable Editorial

Viridiana Ortega Jacobo
David Alfredo Leon Nayola

Producción y Diseño

Dirección de Fomento Editorial y Artes Gráficas de la Universidad Autónoma de Nayarit.

Hugo Fabio Pérez Ocampo
Héctor Antonio Contreras Camacho

Luis Armando González Placencia
Secretario General Ejecutivo
Gustavo Rodolfo Cruz Chávez
Coordinador General de Vinculación Estratégica
Luis Alberto Fierro Ramírez
Coordinador General de Fortalecimiento Académico e Institucional
Irma Andrade Herrera
Coordinadora General de Planeación y Buena Gestión
José Luis Cuevas Nava
Director Ejecutivo de Publicaciones y Fomento Editorial

• ÍNDICE

8 EDITORIAL

11 CULTURA DE PAZ EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

12 — Cultura de la paz: rehacer entramados institucionales.

15 — Cultura de paz e instituciones de educación superior.

17 — Cuando formar no es suficiente, las universidades ante el reto de la cultura de paz.

21 — Cultura de paz: Estudiantes Indígenas Tejedoras de Historia .

25 INICIATIVAS INSTITUCIONALES, CASOS DE ÉXITO Y PROGRAMAS EMBLEMÁTICOS

26 — UAA promueve el bienestar físico y emocional de su comunidad con programas emblemáticos.

29 — La educación y el servicio como pilar en la construcción de sociedades pacíficas, justas y solidarias.

32 — Acciones que inspiran y transforman: Sala Tiflotécnica UAN.

36 — La igualdad como proceso horizontal en la Universidad de Guadalajara.

39 — UG, pionera en la promoción de una cultura de respeto a los derechos humanos en el entorno universitario.

42 — Defensoría de los Derechos Universitarios, compromiso constante con el bienestar y la cultura de paz.

45 — Tejiendo paz: así construimos a través del diálogo y el juego.

48 — Ciencia fuera de la heteronomía: una propuesta de divulgación científica desde RadioUAN.

50 — Feria intercultural en UTJ. Una visión a la Cultura de Paz.

- 55 INFRAESTRUCTURA PARA UNA MEJOR CULTURA DE PAZ**
- 56 Infraestructura y cultura de paz: un binomio indispensable en las universidades
- 59 LA VISIÓN ACADÉMICA, ANÁLISIS Y REFLEXIONES**
- 60 Reflexiones sobre la cultura de la paz
- 61 Educar para la paz, actuar con justicia, vivir con empatía: una mirada desde la docencia universitaria.
- 63 Percepciones de docentes y estudiantes universitarios sobre la cultura de paz.
- 66 Vinculación de la Cultura de paz con entornos universitarios.
- 70 ¿Quiénes están pensando en la paz en la academia?.
- 72 Formación para la paz: una mirada desde la coordinación de un posgrado en turismo sustentable.
- 75 La Justicia Restaurativa: un camino hacia la reconstrucción de la paz en un entorno universitario.
- 79 La política de cultura de paz en las infancias: Chile - México.
- 83 ARTE Y CULTURA, SU PAPEL EN LA TRANSFORMACIÓN DE LAS SOCIEDADES**
- 84 Arte y Cultura, su papel en la transformación de las sociedades.
- 87 Prácticas situadas en la investigación artística con el lenguaje textil: una experiencia educativa en el Taller de Telares
- 89 CONSEJO REGIONAL CENTRO OCCIDENTE**
- 90 12º Foro Regional de Servicio Social y 7º de Prácticas Profesionales.
- 92 Destaca UdeG la importancia de defensorías universitarias en reunión de ANUIES
- 94 Plantea UdeG modelo de mediación universitaria en reunión de ANUIES
- 96 Universidades de ANUIES comparten buenas prácticas en tutorías y educación

- 99 ACADEMIA**
- 100 La naturaleza, objeto, y método de la Antropología filosófica.
- 101 Si no te gusta que te mientan, conoce la naturaleza de las mentiras.
- 103 Estudiantes de la UAG debaten sobre el Modelo de las Naciones Unidas-UAG.
- 106 UAG inaugura un innovador Centro Inmersivo de Educación en Salud.
- 109 La asociación maestro-alumno un elemento clave en el éxito educativo.
- 111 La importancia de impulsar la investigación temprana en niños y jóvenes.
- 112 Fortalecen formación en medios alternos de solución de conflictos.
- 114 Idiomas que te abrirán las puertas en el mundo laboral.
- 117 CIENCIA Y TECNOLOGÍA**
- 118 Obtiene UdeG patente por invención de dispositivo para sanitizar aire.
- 120 Crece la guerra tecnológica por el dominio de la Inteligencia Artificial.
- 122 7 razones para evitar que tus hijos usen la tecnología sin control.
- 125 Desarrollan un innovador tratamiento contra el cáncer cerebral.
- 127 La salud y la nutrición van más allá del peso.
- 128 Mejora tu estilo de vida como prevención de la diabetes

131 GESTIÓN Y GOBIERNO

- 132 Dialogan UAN y Congreso del Estado.
- 134 Reconoce Congreso de Jalisco a la UAG en su 90 aniversario.
- 136 UAG y Congreso de Jalisco firman convenio de colaboración académica.
- 138 Karla Planter toma protesta como primera Rectora General de la UdeG.
- 141 En La Cámara De Diputados, La ANUIES Reitera La Urgente Necesidad De Ampliar Los Recursos Para Las Universidades Públicas

143 INTERNACIONALIZACIÓN Y MOVILIDAD

- 144 Investigador de la UAG Imparte Curso de Cambio Climático en Alemania.
- 145 Alumnos de Medicina de la UAG van al Global Competition 2025.
- 146 Firman Memorándum de Entendimiento UAN y Centro de Educación Coreana.
- 148 Monserrat, Hija de Migrantes Mexicanos, Estudia la Maestría en Procesos del Tequila en la UAG.
- 149 Egresado de la UAG Afirma que Servir a los Demás Ayuda a mantener una Buena Salud Mental.

153 VINCULACIÓN

- 154 Clínica escuela de la UdeG, referente en la región Sur de Jalisco.
- 156 Convenio de colaboración y donación entre Mitsubishi Electric México y Universidad Tecnológica de Jalisco.
- 157 UAG fortalece la conexión con sus egresados exitosos.

- 159 Egresada UAG recibe la Condecoración “La Mujer Michoacana 2025”.

- 160 Inauguran Expo Café Nayarit 2025
- 162 Se reune la Uan y la Empresa SI Mex SLP

163 CULTURA

- 164 Festival Universitario Gran Nayar 2025
- 166 Grupo Folclórico de la UAG destaca en encuentro de sones y jarabes tradicionales
- 167 La danza es un lenguaje universal que enriquece la cultura nacional
- 169 República Dominicana lleva su ritmo y cultura a la UAG
- 170 INTEGRANTES DE LA REGIÓN CENTRO OCCIDENTE ANUIES
- 173 PUBLICACIONES
- 174 Revista Reaxión de la Universidad Tecnológica de León
- 175 GUÍA UNIVERSITARIA para crear entornos de enseñanza y convivencia incluyentes.
- 176 Protocolo de atención a víctimas que forman parte de la comunidad de la diversidad sexual y de género.
- 177 Protocolo para la prevención, atención, sanción y erradicación de la violencia de género en la Universidad de Guadalajara

NORMA LILIANA GALVÁN MEZA

Presidenta del Consejo Regional Centro
Occidente de ANUIES y rectora de la
Universidad Autónoma de Nayarit



● EDITORIAL

Hablar de cultura de paz en las instituciones de educación superior nos implica trabajar día a día, en cada espacio, en cada comunidad, en ambientes colectivos, procurando la congruencia entre el discurso y las acciones, llevar sentido a la realidad desde esta postura es un acto de responsabilidad político institucional y una decisión ética.

En esta nueva edición de la revista Confluencia les damos la bienvenida desde la Universidad Autónoma de Nayarit, donde la responsabilidad social universitaria y el servicio por el bien de la educación, las juventudes y las instituciones es una prioridad. Es así como la edición 17 se convierte en el primer número a nuestro cargo, donde retomamos el trabajo de colaboración que realizaron las instituciones que nos precedieron, con el mismo impulso de crear memorias de divulgación sobre nuestro transitar en cada institución.

Reflexionemos mediante las acciones, proyectos y experiencias diarias en donde las instituciones impulsamos y construimos espacios de convivencia, así como la contribución de herramientas transformadoras en ejercicios continuos con voluntades activas.

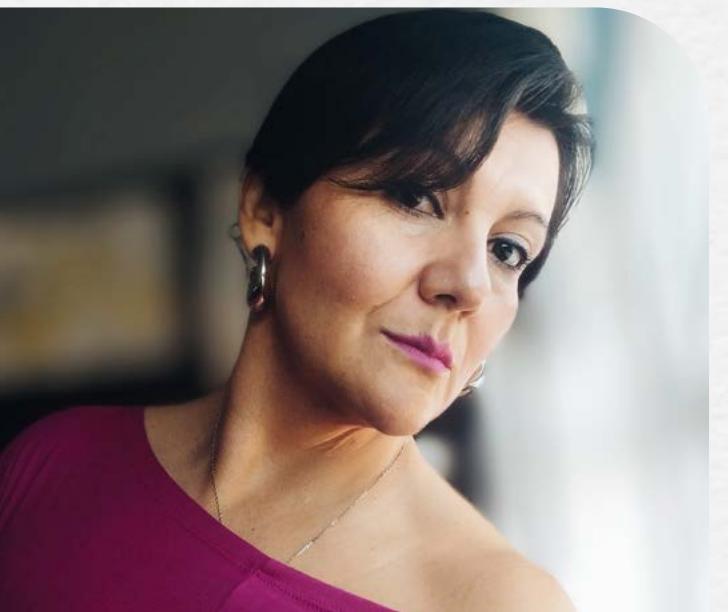
Los planteamientos que se presentan en esta edición pretenden ser punto de partida para nuevas reflexiones, desde la Región Centro-Occidente asumimos ese compromiso con nuestras comunidades.

Finalmente, agradezco a quienes nos leen, a las autoras y autores que han hecho posible esta publicación así como al equipo editorial por su compromiso.

Con aprecio.

Norma Liliana Galván Meza

CULTURA DE PAZ EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS



CULTURA DE LA PAZ: REHACER ENTRAMADOS INSTITUCIONALES

Mónica Olivier Sánchez González
Departamento de Gestión Pública y Desarrollo
Universidad de Guanajuato campus León

La introducción de la cultura de paz en la vida cotidiana de las Instituciones de Educación Superior (IES) es un reto para quienes se desarrollan profesionalmente en ellas. En particular, si se quiere que la comunicación cotidiana se enmarque en los valores que reconoce: respeto, tolerancia, igualdad, comprensión, solidaridad, diálogo, negociación y consenso. En suma, se busca priorizar la construcción de instituciones más justas, sin importar que, en tanto organizaciones, reproduzcan un organigrama vertical que distingue puestos, cargas de trabajo, salarios, responsabilidades, obligaciones e, incluso, horarios laborales. Por lo tanto, un primer paso es reconocer que los organigramas verticales no son sinónimo de asimetrías en el trato y la convivencia cotidiana.

Un segundo momento obliga a identificar aquellas acciones, comportamientos y formas de relacionarse que inciden en la reproducción de la violencia, aquella que se ha normalizado y resulta incuestionable porque está invisibilizada. Consecuentemente, el tercer momento

consiste en rehacer los límites y parámetros de socialización para que apunten a la vivencia efectiva del respeto, la tolerancia, la igualdad, el diálogo, la negociación y el consenso.

Sin embargo, no se puede perder de vista que auto observar a las IES implica volver sobre buena parte de su devenir histórico e identificar aquellos códigos de comunicación que suceden al margen de los límites institucionales. Esto ocurre entre administrativos, académicos, personal de apoyo y la comunidad estudiantil. Los comportamientos que favorecen a unos y perjudican a otros ocurren al margen de los lineamientos de las instituciones, y así logran cuestionar si en realidad se quieren rehacer los marcos de convivencia para que estos se rijan de acuerdo con los valores de la cultura de paz.

En este sentido, pensar como profesora respecto de los derechos y las obligaciones que implica la convivencia que fomenta una cultura de la paz es reconocer que la

universidad no es un espacio neutral. Las reflexiones recurren a los trabajos de la socióloga Gesa Lindemann y del sociólogo Niklas Luhmann, con el objetivo de dimensionar la profundidad en la que está enraizada la violencia en la reproducción de la sociedad y, de manera particular, en las organizaciones, pues la universidad se observa como una organización.

Los textos de soporte son Regulaciones de procedimiento para el ejercicio de la violencia de Gesa Lindemann y Mecanismos simbóticos de Niklas Luhmann. A partir de ellos, se busca explicar que las acciones violentas son posibles porque los contextos en los que suceden las permiten y las toleran. Uno de los resultados es el cuestionamiento, por ejemplo, de las expectativas de respeto, de equidad e igualdad en el trato, en el acceso a las oportunidades que las propias universidades establecen para todos los integrantes de la comunidad.

La universidad en el contexto de la cultura de la paz

Las formas en que las organizaciones se auto observan son un recurso central para entender por qué las acciones que antes se reconocían como correctas, en la actualidad, buscan erradicarse. Por ejemplo, aquellas que se consideran violentas. Esto significa que lo que se asumía normal, ahora no lo es, tal es el caso de la violencia de género, de las acciones que menoscaban la autoestima de las personas, o de la comunicación de los profesores en las aulas para justificar el maltrato a los alumnos, argumentando que ellos les harían pasar por las mismas cosas que experimentaron cuando fueron estudiantes.

Las acciones mencionadas hoy resultan inadmisibles; se busca erradicarlas por todos los medios posibles para asegurar que la universidad sea un espacio que garanticé ambientes armónicos para la convivencia cotidiana. Esto significa que, con todos los pendientes por resolver, los códigos de reproducción social están cambiando. Hasta cierto punto, la cultura organizacional se mueve, de ahí que pueda reconocerse la diferencia entre el presente y el pasado y asumir que los contextos actuales obligan a distanciarse de viejas prácticas que invisibilizaban la posibilidad de todos para acceder a la vida universitaria en condiciones de paz.

El principio de historicidad desde el que se separa el presente de las formas tradicionales de comunicación en la organización contribuye a asumir que, en la universidad, la equidad e igualdad de género en la diferencia es un derecho que debe asumirse, así como la reestructuración de los códigos de comunicación en su interior.

Esto último presupone que, si bien la universidad como organización tiene una estructura jerárquica, esto no significa que, a partir de su asimetría, se tolere, permita, asuma o invisibilice el ejercicio de poder de quienes tienen espacios en la cúspide de su organigrama.

Por lo tanto, resulta necesario rehacer los límites de la comunicación y la convivencia, primero, para asumir que, en tanto espacio público, en la universidad sus miembros deben dirigirse dentro de los marcos de respeto que ella estipula, afirmando y separando los intereses privados de los que persigue la vida universitaria. En esta dirección, las solicitudes que se encuentren fuera de los valores que garantizan la cultura de la paz (es decir, respeto, tolerancia, igualdad, comprensión, solidaridad, diálogo, negociación y consenso) deben erradicarse. De manera temporal, se deben establecer mecanismos que coadyuven a lograr la instalación de dichos valores.

Si bien es cierto que la coerción y las medidas punitivas no tienen, por sí mismas, la facultad de erradicar los comportamientos y acciones que menoscaban la cultura de la paz, son un mecanismo provisorio que, en la organización, restablece la certeza de quienes han experimentado exclusión sistematizada de los derechos de la vida universitaria. Esta forma de proceder, de manera genérica, la postula la socióloga Gesa Lindemann (2019, 36) como un recurso para rehacer las expectativas de confianza y certeza de las organizaciones.

Una de las claves para su eficacia es la transparencia, legalidad e imparcialidad, para que los protocolos y el desarrollo procedural de los casos que investiguen las conductas que atentan contra los valores de la cultura de la paz produzcan certeza en la comunidad. Tales condiciones buscan el desmantelamiento de grupos de influencia y cotos de poder que se han reproducido al margen de los objetivos de la vida universitaria, pero que inciden en ella al adquirir posiciones y beneficios por encima de la mayoría de los integrantes de la comunidad a través de la deuda de favores.

De acuerdo con las observaciones de Niklas Luhmann (2015, 59-67), aquello que desdiferencia los códigos que dan certeza a las expectativas de comunicación y reproducción social, en este caso la universidad como organización, cuestiona las expectativas de la sociedad, tanto moderna como en condición moderna. Desde esta perspectiva, la reproducción de la violencia cuestiona la eficacia de los mecanismos que regulan la pertenencia de

los miembros de la organización. La cuestionan, ya que quienes ejercen violencia se ven beneficiados por ello, lo que puede implicar mantenerse impunes o, al continuar con sus redes de clientelismo, transgredir los valores de la cultura de la paz. Por lo tanto, el trabajo al interior de las universidades es un reto en sí mismo.

Preguntas finales

A partir de este panorama, que presenta los horizontes deseables para vivenciar de forma efectiva la cultura de la paz, el trabajo de quienes integramos la comunidad es necesario, dado que quienes están más expuestos a prácticas que distan de una convivencia en el respeto, la inclusión, la equidad y la igualdad son, por una parte, quienes están en la parte final de los organigramas y, por otra, los estudiantes. Esto no significa que no se reconozca que, aun en la exclusión y el padecimiento de la violencia, no exista la posibilidad de agencia. No obstante, lo cierto es que el desarrollo de la agencia en dichas condiciones menoscaba la vivencia plena de la vida universitaria.

Bibliografía:

Lindeman, Gesa (2019). "Regulaciones de procedimiento para el ejercicio de la violencia", *Sociológica* (México). UAM, Unidad Azcapotzalco, División de Ciencias Sociales y Humanidades vol. 34, núm. 98, pp. 9-57.
Luhmann, Niklas (2015). "Mecanismos simbóticos" en *Comunicaciones y cuerpo en la teoría de los sistemas sociales*, México, UNAM/La biblioteca.

La cultura de la paz es un equivalente funcional que se instala para desmantelar la posibilidad de la violencia. Por lo tanto, es necesario comprenderla como el mecanismo que permite a las organizaciones rehacer sus expectativas comunicacionales. A partir del texto, se podría discutir si las violencias y los mecanismos para restablecer la paz solo se manifiestan como una forma de reestructuración que fortalece la estructura de poder, o bien si en realidad abren la posibilidad de que exista una horizontalidad en las relaciones que se suscitan. Es decir, el cuestionamiento es si la reproducción de la violencia y los mecanismos institucionales se neutralizan, o si es la paz un mecanismo más para mantener las estructuras de poder que dan forma a las organizaciones, las cuales, en tanto complejas, reproducen más violencia, en este caso, la violencia de poder. En este orden de ideas, la pregunta final sería: ¿La cultura de la paz es un equivalente funcional o un mecanismo transformador?"

CULTURA DE PAZ E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Karla Patricia Martínez González y Ángel Adrián González Delgado
Universidad Autónoma de Nayarit



UNO DE LOS ESPACIOS DE MAYOR INTERACCIÓN HUMANA SON LAS AULAS ESCOLARES. EN ELLAS CONVERGEN UN PLURALISMO CULTURAL Y DISTINTAS FORMACIONES EDUCATIVAS DE CADA PERSONA; AUNADO A ESTO, SUS FORMAS DE RELACIONARSE ESTÁN PERMEADAS POR NUESTRO LENGUAJE, NUESTRA IDENTIDAD Y CONDUCTAS HEREDADAS Y ARRAIGADAS.

Los y las docentes de educación superior tienen ante sí el desafío de conocer las formas de interacción de la juventud. Estas se encuentran expuestas a formas de lenguaje y comunicación cada vez más diversas y complejas que, además, suelen involucrar violencia, marginación, segregación y aislamiento. Estos modos pueden partir de la naturaleza humana o no, pero sin duda están incidiendo de facto en las aulas y, por lo tanto, en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Es en ese sentido que las prácticas educativas y de fomento de una cultura de paz deben estar profundamente ligadas. Por ello, aquí nos planteamos cuestiones interesantes y relevantes, tales como: *¿Qué tipo de prácticas en el aula favorecen la cultura de paz? ¿Qué tipo de acciones concretas ayudan a la sana convivencia? ¿Cómo puede la educación superior incidir en las formas de paz? ¿Cómo favorecemos una docencia para la cultura de paz?*, entre otras interrogantes más. Desde nuestra institución, se han abordado estas cuestiones y, en la búsqueda de respuestas, se han perfilado esfuerzos para contribuir a la cultura de paz.

Ejemplo de lo anterior lo encontramos en su Programa de Desarrollo Institucional (2022-2028), Eje 5 "Gestión y gobierno responsable", en el que se señala: "se concibe el establecimiento de una estrategia integral de seguridad y cultura de paz, que se dirige hacia la integración de los actores de la comunidad universitaria y la claridad en la intervención de los mismos. La difusión de mensajes claros de lineamientos promueve la sana convivencia"

(PDI, 2022-2028, p.96). Al contemplar la cultura de paz en su programa de desarrollo, se marca una pauta a seguir para todos los universitarios y universitarias, siendo una forma estratégica de coadyuvar a las paces en las comunidades académicas.

Lo anterior puede obedecer a que "en el año 2001, la Asamblea General de las Naciones Unidas, estableció el 21 de septiembre como el Día Internacional de la Paz, haciendo un llamamiento para que se celebre y se observe como un día de cese al fuego y de la violencia en el mundo, en donde todos los países realicen actividades educativas y de sensibilización de la opinión pública sobre la importancia de la paz (ONU, 2001)" (Comisión Nacional de los Derechos Humanos, 2023). Y así, en nuestro país también se reconoce la importancia de conmemorar, hacer conciencia y celebrar este día.

Desde la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, se elaboró un plan estratégico para los trabajos de cultura de paz y reconocimiento de lo humano, que menciona: "Ahora ha trascendido a lo interinstitucional. Dicho plan tiene el objetivo de contribuir a consolidar una cultura de paz a través del respeto y el ejercicio de los derechos humanos, no solo mediante acciones reactivas, sino también mediante iniciativas preventivas; principalmente, con el fin de anticipar soluciones a los grandes desafíos (...) (Landeroa, 2019). Es momento de transitar de unas prácticas remediales a unas anticipatorias, por lo que el ejercicio interinstitucional es la clave para la transformación de los entornos debilitados por la violencia a unos más sanos en los que

la convivencia sea un puente para la mejora de la vida humana.

Así, las y los docentes o educadores debemos asumir un papel fundamental en la concreción de una cultura de paz, mediante ejercicios concretos y prácticos que permitan una formación universitaria enmarcada en este ideal de paz.

Consideramos que esto puede lograrse mediante algunos elementos básicos, como:

- *Prácticas comunicativas pertinentes y positivas: La argumentación virtuosa.*

- *Formas de interacción respetuosas de la pluralidad de personas existentes, con sus respectivas ideas o creencias.*

- *Aprendizaje centrado en la comunidad.*

Grandes aportes se han hecho con el fin de lograr consolidar alternativas para la convivencia, los derechos humanos y la paz. Uno de ellos es esta Guía, la cual menciona: “Luego de dinamizar los procesos de comunicación se da espacio para el fortalecimiento de la cohesión interna del grupo y de la comunidad educativa, la cual se logra a través del ejercicio de la habilidad de cooperación” (Cid, 2023). Esta guía, pensada para adolescentes, puede ser aplicable a distintos niveles, ya que los procesos de comunicación son la base para el logro de las comunidades que albergan la paz.

El ejercicio de cooperación se logra mediante la comunicación, pero también mediante el reconocimiento de la relación entre seres humanos, así como que la educación es un proceso social. Por lo tanto, el aprendizaje, para que se dé, debe darse, de preferencia, en un contexto sano que promueva la libertad de expresión sin temor a ser señalado.

La guía, además, propone un esquema interesante de acciones que el docente puede propiciar en el aula. A saber:

“Esta lógica de intervención se inicia con la reflexión personal, continúa con la facilitación de la expresión a nivel grupal y concluye con el impulso de la conexión para la cooperación a nivel comunitario. Distribución de los encuentros de acuerdo al énfasis en habilidades:

Reflexión. Encuentros 1 al 4. Énfasis en el desarrollo de la habilidad de Participación.

Expresión. Encuentros 5 al 8. Énfasis en el desarrollo de la habilidad de Comunicación.

Conexión. Encuentros 9 al 12. Énfasis en el desarrollo de la habilidad de Cooperación” (Cid, 2023, pág. 8).

La reflexión personal empata con las prácticas comunicativas y argumentativas que muchas de las veces queremos propiciar en los estudiantes de nivel superior, a través de habilidades comunicativas y de participación, lo que también implica asumir un compromiso con su educación, la institución que los forma y, más importante, consigo mismos. La cooperación es un desafío dentro de las aulas, sin embargo, los esfuerzos de los docentes por crear mecanismos, como la integración en proyectos comunitarios o equipos de trabajo, están rindiendo frutos.

Conscientes de que se puede seguir abonando a estos puntos, es que realizamos estas primeras líneas aproximativas, con la esperanza de que eventualmente formen parte de un ejercicio tanto estudiantil como docente de contribución al bien mayor de la vida humana, así como a la vida social enmarcada en el fomento de la paz o las paces.

Referencias

Cid, A. &. (2023). *Guía metodológica de conocimiento en la valoración de la cultura de la paz para adolescentes*. En U. Paraguay.. Asunción Paraguay: UNICEF, Paraguay.

Comisión Nacional de los Derechos Humanos. (2023). *Cultura de paz, igualdad y derechos humanos: Repensar lo humano*. En M. d. Ibarra. México.

Landeroa, E. C. (2019). *Bases fundamentales de la cultura de paz*. Estudios y paz y conflictos, 9-26.

Nayarit, U. A. (2022). *Programa de Desarrollo Institucional 2022-2028*. Tepic, Nayarit: UAN.



CUANDO FORMAR NO ES SUFFICIENTE; LAS UNIVERSIDADES ANTE EL RETO DE LA CULTURA DE PAZ

Irene Margarita Espinosa Parra
Área Académica de Ciencias Sociales y Humanidades
Universidad Autónoma de Nayarit.

LA PAZ NO ES LA AUSENCIA DE GUERRA, SINO LA PRESENCIA DE JUSTICIA. (MARTÍN-BARÓ)

¿La Organización de las Naciones Unidas define la ‘cultura de paz’ como un sistema de valores, actitudes, conductas y acciones orientadas a prevenir y resolver conflictos por medios no violentos. Su propósito es favorecer el entendimiento mutuo, la equidad social, la igualdad entre géneros, el respeto por los derechos humanos y la promoción de la no violencia. En las últimas décadas, este enfoque ha cobrado importancia frente al incremento de situaciones conflictivas y actos violentos en las que las Instituciones de Educación Superior (IES) no están exentas

La declaración y programa de acción sobre una cul-

tura de paz de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura propone un paradigma orientado a transformar los conflictos mediante el diálogo, la justicia social, la equidad y el respeto a los derechos humanos. Sin embargo, este marco ético, tan necesario en sociedades marcadas por la desigualdad, aún encuentra poco impacto en muchos espacios educativos, en especial en el nivel universitario.

En el contexto mexicano, donde la violencia estructural permea las aulas y muchas universidades replican dinámicas de exclusión, competencia desleal y

silencio frente al acoso, las instituciones educativas se encuentran lejos de ser espacios transformadores. Desde una postura psicológica, este artículo sostiene que la labor del docente no puede limitarse a la transmisión de saberes teóricos, sino que debe fomentar los saberes axiológicos. En este sentido, se identifican diversas áreas de oportunidad: la idealización de la paz como discurso abstracto, sin intervenciones concretas; la falta de formación docente en habilidades psicosociales para la mediación; y la exclusión de los estudiantes como agentes activos de cambio.

Lo anterior nos lleva a preguntarnos ¿cuál es el verdadero papel de las universidades frente a la construcción de una cultura de paz?, ¿la comunidad universitaria (docente, administrativa, directiva, estudiantil) tiene claridad del impacto de la cultura de paz?, ¿cuál es el reto que enfrentan las universidades para contribuir a una cultura de paz?

La cultura de paz en las universidades

Las universidades, como espacios de formación integral, tienen la responsabilidad de ir más allá de la enseñanza académica y promover valores que contribuyan a una convivencia pacífica. Sin embargo, en muchos casos, la cultura de paz se reduce a declaraciones institucionales sin acciones tangibles (Galtung, 2003).



Las universidades suelen limitarse a campañas de carteles o ceremonias simbólicas, ignorando que la paz requiere cambios conductuales y estructurales. La psicología social ha demostrado que actitudes como el prejuicio (Allport, 1954) o la indiferencia (Staub, 2003) se combaten con programas de contacto intergrupal, talleres o proyectos de colaboración universitaria que inviten a estudiantes de distintas carreras, como Derecho y Psicología, para colaborar en proyectos comunes que reduzcan estereotipos.

Investigaciones como las de Dovidio et al. (2017) demuestran que este tipo de interacciones reducen prejuicios, rompen estereotipos y promueven la empatía, elementos clave para una convivencia pacífica. Los equipos multidisciplinarios no solo enriquecen el aprendizaje académico, sino que preparan a los estudiantes para abordar problemas sociales complejos desde múltiples perspectivas.

No obstante, para que estos efectos se traduzcan en transformaciones sostenibles dentro de las instituciones, es necesario replantear cómo entendemos y abordamos la paz en el ámbito educativo. Uno de los principales obstáculos es la concepción de la paz como un ideal inalcanzable, en lugar de un proceso dinámico que requiere estrategias concretas.

Según Lederach (2000), la paz no es solo la ausencia de violencia, sino la presencia de condiciones que permitan el desarrollo humano. Las universidades deben, por tanto, implementar políticas que fomenten el diálogo, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos en escenarios reales.

La formación docente

Un aspecto crítico es la falta de preparación de los docentes en habilidades psicosociales para la mediación de conflictos. La mayoría de los programas de formación docente se centran en metodologías pedagógicas y contenidos disciplinares, pero descuidan aspectos como la inteligencia emocional, la escucha activa y la negociación (Johnson y Johnson, 2005).

Si los profesores no están capacitados para manejar conflictos en el aula, es probable que reproduzcan dinámicas autoritarias o, peor aún, ignoren situaciones de acoso o discriminación revictimizando. Por ello, es



fundamental que las universidades incorporen en sus planes de formación docente módulos específicos sobre cultura de paz y resolución de conflictos (Rosenberg, 2005).

Sin embargo, la capacitación no debe limitarse al manejo de conflictos, sino también considerar el rol activo del docente como mediador pedagógico. No basta con reunir estudiantes de distintas carreras, se requiere una mediación pedagógica que ayude a traducir las diferencias disciplinares en oportunidades de aprendizaje mutuo. Esto implica, de acuerdo con Sennett (2012), desafiar la formación tradicional del profesorado, usualmente más orientada a la especialización que a la colaboración interdisciplinaria.

Estudiantes como espectadores

La ONU, a través de la "Resolución 2250" (2015), reconoce a los jóvenes como agentes fundamentales en la construcción de paz. Sin embargo, en muchas universidades, continúan siendo tratados como receptores pasivos en lugar de actores clave. Para cambiar esta lógica, es necesario impulsar mecanismos que favorezcan su participación activa, como los siguientes.

Presupuestos participativos, donde los estudiantes tengan la posibilidad de decidir el destino de ciertos recursos para proyectos orientados a la convivencia y la resolución pacífica de conflictos.

Liderazgos horizontales, que permitan la integración de colectivos estudiantiles con voz y voto en espacios de toma de decisiones, como los comités académicos. Un ejemplo es la Red de jóvenes por la paz y la no violencia, impulsada por la Secretaría de las Mujeres de la Ciudad de México, una estrategia dirigida a sensibilizar a jóvenes sobre la violencia de género y fomentar la cultura de paz; así como la Red de Educación para la Paz de la Cátedra UNESCO de Derechos Humanos (s.f.), que promueve espacios de diálogo y formación en valores orientados a la convivencia pacífica en el ámbito universitario.

Conclusiones

En nuestro contexto, donde las desigualdades sociales suelen reproducirse en las aulas universitarias, los programas de participación estudiantil adquieren una dimensión política. Los equipos multidisciplinarios pueden convertirse en laboratorios de democracia participativa, donde se practique la escucha activa entre diferentes saberes, considerando aquellos conocimientos no occidentales que tradicionalmente han sido marginados en la academia (Quijano, 2000).

Un logro relevante a nivel nacional es que más del 60 por ciento de las universidades públicas, incluidas instituciones como la Universidad Autónoma de Nayarit, la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad de Guadalajara, ya cuentan con protocolos contra la violencia de género. No obstante, su implementación sigue siendo desigual (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, 2023).



Es por ello que los desafíos identificados al inicio (la idealización de la paz como un discurso abstracto, la falta de formación docente en habilidades psicosociales y la exclusión de los estudiantes como agentes activos de cambio) siguen siendo áreas críticas que requieren atención prioritaria. Si bien existen avances normativos e institucionales, aún persiste una brecha significativa entre el discurso y la práctica.

Apostar por una cultura de paz en la universidad no es simplemente añadir un componente formativo, sino reconfigurar el modo en que concebimos la convivencia, el poder y el conocimiento dentro del aula. Solo desde un compromiso colectivo y sostenido será posible construir espacios verdaderamente transformadores y que esta acción se convierta en una experiencia cotidiana.

Este semestre estoy impartiendo la asignatura optativa del Rubro II, "Estrategias de Investigación y Redacción Académica con Inteligencia Artificial", la cual va dirigida a estudiantes de nivel licenciatura y actualmente tengo alumnos de diversas carreras, tanto del campus principal como de campus foráneos, además de programas impartidos de manera virtual.



MUJERES ESTUDIANTES INDIGENAS TEJEDORAS DE HISTORIA

Dalinda Sandoval Acosta / Carlos Omar Gutiérrez Montes
Dirección de comunicación
Oscar Omar Verdín Cervantes
Secretaría de Educación Media Superior
Universidad Autónoma de Nayarit

EN UN PAÍS CARACTERIZADO POR LAS DESIGUALDADES HISTÓRICAS, LA CULTURA DE LA PAZ EMANA DE LA IDEA DE GENERAR CONCIENCIA ÉTICA Y POLÍTICA PARA CONSTRUIR TEJIDOS SOCIALES MÁS JUSTOS, INCLUSIVOS Y LIBRES DE VIOLENCIA.

Lamentablemente esta idea no puede verse materializada sin conocer y atender las múltiples formas de exclusión que permean en estas estructuras sociales. Atendiendo este punto, la visibilización de la mujer indígena nos brinda la oportunidad de generar un acto de justicia histórica, así como una herramienta necesaria para el establecimiento de una verdadera

cultura de paz. Unesco señala; "La cultura de paz es un imperativo para la sociedad actual. No es un ideal utópico, sino una visión realista y necesaria para abordar los desafíos contemporáneos. Promover la cultura de paz no significa ignorar los problemas y conflictos que enfrentamos, sino abordarlos de manera constructiva y cooperativa...". En este sentido para diciembre de 2024,

como parte de las acciones tomadas por el gobierno federal, la presidenta de México Claudia Sheinbaum Pardo determinó que el 2025 sería el Año de la Mujer Indígena haciendo mención; “La idea es resaltar el papel que tiene la mujer en la humanidad, toda, pero en particular en la lucha por la emancipación y por los derechos de los pueblos indígenas”, esto genera un momento crucial para visibilizar las problemáticas con las que viven y las oportunidades que se atribuyen a los pueblos indígenas y sobre todo a las mujeres originarias día con día, quienes han sido pilares en la preservación cultural, la defensa de los territorios y la transmisión del conocimiento ancestral a lo largo y ancho del país.

Uniendo esfuerzos a las políticas del actual Gobierno de México al nombrar el año 2025 como el año de la Mujer Indígena nos hemos propuesto visibilizar a las mujeres indígenas universitarias en su trayectoria académica mediante exposiciones, eventos escénicos, carteleras culturales, entre otras.

Una de las iniciativas en el marco del Día Internacional de la Mujer fue la inauguración de la exposición fotográfica “Mujeres Universitarias Indígenas. Tejedoras de Raíces”, organizada por la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN). Esta muestra, instalada en el Paseo de las Artes, rinde homenaje a 29 mujeres indígenas

que estudian o han estudiado en la institución. Cada retrato es acompañado por una breve reseña biográfica que permite conocer la historia personal de cada protagonista, resaltando su identidad cultural, sus logros académicos y su papel como agentes de cambio en sus comunidades.

Esta exposición cumple una doble función: por un lado, visibiliza la diversidad étnica presente en las aulas universitarias y, por otro, desafía los estereotipos que históricamente han relegado a las mujeres indígenas a roles secundarios. Al hacer visibles sus rostros, voces y trayectorias, la UAN genera un espacio de reconocimiento y orgullo para las estudiantes, sus familias y la comunidad universitaria en general. Norma Liliana Galván Meza mencionó; “Es un orgullo para la Universidad ver los rostros plasmados de mujeres indígenas valientes y tejedoras de nuevas historias, porque a través de ellas, transmiten su identidad, valentía y lucha diaria por lograr mejores oportunidades para contribuir en sus comunidades; sin duda, quienes transitan y han transitado por esta institución han dejado huella a través de cada una de sus historias”.

Dentro de la inauguración del recorrido por el paseo de las artes de la UAN, la investigadora emérita Lourdes Pacheco Ladrón de Guevara destacó; “Nos sentimos





orgullosas y orgullosos de contar con un gran número de mujeres indígenas, que sin duda, enriquecen a la Universidad con sus culturas, tradiciones y saberes de los pueblos originarios". En relación a esto, podemos recalcar las declaraciones brindadas por las mujeres tejedoras de historias y plasmada en cada una de los retratos oficiales presentados en el paseo de las artes de la UAN:

"Estudie en la UAN para tener igualdad de espacios" – Blanca Cánare López – Náayeri. Originaria de Santa Cruz de Guaybel, Del Nayar.

"Con mi carrera universitaria pienso ayudar a mi comunidad" – Mayra Isabel Enríquez de la Cruz – Wixárika. Originaria de Zoquipan, Municipio del Nayar.

"Curse la universidad por superación personal y familiar, siempre pensando en mejorar las condiciones de mis padres y comunidad" – Bianca Rubí Ciriano de la Cruz – Wixárika. Originaria de Mesa del Tirador, Bolaños, Jalisco.

"Estudié derecho porque mi padre siempre me hablaba de como era difícil el acceso a la justicia de los pueblos originarios cuando uno no estudiaba" – Casilda Estrada López – Náayeri. Originaria de Santa Cruz de Guaybel, Del Nayar.

"Con mis estudios me acerco más a mi lengua materna" – Haiwenima / Belén Minjares Sotero. Wixárika. Originaria de Cerro Chino, Del Nayar.

Indiscutiblemente el enfoque de cada una de estas declaraciones ejemplifica perfectamente los principios clave de la cultura de la paz -respeto por los derechos humanos, educación por la paz, la no violencia, tolerancia y respeto por la diversidad- logrando demostrar el trabajo conjunto de la Universidad Autónoma de Nayarit y su comunidad. De lo anterior podemos inferir que el trabajo realizado en las instituciones de educación superior (IES) es un momento de inflexión para continuar con la generación de programas educativos preparados para abordar los problemas contemporáneos y construir un futuro más próspero y armonioso.

INICIATIVAS INSTITUCIONALES, CASOS DE ÉXITO Y PROGRAMAS EMBLEMÁTICOS



UAA PROMUEVE EL BIENESTAR FÍSICO Y EMOCIONAL DE SU COMUNIDAD CON PROGRAMAS EMBLEMÁTICOS

Alejandro Castillo Hernández,
Departamento de Comunicación y Relaciones Públicas.
Universidad Autónoma de Aguascalientes

EN UN CONTEXTO DONDE LA SALUD MENTAL COBRA CADA VEZ MAYOR RELEVANCIA, LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES (UAA), HA ADOPTADO UN ENFOQUE INTEGRAL PARA ATENDER DE MANERA OPORTUNA LAS NECESIDADES EMOCIONALES, FÍSICAS Y PSICOLÓGICAS DE SU COMUNIDAD.

Bienestar Gallo: UAA al cuidado de la salud mental y emocional

Ansiedad por los exámenes, incertidumbre por el futuro, estrés financiero o simplemente sentirse perdido. Reconociendo los desafíos particulares que enfrentan los estudiantes, la institución ha reforzado y creado una serie de programas y acciones que buscan convertir el bienestar en uno de los pilares fundamentales del desarrollo académico. Por eso, más allá de clases, materias y calificaciones, la UAA ha puesto en marcha

una red de programas, espacios y servicios pensados para cuidar algo igual de importante: la salud física y emocional de su comunidad. Hoy más que nunca, las universidades asumen la responsabilidad, no solo de formar profesionistas, también de formar personas resilientes, empáticas y emocionalmente estables.

Ante las emergencias, el SUAP al rescate

Desde hace más de una década, el Servicio Universitario de Atención Prehospitalaria (SUAP), se ha consolidado



como uno de los pilares más importantes en la atención de emergencias dentro del campus central.

En 2023, el SUAP amplió su enfoque y ahora también ofrece atención emocional, es decir, atención psicológica en crisis para estudiantes, docentes y administrativos que enfrentan situaciones como ataques de pánico, crisis por ansiedad o estrés extremo, todo operado desde tres bases estratégicas dentro de Ciudad Universitaria.

¿Números? Solo el año pasado se atendieron 190 casos relacionados con salud mental, y en lo que va del 2025 ya suman 35. Su equipo está conformado por cuatro paramédicos y dos psicólogos de emergencia, quienes actúan al momento del percance.

Además de su labor asistencial, el SUAP apoya en una cultura de prevención; a través del curso "Primeros pasos para salvar la vida", se han capacitado 985 personas en 2024 y 414 en lo que va del año, en técnicas como reanimación cardiopulmonar (RCP), control de hemorragias y manejo de crisis. Estos talleres buscan contrarrestar una alarmante realidad nacional: en México, menos del 1% de la población cuenta con conocimientos en primeros auxilios, en contraste con países como Austria, donde más del 80% de los ciudadanos están preparados para actuar en una emergencia.

¿Cómo te sientes hoy? La UAA busca conocer tu salud mental

Otro punto clave en la estrategia institucional es la detección temprana, a través de la plataforma e-siima con la encuesta "Yo puedo sentirme bien", un instrumento aplicado cada semestre y diseñado para conocer el estado emocional del estudiantado.

Su atención se centra en casos que no impliquen conductas de riesgo suicida, a quienes se les brinda terapia individual o grupal con el objetivo de fomentar estrategias de regulación emocional y toma de decisiones saludables. En situaciones más críticas, se realiza una canalización inmediata a las Unidades de Atención en Salud Mental del Instituto de Servicios de Salud del Estado de Aguascalientes (ISSEA), priorizando siempre la integridad física y emocional de los estudiantes.

También desde la Unidad de Atención e Investigación en Psicología, se ofrece atención individual y grupal a estudiantes de bachillerato, licenciatura y posgrado. Cabe resaltar, que esta unidad no atiende conductas de riesgo suicida, pero sí se brindan herramientas para regular emociones, tomar mejores decisiones y aprender a cuidarse emocionalmente.

Una UAA que conecta con el mundo: Programa PUERTAS

De forma paralela, la UAA forma parte del Proyecto Universitario para Alumnos Saludables (PUERTAS), una iniciativa internacional encabezada por el Instituto Nacional de Psiquiatría "Ramón de la Fuente Muñiz" en México, con colaboración de instituciones como la Universidad de Harvard (EE.UU.), la Universidad Católica de Leuven (Bélgica), entre otras. Este estudio se realizó durante cuatro años, con la participación de 2,600 estudiantes de nuevo ingreso, a quienes se les aplicaron encuestas periódicas para dar seguimiento a su salud mental y se les ofrecieron opciones de atención psicológica, tanto presenciales como en línea.

Los hallazgos de PUERTAS no solo permiten establecer indicadores claros sobre la situación emocional de los





denuncia como una vía legítima para salvaguardar los derechos y la dignidad de las personas.

SanaMente Gallo y otras campañas para promover el bienestar.

Otra iniciativa destacada es el curso de “Autorregulación Emocional”, implementado por el Centro de Ciencias de la Salud, enfocado en que los futuros profesionales sanitarios no solo sepan tratar pacientes con situaciones mentales, sino que también sean capaces de gestionar sus propias emociones y reconozcan cuándo acudir a especialistas.

Finalmente, el programa “SanaMente Gallo” ha sido una de las campañas de gran impacto en la comunidad, ya que ofrece contenidos breves pero sustantivos sobre temas como ansiedad, autoestima, manejo de conflictos, respiración consciente, empatía, motivación y autocuidado.

Son cápsulas en formato de video que se difunden por diversos canales e incluyen consejos prácticos y lenguaje sencillo.

Una universidad que cuida de sus estudiantes.

En la UAA, la salud mental es una necesidad urgente. Por eso, más allá del compromiso académico, se ha tejido una red de atención, prevención y acompañamiento para que nadie tenga que enfrentar solo sus crisis, dudas o malestares.

Con todas estas acciones, se reafirma el compromiso con la salud mental, física y emocional de su comunidad. Más allá de la excelencia académica, la UAA trabaja por formar personas íntegras, empáticas y resilientes, capaces de convivir en una cultura de paz, respeto, diálogo y tolerancia.

estudiantes universitarios, sino que también contribuyen al diseño de estrategias más eficaces para prevenir la deserción escolar por causas emocionales y fomentar una cultura de autocuidado psicológico. Uno de los grandes objetivos de este proyecto es derribar el estigma aún presente sobre la atención mental y alentar a los jóvenes a solicitar apoyo sin temor.

Acompañamiento institucional: Enlaces orientadores y cultura de paz

En una universidad con más de 25 mil estudiantes, la cercanía es clave, por ello, cada centro académico y unidad administrativa cuenta ya con una persona capacitada para brindar orientación inicial, hablamos de la figura de los Enlaces Orientadores, quienes forman parte de la Defensoría de los Derechos Universitarios. Estos enlaces están capacitados en temas como derechos humanos, hostigamiento sexual y protocolos, con el fin de actuar con sensibilidad y conocimiento frente a situaciones que vulneren la integridad de algún miembro de la comunidad universitaria.

Además, la Defensoría cuenta con otros mecanismos complementarios como el Primer Contacto una figura que se contempla dentro del Protocolo de Actuación ante Situaciones de Acoso, Discriminación y Violencia. Todo ello contribuye a crear un entorno más seguro y justo, donde se promueve activamente la cultura de la



LA EDUCACIÓN Y EL SERVICIO COMO PILAR EN LA CONSTRUCCIÓN DE SOCIEDADES PACÍFICAS, JUSTAS Y SOLIDARIAS

Norma Alejandra Calderón Regalado
Departamento de Comunicación y Relaciones Públicas
Universidad Autónoma de Aguascalientes

“LA PRIMERA CONDICIÓN PARA LA PAZ ES LA VOLUNTAD DE LOGRARLA”
-JUAN LUIS VIVES

Las instituciones educativas juegan un papel fundamental en la formación de los futuros profesionistas, quienes serán los encargados de promover la justicia, la paz y el bienestar social. Desde la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA), el trabajo realizado por el Centro Universitario de Desarrollo Comunitario (CUDECO) es tan sólo un ejemplo de cómo las instituciones pueden contribuir activamente a la Cultura de Paz en las comunidades, fomentando valores como la ética, solidaridad y el compromiso social.

CUDECO: Un espacio de aprendizaje y desarrollo

El Centro Universitario de Desarrollo Comunitario de la UAA tiene como principal objetivo incidir de manera significativa en la transformación de la sociedad, mediante el apoyo a las comunidades más vulnerables del Estado de Aguascalientes, a través de la implementación de diversos proyectos impulsados por estudiantes y docentes. Estos proyectos van desde la asesoría legal, atención psicológica, capacitación

en el manejo de programas electrónicos, enseñanza de idiomas, organización de jornadas de salud, sólo por mencionar algunos. Este enfoque convierte al CUDECO en un espacio diseñado no solo para atender las necesidades de las comunidades, sino también para formar a los universitarios en el trabajo comunitario y el compromiso con la sociedad.

Este centro tiene la capacidad de generar un impacto significativo tanto en estudiantes como en las comunidades, pues al enfrentarse a contextos sociales diversos, los alumnos de la UAA desarrollan habilidades que no solo les ayudan a mejorar sus competencias en sus respectivas áreas de estudio, sino que también los vuelve más responsables, éticos y comprometidos con el bienestar común. Esta formación integral los ayuda a convertirse en agentes de cambio que contribuyen a la paz y al desarrollo social.



Multidisciplinariedad: Una herramienta para la Cultura de Paz

Una de las principales fortalezas de CUDECO es su enfoque multidisciplinario. A través de este espacio los estudiantes pueden colaborar e interactuar con compañeros de diferentes disciplinas. Esta dinámica no solo enriquece el proceso formativo de los jóvenes, sino que además permite fomentar el compañerismo, el trabajo en equipo y abordar los problemas de las comunidades desde una perspectiva más holística, reconociendo que los retos sociales son complejos y requieren soluciones integrales.



Participación activa de los estudiantes en proyectos comunitarios

Si lo que se busca es promover una Cultura de Paz en las instituciones, una de las maneras más efectivas es involucrando a los estudiantes en proyectos que generen un impacto positivo en la sociedad. En ese sentido, el CUDECO ofrece a su comunidad estudiantil la posibilidad de adentrarse en tres áreas clave: las prácticas comunitarias, el diseño y ejecución de proyectos permanentes, y el desarrollo de proyectos de innovación con un enfoque social.

Un ejemplo de ello es que, recientemente, 29 alumnos de cuarto semestre de la Licenciatura en Trabajo Social de la UAA comenzaron sus prácticas comunitarias en el municipio de El Llano, en Aguascalientes. Durante su estancia, los estudiantes llevarán a cabo una serie de proyectos de intervención social que buscan mejorar el bienestar de los habitantes de la comunidad. Estos proyectos incluyen desde talleres educativos hasta iniciativas de apoyo psicológico y legal, y se desarrollan en colaboración con los docentes y estudiantes de otros semestres, lo que genera un ambiente de aprendizaje mutuo y colaboración interdisciplinaria.

Este tipo de iniciativas también fortalecen el tejido social de las comunidades. Los estudiantes tienen la oportunidad de comprender mejor las realidades sociales y económicas de los sectores más vulnerables al interactuar directamente con las personas.

Impacto y pertinencia de los proyectos ejecutados por estudiantes de la UAA en las comunidades

El impacto de los proyectos comunitarios realizados por los alumnos participantes del CUDECO es notable. En 2024, se implementó un total de 19 proyectos a través de la colaboración de diversas licenciaturas, que han beneficiado a cientos de personas en diversas comunidades de Aguascalientes. Algunos de los proyectos más destacados incluyen:

1. “Reconociendomisemociones”: El cual fue desarrollado por la Licenciatura en Asesoría Psicopedagógica junto con las licenciaturas en Actuación y Diseño de Moda en Indumentaria y Textiles. Este proyecto brindó atención especializada a 16 personas y benefició a 154 participantes en total.



2. Asesoría jurídica y derechos de los niños y adolescentes: La Licenciatura en Derecho implementó campañas de asesoría jurídica a 53 personas y desarrolló un proyecto sobre los derechos de los niños y adolescentes que impactó a 140 personas.

3. Alumnos de la carrera de Psicología desarrollaron un taller de reminiscencias intergeneracionales beneficiando a 19 personas y realizaron una intervención psicosocial en la Escuela Primaria Col. México, beneficiando a 443 estudiantes y seis maestros.



4. Huertos urbanos y propagación de plantas útiles: En el ámbito de la Agronomía, los estudiantes trabajaron en la implementación de huertos urbanos que beneficiaron a 15 personas, así como en proyectos de propagación de plantas útiles en comunidades rurales, que impactaron a 34 personas.

5. Atención a ganado: La Licenciatura en Médico Veterinaria Zootecnista llevó a cabo acciones de desparasitación y vacunación a 75 bovinos, lo que benefició a 12 animales y mejoró la salud de los semovientes.

Estos son solo algunos ejemplos de cómo los estudiantes están contribuyendo a mejorar las condiciones de vida de las comunidades a través de proyectos que promueven el bienestar social y el desarrollo sostenible.

A través de la formación integral de los estudiantes, la colaboración interdisciplinaria y la participación activa en proyectos comunitarios, se generan condiciones para el desarrollo de habilidades y competencias que no solo benefician a los estudiantes, sino que también tienen un impacto positivo en las comunidades más necesitadas, permitiendo, por lo tanto, que la Cultura de Paz se fortalezca dentro y fuera de las aulas, contribuyendo a la construcción de una sociedad más justa, ética y comprometida con el bien común.



ACCIONES QUE INSPIRAN Y TRANSFORMAN: SALA TIFLOTÉCNICA UAN

Viridiana Ortega Jacobo / Sonia Aguirre Joya
Dirección de Comunicación de la Universidad
Autónoma de Nayarit.

Katia Marlene Acosta Rivera,
estudiante de la Lic. En Comunicación y Medios de la
Universidad Autónoma de Nayarit.

Carlos Estrada
Fotografía

La Sala Tiflotécnica, de la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN) es una iniciativa ejemplar diseñada para garantizar inclusión, equidad y acceso a la educación para estudiantes ciegos o débiles visuales, a través de esta se promueve una convivencia universitaria empática y comprometida con los principios de la cultura de paz. Platicamos con Deissy Monserrat García Luna, responsable de la Sala Tiflotécnica de la UAN para conocer más sobre esta experiencia, su impacto y los aprendizajes generados dentro y fuera del aula.

¿Cuál es el origen de la Sala Tiflotécnica y cuáles son sus funciones?

La palabra “tiflotécnica” viene del verbo griego “tiflo”, que significa “persona ciega” y “técnica” por la tecnología que se usa. Tengo conocimiento, que fue solicitada por

alumnado con discapacidad visual, y a través de ellos se gestionó para hacer la instalación de una sala aquí en Nayarit; de hecho, esta es la única Sala Tiflotécnica en todo Tepic.

¿Cómo contribuye la Sala Tiflotécnica en el desarrollo académico de estudiantes ciegos o con discapacidad visual dentro de la comunidad universitaria?

Contribuye bastante. Antes, las y los estudiantes tenían que hacer sus libros en braille, entonces pasaba que las mamás o papás se tardaban hasta semanas en poder hacer un libro, y aquí todo se les facilitó con la impresora, así como con los nuevos programas, porque ya podían hacer sus trabajos. Actualmente, también se apoya en seguir realizando impresiones, reconocimientos y diversas cuestiones que requieran.

La Sala Tiflotécnica, de la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN) es una iniciativa ejemplar diseñada para garantizar inclusión, equidad y acceso a la educación para estudiantes ciegos o débiles visuales, a través de esta se promueve una convivencia universitaria empática y comprometida con los principios de la cultura de paz. Platicamos con Deissy Monserrat García Luna, responsable de la Sala Tiflotécnica de la UAN para conocer más sobre esta experiencia, su impacto y los aprendizajes generados dentro y fuera del aula.

¿Cuál es el origen de la Sala Tiflotécnica y cuáles son sus funciones?

La palabra “tiflotécnica” viene del verbo griego “tiflo”, que significa “persona ciega” y “técnica” por la tecnología que se usa. Tengo conocimiento, que fue solicitada por alumnado con discapacidad visual, y a través de ellos se gestionó para hacer la instalación de una sala aquí en Nayarit; de hecho, esta es la única Sala Tiflotécnica en todo Tepic.

¿Cómo contribuye la Sala Tiflotécnica en el desarrollo académico de estudiantes ciegos o con discapacidad visual dentro de la comunidad universitaria?

Contribuye bastante. Antes, las y los estudiantes tenían que hacer sus libros en braille, entonces pasaba que las mamás o papás se tardaban hasta semanas en poder hacer un libro, y aquí todo se les facilitó con la impresora, así como con los nuevos programas, porque ya podían hacer sus trabajos. Actualmente, también se apoya en seguir realizando impresiones, reconocimientos y

diversas cuestiones que requieran.

¿Qué servicios y recursos ofrece la Sala Tiflotécnica para apoyar en la inclusión de personas con discapacidad?

Contamos con un teclado totalmente en braille que contiene el programa JAWS, un programa parlante, que está disponible para todo el público en general, estudiantes de la Universidad y foráneos. Contamos también con internet, impresiones en braille, así como talleres de braille y lengua de señas mexicanas.

Desde su perspectiva **¿cómo la accesibilidad y los recursos que ofrece la Sala Tiflotécnica fomentan un ambiente de inclusión y respeto hacia las personas con discapacidad?**

La mayoría de las personas desconocen lo que es la Sala Tiflotécnica, entonces cuando llegan aquí y conocen todos los recursos que tenemos y la facilidad de poder aprender el braille, quedan impresionados. Aunque es una oficina pequeña, tiene mucho que dar y ha ofrecido bastante tanto a la comunidad universitaria, como a la externa.

¿Cómo considera que la cultura de paz se integra en los servicios que se brindan a través de la Sala Tiflotécnica?

La cultura de paz se integra de diversas maneras; contribuye bastante en diferentes áreas, por ejemplo, en ciencias de la educación donde existe



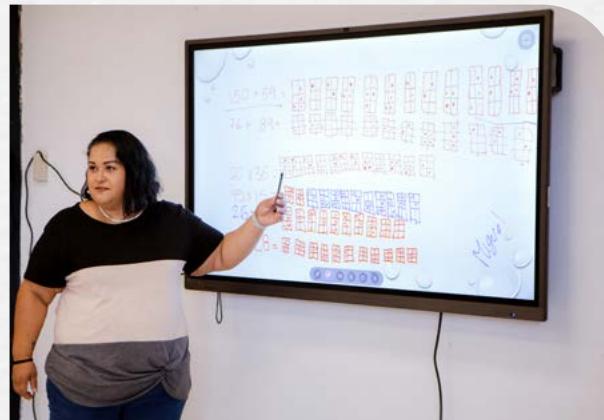
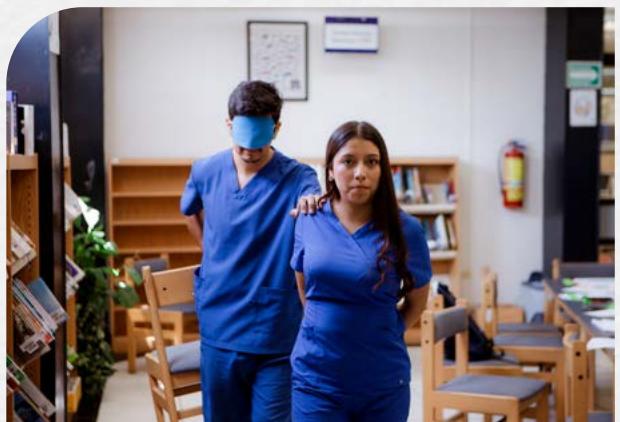
un área especializada en ayudar a las personas con discapacidad. Por otro lado, también apoya en mejorar la infraestructura de la Universidad con instalaciones como rampas, que a veces son cuestiones que no se saben aplicar correctamente. La ventaja de fomentar la cultura de paz es que, al estar todas las áreas unidas, podemos darnos cuenta de las necesidades de otras y así ayudarnos adecuadamente.

¿De qué manera la Sala promueve el respeto e integración en el ámbito educativo entre estudiantes con y sin discapacidad?

Lo promovemos con talleres sobre la sensibilización, conocimientos y empatía hacia las personas con discapacidad. He tenido varios alumnos que en su momento se emocionaron cuando pudieron aplicar lo que aprendieron en la vida real. Lo que trato de hacer es que tengan empatía, que sepan cómo dirigirse y tratar a las personas con discapacidades y no solamente evadan la situación o a la persona por miedo a no saber cómo tratarlos o cómo dirigirse.

En su experiencia ¿cómo ha cambiado la percepción sobre las personas ciegas o con discapacidad visual dentro de la comunidad universitaria de la UAN?

Desde que en 2017 se reinauguró la sala con más equipos, tecnologías y talleres, me di cuenta que ha cambiado mucho. Por ejemplo, el personal de vigilancia, al ver los talleres impartidos y la forma en que se enseña al estudiantado, aprenden y he visto cómo en ocasiones guían a los chicos a sus salones y les ayudan, he visto buenos cambios en la comunidad universitaria.



¿Cómo se han relacionado la Universidad y la Sala Tiflotécnica con otras instituciones en el fomento de la inclusión y la paz?

En este momento, la Sala Tiflotécnica y la Universidad tenemos un convenio con el IEEN (Instituto Estatal Electoral de Nayarit), Congreso del Estado, Registro Civil y el DIF, esto con la finalidad de facilitar la accesibilidad a las personas con discapacidad visual a documentos y materiales esenciales, como actas de nacimiento, CURPS, promociones, convocatorias, boletas de votación, entre otros.

¿Qué proyectos o iniciativas futuras tiene la Sala Tiflotécnica que busquen contribuir al fortalecimiento de la cultura de paz en la Universidad?

Se busca empezar con la elaboración de mayor publicidad junto al maestro Tutupika Carrillo, coordinador del Centro de Estudios en Lenguas y Culturas Indígenas de Nayarit (CELINAY) de la UAN, para beneficiar y dar a conocer ambas instalaciones. También, continuaremos con los talleres de inclusión y lengua de señas.

Cuando llegué aquí, esta sala era solo un equipo, una computadora e impresora, por eso espero que, así como se ha logrado hasta ahora, la Sala Tiflotécnica siga creciendo y evolucionando. Puedo visualizarla a futuro como una sala grande, con más equipo y personal que esté interesado en tratar, convivir y trabajar con personas con discapacidad.

¿Cómo motiva al estudiantado a involucrarse activamente en el proceso de inclusión y cultura de paz dentro del campus?

Personalmente, soy muy apasionada al dar mis clases y busco poner a los alumnos en dinámicas o situaciones que los hagan ponerse en los zapatos de las personas con discapacidad visual; les pongo antifaz y me los llevo a desayunar o al centro, los pongo a jugar algún deporte con personas con discapacidad visual, para que las conozcan y vean que a veces nos enfrascamos en cosas pequeñas cuando realmente no es así. Busco hacerlos salir de su zona de confort, es la manera en que yo puedo ayudarlos a que realmente entren a la inclusión.

Invito a los alumnos a que vengan y conozcan la Sala Tiflotécnica y lo que tiene para ofrecer, que se preocupen por conocer la manera de tener empatía no solo hacia las personas con discapacidad, sino también por aquellos a su alrededor, y que vean que existe mucho más fuera de su zona de confort que aún pueden aprender.

Por último **¿Los talleres a las personas ciegas o con discapacidad externas a la UAN, son gratuitos?**

Tanto los talleres como los servicios de la Sala Tiflotécnica son gratis y abiertos para el público general; únicamente en el caso de las impresiones se les pide la opalina, debido a que dependiendo de la solicitud cambia el grosor del papel.

Sin duda, construir una cultura de paz comienza con el reconocimiento e inclusión de todas las voces. La Sala Tiflotécnica de la UAN representa un paso firme hacia una educación más inclusiva, justa y humana, porque no solo es una herramienta de apoyo académico, sino también un distintivo del compromiso institucional con la equidad y la paz en la vida universitaria.

LA IGUALDAD COMO PROCESO HORIZONTAL EN LA UDEG.

*Érika Loyo Beristáin / Unidad para la Igualdad
Fotografías: Iván Lara / Abraham Aréchiga / Unidad para la Igualdad
Universidad de Guadalajara.*



La construcción de la igualdad, no es una lista de acciones sino un proceso abierto, constante, participativo y de diálogo horizontal. En la Universidad de Guadalajara, hemos ido construyendo el camino de la igualdad, la no violencia y la cultura de la paz, de manera sostenida. Nuestro camino comenzó en el año 2018 con la creación de la Defensoría de los Derechos Universitarios y el Protocolo para Atender el Acoso y el Hostigamiento Sexual. No obstante, en el camino del proceso de institucionalización de este primer protocolo, nos percatamos que había modalidades y formas de violencia de género que no estaban contempladas y que la normatividad se había quedado corta para sancionar a las personas agresoras.

Fue así como en el Rectorado del Dr. Ricardo Villanueva Lomelí, en el año 2021, se crea la Unidad para la Igualdad y ese mismo año, el Honorable Consejo General Universitario, aprueba el nuevo Protocolo para Prevenir, Atender, Sancionar y Erradicar la Violencia de Género (PPASE), así como un Código de Conducta y el Reglamento de Responsabilidades vinculadas con faltas a la normatividad universitaria (RRVFNU).



La Universidad de Guadalajara (UdeG), considerada la segunda universidad pública más grande del país, es una universidad que tiene presencia en todo el estado de Jalisco a través de lo que denominamos la Red Universitaria que cuenta con 15 centros universitarios y un sistema de educación media superior que cuenta con 175 planteles entre escuelas preparatorias, vocacionales y módulos regionales. Esta gran Red Universitaria, registra actualmente 339 mil 508 estudiantes.

El camino para institucionalizar el PPASE, ha tenido diferentes retos en su proceso de institucionalización. Desde que entró en vigor en el año 2022. Lo primero, fue construir una Red de Primeros Contactos en la Red Universitaria, como el único espacio que pudiera conocer de la orientación, atención y/o denuncia con la finalidad de no revictimizar a las víctimas. Actualmente, contamos con 118 personas primeros contactos debidamente capacitados de los cuales, 80 han sido certificados en el estándar de competencias de atención de primer contacto a víctimas de violencia, ECO059 de Conocer. Los primeros contactos, cuentan a su vez, con una novedosa herramienta de medición del riesgo que permite identificar qué medidas cautelares deben de ser impuestas y que normatividades están siendo violadas con la acción denunciada. Dicho instrumento, hace posible que, al realizar el proceso de investigación en las instancias correspondientes, se disminuya la subjetividad y se coloque el enfoque en los actos denunciados y las evidencias presentadas y fue creado por mujeres académicas del Centro Universitario de Ciencias de la Salud de nuestra casa de estudios.

El PPASE y el nuevo Reglamento de Responsabilidades (RRVFNU), implicaban también la posibilidad de ampliar el abanico de sanciones ante un acto de violencia de



género, así como realizar una apuesta importante con relación a los procesos reeducativos de quienes ejercen una conducta de violencia de género. Es así, como desde la UPI y en colaboración con GENDES A.C., se creó el Modelo de Reeducación de Conductas Violentas de Hombres que ejercen violencia de la UdeG, un modelo adaptado al protocolo y al reglamento que se conforma por un mínimo de 16 sesiones de dos horas cada una. Dicho modelo, es implementado por la Red de Reeducadores de la UdeG, hombres integrantes de nuestra comunidad que fueron escrupulosamente elegidos y capacitados en la implementación del modelo durante seis meses. A la fecha, la Red de Reeducación ha llevado a cabo intervenciones en más de 60 hombres que fueron derivados con una sanción.

Hoy, tanto la Red de Reeducación, como la Red de Primeros Contactos, llevan a cabo de manera anual, el Laboratorio de Buenas prácticas desde el cual, mediante una guía de documentación de buenas prácticas en prevención y atención de la violencia de género, han documentado acciones proactivas y positivas que han generado buenos resultados en las diferentes comunidades. A este laboratorio, se unió la Red de Prevención de la Violencia y Masculinidades Positivas, que, mediante un modelo de acción específico, fue capacitada para formar y documentar procesos de prevención de la violencia de género en la Red Universitaria. Es decir, la UPI opera como una gran red de redes que permite articular el trabajo y transversalizar la perspectiva de género en la Red Universitaria.

En paralelo al proceso de implementación del PPASE, como parte de la normatividad que da origen a la UPI, se han desarrollado diferentes acciones tales como la creación de un Microcurso de Acoso y Hostigamiento

Sexual que todas las personas que trabajan en la UdeG deben de tomar de manera obligatoria, siendo hasta el día de hoy 2 mil 552 personas quienes lo han tomado y tienen su constancia, misma que se debe de presentar ante cualquier concurso de oposición, homologación y estímulos docentes. Por su parte, el entonces Sistema de Universidad Virtual, diseño una cartera de 10 cursos autogestivos sobre género, diversidades y cultura de paz, que son gratuitos y abiertos a todo el público.

En 2023, la UPI y el Colectivo Diverso UdeG, llevó a cabo la Primer Consulta para conocer las vivencias y experiencias de las personas de la diversidad en la UdeG. Gracias a ella, pudimos observar que el 35% de las personas que se identifican como personas de la diversidad en nuestra universidad, requieren de acciones de política pública que permitan que sus entornos sean respetuosos, pacíficos y sin discriminación. De igual forma, creamos la Colección “Cuadernillos por la Igualdad” que funcionan como guías prácticas de acciones de igualdad y no discriminación y que son distribuidas entre el personal docente y académico. A la fecha, tenemos la Guía Práctica para ejercer una docencia libre, igualitaria y sin discriminación, así como la Guía para crear entornos incluyentes; ambos documentos producto de las experiencias obtenidas tanto en las denuncias por violencia de género recibidas, como en los resultados de la consulta de personas diversas en la UdeG.

La UPI, ha capacitado en nuestra normatividad a más de 9 mil personas de la comunidad universitaria, y ante la necesidad de formar a nuevos públicos, ha construido el “Aula Virtual por la Igualdad” que es una plataforma de cursos autogestivos en donde se incluyen el conocimiento del PPASE, masculinidades positivas, paternidades responsables y gestión emocional. Esta





plataforma es de acceso único para nuestra comunidad universitaria y los cursos están diseñados de acuerdo a nuestra normatividad vigente.

Hemos innovado diseñando foros especializados en violencia de género y masculinidades positivas en el marco de la Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara. De igual forma, en el Sistema de Educación Media Superior, se diseñó la unidad de aprendizaje de perspectiva de género, misma que el alumnado de primer ingreso de bachillerato debe tomar de manera obligatoria para poder acreditar el semestre.

Este año 2025, nos enfrentaremos ante la urgente necesidad de discutir de manera pública y abierta entre nuestras comunidades, cómo han funcionado nuestros instrumentos normativos y cómo es que podemos mejorarlo. Durante el segundo semestre del año, llevaremos a cabo jornadas de diálogo horizontal y abierto con nuestra comunidad universitaria con el fin de mejorar nuestros procedimientos de atención y sanción.

El 8 de marzo del presente año, el H. Consejo General Universitario, aprobó el Programa Institucional de Cultura de Paz que da cuenta de una serie de acciones relevantes en la Red Universitaria con estrategias e indicadores que están anclados al Programa de Desarrollo Institucional de la UdeG. En esa misma fecha, se aprobó el Plan de Salud Mental 2025, que da cuenta de una estrategia integral de prevención para atender la gestión y la salud mental de nuestras comunidades. Con estas dos acciones, vamos construyendo un compromiso por transformar las realidades de nuestras comunidades y construir relaciones de buen trato y respeto.

El camino ha sido sostenido. Desde la Universidad de Guadalajara, creemos que la construcción de igualdad, no es solo un check list, sino un proceso vivo y sostenido que se construye desde el diálogo, el consenso y la horizontalidad. Los pendientes son muchos, pero los avances han sido sostenidos. Hoy, con la llegada de nuestra primera Rectora General y los compromisos que estableció con la comunidad universitaria que la eligió, el futuro es promisorio. La Universidad de Guadalajara caminará en la construcción de un Modelo Universitario de Cuidados, en la construcción de la paridad en los espacios directivos, así como en muchas otras acciones más que harán posible construir una Universidad más igualitaria, respetuosa y sin discriminación.



UG, PIONERA EN LA PROMOCIÓN DE UNA CULTURA DE RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS EN EL ENTORNO UNIVERSITARIO

Adriana Karina Jiménez
Prensa y atención a medios
Universidad de Guanajuato

La Universidad de Guanajuato (UG) destaca como la primera universidad estatal en México que contó con una Procuraduría Universitaria de los Derechos Académicos, encargada de vigilar el cumplimiento de la legislación universitaria y mediar los conflictos entre su comunidad estudiantil y el profesorado con las autoridades universitarias. Esta figura se incorporó en 1994 y comenzó sus funciones el 9 de junio de 1995. Alineada a la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en 2016 se aprobó un nuevo reglamento transformándose en la Defensoría de los Derechos Humanos en el Entorno Universitario (DDHEU), la cual entró en vigor en 2019.

De esta manera, la DDHEU funciona como un órgano autónomo e independiente encargado de garantizar, promover y defender los derechos humanos universitarios, conforme al artículo 1o constitucional y el principio 'pro-persona'. En entrevista, la Defensora Titular de los Derechos Humanos en el Entorno Universitario de la UG, Dra. María Corazón Camacho Amador, abordó el contexto de estos derechos inherentes y su impacto en el entorno universitario.

¿Cómo podemos entender los derechos humanos?

Como todas aquellas prerrogativas que tenemos las personas por el solo hecho de serlo, para vivir bien, para que nadie lastime o trastoque nuestra dignidad.



¿Qué pasa si alguien daña o afecta nuestros derechos humanos?, ¿qué podemos hacer?

Hay diversos mecanismos para buscar que se tutelen o reivindiquen los derechos humanos que han sido violados en agravio de alguna persona, ya sea en la vía jurisdiccional (ante algún juez, como a través del juicio de amparo) o ante otras autoridades no judiciales (por medio de los procedimientos que pueden llevarse a cabo ante las Procuradurías o Comisiones Estatales de Derechos Humanos, o ante las Defensorías de los Derechos Humanos, como es el caso de la UG).

¿A quién le corresponde proteger los derechos humanos?

De acuerdo con lo previsto en el artículo 1o, párrafo tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, es obligación de todas las autoridades del estado mexicano, dentro de sus ámbitos respectivos, promover, proteger, respetar y garantizar los derechos humanos reconocidos, tanto en la propia Constitución como en los tratados internacionales. Es muy importante poner atención en que esto es obligación de todas las autoridades, no solo de las y los jueces o de las y los abogados.

En la UG, ¿cuál es el área que da protección a los derechos humanos?

Existe la DDHEU, que este año cumplirá 30 años de existencia, sin dejar de lado su antecedente histórico en la Procuraduría Universitaria de los Derechos Académicos. Su transformación fue a consecuencia de la reforma constitucional, publicada el 10 de junio del 2011 en el Diario Oficial de la Federación, precisamente, en materia de derechos humanos.

Por otro lado, cabe señalar que la DDHEU es un órgano independiente, dotado de autonomía técnica en el ejercicio de sus funciones, y tiene como finalidad garantizar el respeto, la promoción y la defensa de los derechos humanos de quienes integran la comunidad universitaria.

Los derechos humanos universitarios son los atributos inherentes a la dignidad humana que poseen las personas que pertenecen a la comunidad universitaria. La interpretación relativa de dichos derechos se realizará favoreciendo en todo momento a las personas, para su protección más amplia.

¿Quiénes pueden acudir ante la DDHEU?

Cualquier integrante de la comunidad universitaria.

Con base en su experiencia como titular de la DDHEU, ¿cómo se pueden prevenir las violaciones a los derechos humanos en el entorno universitario?

Estimo que a través de la capacitación y, sobre todo, concientizando de la importancia de los principios y valores para tratar como nos gustaría ser tratados, pues es en nuestras diferencias donde radica la invaluable riqueza de nuestra comunidad.

Sobre cultura de paz, ¿a qué se refiere este concepto?

La 'cultura de paz' es una expresión con un contenido amplio, ya que busca una formación integral basada en valores, como la tolerancia, la responsabilidad social y la resolución pacífica de los conflictos, como se prevé tanto en la Ley General de Educación Superior y la Ley General de Educación.

No perdamos de vista que, actualmente, desde las Instituciones de Educación Superior, se pretende formar profesionales, con una visión integral y un compromiso social, que puedan contribuir a la construcción de una sociedad más pacífica y justa. Es una legítima añoranza de todas y todos los mexicanos; me atrevo a afirmar, de todas las personas a lo largo y ancho del mundo.

En la UG, ¿qué esquemas, áreas o programas abonan a la cultura de paz?

En la UG, se ha trabajado bastante a través de todas las áreas académicas y administrativas para forjar entornos de convivencia armónica. Por mencionar algunas, existe la Unidad de Mediación y Conciliación, la cual coadyuva a buscar la solución pacífica a aquellos asuntos susceptibles de ser atendidos a través de mecanismos que se basan en el principio de voluntariedad de los



interesados; es decir, se necesita tener la intención de someterse a estas vías prontas de solución de conflictos.

Por otro lado, existe el Programa Institucional de Igualdad de Género, que representa el esfuerzo de la UG por incorporar la perspectiva de género y el enfoque de derechos humanos como ejes rectores en la construcción de una sociedad más justa, más igualitaria y segura para las mujeres y los hombres.

Asimismo, se cuenta con la DDHEU, cuya competencia, según su reglamento, conoce los siguientes tres objetos:

- Inconformidades que formulen los miembros de la comunidad universitaria, que versen sobre violaciones a derechos humanos universitarios y que tengan efectos en el ámbito universitario.
- Cuando se alegue por las y los integrantes de la comunidad universitaria que no se ha dado respuesta a solicitudes o peticiones dentro de un plazo de diez días hábiles.
- Consultas que se formulen en materia de derechos humanos universitarios en casos específicos que lo ameriten por su importancia y trascendencia.

Adicionalmente, todas las áreas trabajamos en coordinación y apoyo para favorecer de la mejor manera a la comunidad universitaria. Estoy segura de que hay retos y puntos de mejora, como en todas las instituciones del mundo, pero también tengo la certeza de que se hace un esfuerzo muy importante, bajo la convicción de trabajar con vocación de servicio, en

aras de promover la formación integral, la promoción de valores, las bases para una convivencia democrática, el desarrollo de habilidades, la responsabilidad social y el respeto a la diversidad cultural y la convivencia pacífica entre diferentes grupos étnicos que forman parte de la riqueza de nuestro estado y de nuestro país.

Además de los derechos, ¿hay también obligaciones?

Desde luego. Cuando escuchamos hablar de las características de las normas jurídicas, encontramos una que se denomina 'bilateralidad', la cual implica que a cada derecho le corresponde una correlativa obligación.

Es importante que no perdamos de vista la necesidad de fortalecer el cumplimiento de nuestras obligaciones y el respeto a los derechos de las personas. Por ejemplo, pensemos en el ámbito académico: los estudiantes tienen derecho a recibir sus clases y la obligación de cumplir con sus tareas.

En su opinión, ¿de qué manera, quienes no son autoridades, pueden incidir en el respeto y la garantía de los derechos humanos?

Es muy valiosa y oportuna esta pregunta, pues nos toca a todas las personas convivir de manera armoniosa en nuestro entorno. Si bien es cierto que las autoridades tienen que cumplir con las atribuciones que les asignan la Constitución, los tratados internacionales, las leyes, los reglamentos, etcétera, también es verdad que, antes de un rol público, somos personas que conformamos nuestra sociedad y, en la medida en que seamos promotores de principios y valores, podremos ir generando condiciones de cordialidad entre todas y todos.

Hay que entender que vivimos en contextos diferentes, que tenemos maneras de ver el mundo distintas, formas de convivir, creencias variadas; pero, insisto, estas diferencias naturales no deben dividirnos y mucho menos justificar el maltrato. Todas y todos tenemos dignidad.



DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS, COMPROMISO CONSTANTE CON EL BIENESTAR Y LA CULTURA DE PAZ

Pablo Miranda Ramírez
Gustavo Alfonzo / Defensoría de los Derechos Universitarios
Universidad de Guadalajara

**DESDE HACE MÁS DE CINCO AÑOS ESTE ORGANISMO APUESTA POR PROTEGER,
RESPETAR Y PROMOVER LOS DERECHOS HUMANOS DE LA COMUNIDAD DE LA
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA.**

Creada en 2019, la Defensoría de los Derechos Universitarios (DDU) de la Universidad de Guadalajara (UdeG) se ha convertido en un referente en la promoción, defensa y protección de los derechos humanos y la cultura de paz en el Occidente del país.

En el contexto universitario, la DDU surge como una iniciativa para mediar, cuestionar y solucionar conflictos que vulneren los derechos de las y los universitarios, pero también como un espacio para promover la protección de los derechos universales.

“Difundimos temas importantes en derechos humanos; protegemos cuando hay una vulneración y, aunque no tenemos las facultades para sancionar, hacemos recomendaciones para que las autoridades las tomen en cuenta”, explicó el doctor Dante Haro Reyes, titular de la defensoría.

Desde la DDU no sólo se atiende a estudiantes de la universidad, sino que también se brinda acompañamiento a otros integrantes de la Red Universitaria, como trabajadores, docentes, e incluso jubiladas y jubilados.

Este modelo de defensoría fue aprobado durante la gestión del Exrector General Ricardo Villanueva Lomelí, y obedece a la visión universitaria de situar el bienestar de la comunidad universitaria como una de las prioridades de esta Casa de Estudio.

“Han sido varias rutas; lo primero es consolidar la capacitación para nuestro equipo. Nos capacitamos en temas de cultura de paz; nos capacitamos a nivel internacional en estándares de competencia para poder solucionar conflictos, o mediante diplomados con instituciones como la Suprema Corte de Justicia de la Nación”, detalló Haro Reyes.

Una de las acciones de la DDU para acercarse a la comunidad universitaria es la implementación de Enlaces Representantes en cada plantel de la UdeG, mediante lo cual se busca facilitar la coordinación y comunicación en la protección de derechos humanos y generar un ambiente libre de violencias.

“Se nombraron enlaces para garantizar la atención inmediata y evitar que se revictimizara a las víctimas al tener que desplazarse”, mencionó.

Por otra parte, también se han creado iniciativas como el programa de Promotoras y promotores de paz, al que se han sumado 136 participantes honoríficos de preparatorias regionales y metropolitanas, quienes impulsan la prevención de la violencia y fomentan una cultura de paz.

Además, gracias al modelo institucional de la defensoría, más de cuatro mil personas han sido atendidas por esta instancia, con un mecanismo innovador de quejadesahogo en el que la figura del Visitador garantiza un acompañamiento especializado.

Esta figura se encarga de acompañar, asesorar y dar seguimiento a los casos bajo una perspectiva imparcial; con ello se busca desahogar conflictos individuales y grupales, y prevenir futuras transgresiones en el ambiente universitario.

“Tenemos instancias para poder armonizar el diálogo, para tratar de arreglar los problemas con la conciliación o la mediación, o, en caso contrario, hacer recomendaciones”, sostuvo.

Gracias a estas experiencias en la mediación y solución de conflictos fueron creados documentos que sirven como base para estos procesos de acuerdos de paz y convivencia.

Haro Reyes también detalló que el Programa permanente de Formación se ha consolidado como una iniciativa que ha beneficiado a más de 94 mil personas con talleres, foros, congresos y actividades artísticas orientadas a promover el respeto, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos.

El programa Vive la feria de los derechos universitarios es otra de las iniciativas que apuesta por el aprendizaje activo y participativo de las y los estudiantes en el cuidado de derechos humanos; más de 37 alumnos que han acudido a estos espacios en busca de mecanismos para promover la cultura de paz desde sus trincheras.

Asimismo, el Instituto de Justicia Alternativa del Estado de Jalisco acreditó a la DDU como un Centro Público de Prestación de Servicios en Métodos Alternativos de Solución de Conflictos. Con esto se avanza en el fortalecimiento de nuevos espacios para la búsqueda de justicia no sólo para universitarios, sino para la sociedad jalisciense en general.





Estos métodos alternativos han mostrado un rendimiento positivo, puesto que de cada diez procesos que se atienden, siete son solucionados a través de la mediación, y el resto, por razones legales, debe solucionarse por otros medios.

“La defensoría se ha convertido en un centro de mediación pública gratuita. Puede venir incluso gente que no pertenece a la universidad a solucionar sus conflictos de manera gratuita; eso lo hacemos a través de la construcción del diálogo virtuoso con métodos alternos”, afirmó Haro Reyes.

En cuestión académica, la DDU cuenta con la Clínica Multidisciplinaria en Derechos Humanos, una instancia en la que se trabaja en la formación práctica en derechos humanos por medio de un Comité interdisciplinario de académicos y estudiantes de pregrado y posgrado para el desarrollo de proyectos encaminados a la promoción y defensa de derechos.

Para la DDU también es relevante destacar la labor de las y los promotores de los derechos humanos; por lo que desde hace tres años se organiza el Premio Universitario de Derechos Humanos, un galardón que ha reconocido el trabajo de personalidades como los activistas John David Arnold o Daniel Alonso.

Haro Reyes añadió que otra de las medidas que adoptará la DDU es fortalecer las labores de la Unidad para la

Igualdad, desde donde se promueven entornos con masculinidades sanas, capacitaciones de reeducación para personas violentadoras, así como capacitaciones para las figuras de Primer contacto, y de esa manera se dé seguimiento a los protocolos establecidos para la erradicación, sanción y prevención de las violencias de género.

El titular de la DDU también señaló que la labor de la defensoría ha sentado las bases para ser replicado, por lo que se afianzaron alianzas con organismos institucionales como la Red Iberoamericana de Defensorías Universitarias, la Red Nacional de Defensorías Universitarias, la Red Internacional de Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario, y el Instituto Latinoamericano del Ombudsman.

“Esta participación fortalece su papel como un actor clave en la promoción de la cultura de paz, tanto en el ámbito nacional como internacional, permitiendo intercambiar experiencias y buenas prácticas con instituciones homólogas”, aseveró Haro Reyes.

Hay que entender que vivimos en contextos diferentes, que tenemos maneras de ver el mundo distintas, formas de convivir, creencias variadas; pero, insisto, estas diferencias naturales no deben dividirnos y mucho menos justificar el maltrato. Todas y todos tenemos dignidad.

TEJIENDO PAZ: ASÍ CONSTRUIMOS A TRAVÉS DEL DIÁLOGO Y EL JUEGO

Kareen Yosselhyne López Robles
Secretaría Académica
Universidad Autónoma de Nayarit

Llamados a la paz y el diálogo

El juego es una herramienta que requiere elementos constitutivos comunes, los cuales nos acercan a una especie de lógica para la construcción de paz (Lederach, 2003; Lipman, 2006). ¿Acaso no es preferible jugar de manera cómoda, mientras se tiene una experiencia divertida y se descubre de sí y de las demás personas? A través del juego, aprendemos valores fundamentales, como el respeto, la empatía y la cooperación, sustanciales en esa actividad agradable que puede ser cercana a un espacio pacífico (Bohm, 2002; Freire, 1970). El juego, como el diálogo, se convierte en una experiencia transformadora cuando se basa en la inclusión y el reconocimiento de cada participante (Isaacs, 1999).

Apelar a los valores es esencial para el diálogo efectivo y la construcción de una paz duradera (Freire, 1970; Lederach, 2003). Si se implementa de manera efectiva y comunitaria, nos ayuda a mejorar nuestras formas de jugar y las percepciones que tenemos sobre los juegos y los participantes en ellos, al integrar prácticas basadas en el respeto mutuo y la comprensión colectiva (Lipman, 2006). Para que los valores sean coherentes, deben surgir de una narrativa comunitaria en la construcción de la paz, involucrando a todas las personas que sean parte (Isaacs, 1999). Cada voz y experiencia contribuye a un mosaico que refleja las necesidades del grupo y promueve un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida (Bohm, 2002).



Compartimos ideas y agregamos algunas palabras, pero estuvimos de acuerdo en que es crucial tener en cuenta que hay que tratar a los demás como nos gustaría que nos trataran, además de tener algunos puntos en cuenta para una sana convivencia. (ECB1)

Una narrativa común une a las personas, fomentando confianza y respeto a través del diálogo constructivo (Bohm, 2002; Isaacs, 1999). Esto convierte la construcción de paz en un proceso de aprendizaje mutuo, donde se transforman conflictos en oportunidades de colaboración (Lederach, 2003). Se busca evidenciar los inicios de comunidades de diálogo como práctica filosófica, reconociendo que la narrativa puede evolucionar con las experiencias de las y los participantes (Freire, 1970; Lipman, 2006).

En la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN), se ha comenzado a aplicar una agenda en cuanto a la cultura de paz que pretende fomentar el diálogo, la resolución pacífica de conflictos, la justicia social y el respeto a los derechos humanos. Estas iniciativas suelen incluir actividades como talleres, conferencias, investigación y la creación de redes de jóvenes ‘constructores de paz’ para los diversos espacios de las instituciones, donde puedan aplicar los conocimientos fortalecidos en la trayectoria profesional y que, a su vez, establezcan formas concretas de relación entre las colectividades, considerando que los participantes pueden ser personas cercanas, como la familia, amistades y compañeros de labores, u otras más distantes con las que se extienden espacios de ocasión.

¿Por qué son cruciales los vínculos para una cultura de paz?

Cimientos del programa: develando los pilares

Al promover esta agenda de cultura de paz, la UAN se encuentra en una fase de difusión, aplicación y reconocimiento de las unidades de aprendizaje optativas para el estudiantado del nivel superior, que no solo enriquecen el entorno académico, sino que impulsan un cambio cultural al empoderar a sus integrantes como posibles agentes de transformación en sus comunidades (Freire, 1970; Lipman, 2006). Estos espacios facilitan la interacción, donde se forma el vínculo social que refuerza el sentido de pertenencia (Durkheim, 1912). A través de estos programas, se busca cultivar una mentalidad abierta y crítica, en la que el diálogo y la comprensión mutua sean claves para afrontar los desafíos actuales (Bohm, 2002; Isaacs, 1999).

En este contexto, la investigación fomenta metodologías adaptables a distintas realidades comunitarias (Lederach, 2003). Establecer una narrativa común resulta esencial para generar conexiones genuinas entre las y los integrantes, respetando sus diversas formas de expresión (Bohm, 2002; Freire, 1970).

Identificar intereses en común, ajustar ideas propias con el objetivo de que fluya algún proyecto o relación que haya, compartiendo conocimientos, datos y experiencias que son indispensables para la construcción de tu persona, de esta manera se puede lograr ideales duraderos y sostenibles para las partes. (ECB1)

Fomentar vínculos auténticos entre quienes participan es clave para el éxito de cualquier iniciativa de construcción de paz. Cuando las personas se sienten verdaderamente conectadas, surge un sentido de confianza y respeto mutuo, lo cual es fundamental para mantener un diálogo honesto y abierto (Isaacs, 1999). Estas conexiones permiten que los individuos comparten sus historias y experiencias de manera sincera, enriqueciendo la comprensión colectiva y robusteciendo el tejido social de la comunidad (Lederach, 2003). En este ambiente, las y los participantes sienten comodidad para expresar sus opiniones y emociones, lo que contribuye a un intercambio más profundo y significativo (Lipman, 2006).

Aunado a ello, cuando los vínculos son genuinos, se crea un ambiente donde las personas se sienten valoradas y escuchadas. Esto no solo incrementa su

compromiso y participación en el proceso, sino que facilita la resolución pacífica de los conflictos, ya que se tiene más disposición a colaborar en la búsqueda de soluciones cuando se identifica como parte de un grupo cohesionado. La cooperación y el entendimiento mutuo se refuerzan, facilitando la creación de un entorno donde las diferencias se abordan de manera constructiva y se promueve la paz.

Cuando jugamos, dejamos de lado nuestras diferencias y nos enfocamos en un objetivo común. Esta experiencia compartida permite ver al otro como un compañero de aprendizaje, no como un adversario (Lipman, 2006). Al fomentar el juego en las comunidades, se crean espacios seguros donde florece el diálogo y se disipan tensiones (Bohm, 2002; Isaacs, 1999).

El juego actúa como un lenguaje universal que trasciende las barreras culturales y lingüísticas, uniendo a las personas en una búsqueda colectiva de paz (Lederach, 2003). Integrarlo en la vida cotidiana y en procesos de construcción de paz fortalece el diálogo y siembra las bases de una convivencia armoniosa (Freire, 1970). Durante el juego, surgen normas y prácticas que reflejan la estructura de la comunidad (Durkheim, 1912) y permiten que las dinámicas fluyan con acuerdos para una convivencia respetuosa (Isaacs, 1999).

Los espacios de diálogo ayudan a establecer reglas comunes, esclarecer las formas en que nos vamos a relacionar en comunidad: ¿cuáles son las reglas del juego?, ¿se vale usar ambas manos?, ¿podemos usar tal regla?, ¿cómo juegas tú con tus amistades o con tu familia?, ¿es válido emocionarse y expresarlo? Así mismo con las comunidades que pretenden situarse desde una misma narrativa, es fundamental que se establezcan consensos sobre las normas y prácticas que guiarán su



interacción (Bohm, 2002). Iniciar desde puntos comunes facilita la comprensión mutua, fortalece el diálogo, la cohesión y la sostenibilidad de las prácticas desde la aplicación individual hasta en las comunidades.

En estos entornos, se promueve la expresión auténtica, se valora la diversidad de enfoques y se construyen experiencias colectivas enriquecedoras (Freire, 1970; Lipman, 2006). Al integrar perspectivas individuales, se genera un ambiente inclusivo donde todos se sienten escuchados y valorados (Isaacs, 1999). Esto refuerza los lazos comunitarios y fomenta el sentido de pertenencia y responsabilidad compartida (Durkheim, 1912).

Así, las comunidades evolucionan de forma orgánica, adaptándose al cambio sin perder el enfoque en la paz y la cohesión social (Lederach, 2003). A través del juego y el diálogo, se desarrollan habilidades transferibles a la vida diaria, promoviendo una convivencia colaborativa (Freire, 1970). Estas prácticas no solo enriquecen la vida comunitaria, sino que preparan a los individuos para enfrentar desafíos con empatía y creatividad, sentando las bases de una paz duradera (Lipman, 2006).

Actividades como talleres, conversatorios, comunidades de diálogo o indagación, y prácticas filosóficas en espacios colectivos son fundamentales para el intercambio de ideas y enfoques sobre paz y justicia social (Isaacs, 1999). Estos encuentros promueven el aprendizaje compartido y crean redes de apoyo entre participantes (Bohm, 2002), fortaleciendo un ambiente de apertura y reflexión continua.

En el contexto de la construcción de paz, estas conexiones genuinas son el cimiento sobre el cual se pueden construir puentes entre diferentes perspectivas y aspiraciones (Lederach, 2003). Al reconocer y apreciar las contribuciones únicas de cada individuo, se promueve una cultura de inclusión y diversidad que fortalece la resiliencia comunitaria frente a los desafíos y las adversidades (Freire, 1970). Por ello, generar conexiones genuinas es un paso crucial hacia la creación de un entorno donde la paz no solo sea posible, sino sostenible a largo plazo.

Referencias

- Bohm, D. (2002). *On dialogue*. Routledge.
- Durkheim, É. (1912). *Las formas elementales de la vida religiosa*.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Isaacs, W. (1999). *Dialogue and the art of thinking together*. Currency.
- Lederach, J. P. (2003). *The little book of conflict transformation*. Good Books.
- Lipman, M. (2006). *El descubrimiento de la filosofía*. Ediciones de la Torre.



CIENCIA FUERA DE LA HETERONORMA: UNA PROPUESTA DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA DESDE RADIOUTAN

René Alonso Morales Rojo / Unidad Académica de Ciencias Sociales / Universidad Autónoma de Nayarit

Uno de los retos de la divulgación científica es posicionar la ciencia como parte integral de la cultura. Para atender este compromiso, se recurre a diversas estrategias de comunicación que permitan a los públicos no especializados construir sentido a partir del conocimiento científico. Desde hace algunos años, la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN), ha emprendido distintas iniciativas orientadas a esta construcción de sentido. Algunas de ellas han germinado desde RadioUAN, la emisora universitaria con más de 19 años de existencia. RadioUAN ha sido la voz de la Universidad, llevando el quehacer académico a la sociedad a través de la frecuencia modulada 101.1 FM.

Desde 2018, se encuentra en su barra de programación el programa Un clavado a la ciencia, actualmente producido y conducido por René Morales. En él, semanalmente y en compañía de investigadoras e investigadores, se abordan de manera dinámica y entretenida temáticas relacionadas con la ciencia, la tecnología y la innovación, así como sus implicaciones en la vida cotidiana. Para 2025, el programa habrá alcanzado alrededor de 280

emisiones, disponibles también en Spotify y, desde 2023, a través de las redes sociales de RadioUAN.

Con producciones como Un clavado a la ciencia, se contribuye al acceso universal al conocimiento, tal como lo establece la Ley General en Materia de Humanidades, Ciencias, Tecnologías e Innovación (2023), la cual reconoce el acceso a la ciencia como un derecho humano que debe garantizarse sin discriminación, especialmente a poblaciones históricamente vulneradas. En este marco, han participado en diversas emisiones investigadoras e investigadores que se reconocen como parte de la comunidad Lésbica, Gay, Bisexual, Transgénero, Transexual, Travesti, Intersexual, Queer y otras identidades (LGBTIQ+). En conjunto con el equipo de producción, se han desarrollado especiales titulados La ciencia fuera de la heteronorma, con el objetivo de repensar la producción científica desde ópticas tradicionalmente invisibilizadas en los medios de comunicación, pero que hoy cobran fuerza dentro de las comunidades académicas. Esta programación especial propone una mirada crítica sobre la ciencia:

no solo como instrumento de descubrimiento, sino también como espacio político que, al excluir, también violenta. La serie visibiliza la producción científica generada por y sobre personas de la diversidad sexual y de género, reconociendo tanto los aportes de estos grupos como los costos derivados de su exclusión. Así, la divulgación científica se convierte en una herramienta para democratizar el conocimiento y para abrir espacios de representación que dignifiquen la pluralidad de voces que integran la comunidad científica.

Se trata de una tarea tan urgente como necesaria, que debe atenderse desde distintos frentes, especialmente en un país como México, donde, de acuerdo con la Encuesta Nacional sobre Discriminación (ENADIS, 2022), el 37.3 % de la población de 18 años y más perteneciente a la diversidad sexual y de género declaró haber sido discriminada en los últimos 12 meses. A esto se suma el llamado de la ONU (2023), que exhorta a las naciones a adoptar medidas orientadas a erradicar la discriminación, el odio, la violencia y los prejuicios hacia la población LGBTIQ+. Estas problemáticas también se extienden a los espacios laborales, incluidas las instituciones generadoras de conocimiento, pues la comunidad científica forma parte de la sociedad y, como tal, también reproduce sus sesgos y formas de exclusión (Gil, Carmona Adell, Pey, Jiménez de Cisneros, & Rosell, 2023).

Frente a estos escenarios y retos, resulta fundamental explorar los prejuicios y exclusiones que pueden manifestarse en la producción del conocimiento científico. En este sentido, Un Clavado a la Ciencia llevó la discusión a la radio universitaria, por medio de la sección ya mencionada, a continuación se describen algunos de los episodios desarrollados con esta perspectiva y propósito: Estudio de las hegemonías y disidencias: Se analizaron las resistencias frente a los grupos de poder que históricamente han segregado a las poblaciones no heterosexuales dentro de la ciencia y la sociedad. Este episodio fue transmitido el 27 de junio de 2024, con la participación del Lic. Juan Manuel Ibáñez, estudiante de la Maestría en Estudios de Género en la UAN.

Estrés de las minorías, el prejuicio y la investigación con óptica LGBTIQ+: Se abordaron las problemáticas de salud mental que enfrentan personas de las disidencias sexuales, así como las contribuciones científicas de figuras históricas que formaron parte de estas comunidades. Se transmitió el 20 de junio de 2024 y

contó con la participación del Mtro. Ian Zavala Pérez, estudiante del Doctorado en Ciencias Sociales en la UAN. Leyes que discriminan: Día de la No Criminalización del VIH: Se reflexionó sobre los derechos humanos de las personas que viven con VIH y la necesidad de derogar normativas que criminalizan su condición. Este episodio fue transmitido el 29 de febrero de 2024, en el marco del Día Mundial de la No Criminalización del VIH, con la participación del Mtro. Ian Zavala Pérez y el Lic. Christian Vélez, del Doctorado en Ciencias Sociales y la Maestría en Estudios de Género de la UAN, respectivamente.

Disidencias sexuales: lo que va fuera de la norma

Se exploraron los significados y orígenes de las disidencias sexuales, subrayando su relevancia para el diseño de políticas públicas no discriminatorias y el fortalecimiento de una cultura para la paz. Fue transmitido el 5 de octubre de 2023, con la participación del Lic. Juan Manuel Ibáñez.

Día Mundial de la Respuesta al VIH/SIDA: Se discutieron las razones científicas, sociales y culturales que han alimentado el estigma hacia las personas que viven con VIH. Además, se brindó información actualizada para combatir la desinformación en torno al abordaje del virus por parte de medios de comunicación e instituciones de salud. Este episodio fue transmitido el 1 de diciembre de 2022, con la participación del psicólogo Miguel Herrera.

Esta iniciativa de Un Clavado a la Ciencia constituye una apuesta concreta por una divulgación científica con perspectiva de derechos humanos, pluralidad y justicia social. Al visibilizar experiencias, conocimientos y luchas que históricamente han sido marginalizadas, se contribuye a la construcción de una cultura de paz: una donde el conocimiento no sea un privilegio, sino una herramienta colectiva de transformación y empatía.

Los retos para integrar contenidos como los mencionados siguen vigentes, y es necesario contar con enfoques que incluyan la diversidad que abarca a toda la comunidad LGBTIQ+. Solo así será posible ampliar las miradas sobre los fenómenos científicos y avanzar hacia una ciencia más incluyente, crítica y socialmente comprometida.

FERIA INTERCULTURAL EN UTJ

UNA VISIÓN A LA CULTURA DE PAZ



La Feria Intercultural celebrada en la Universidad Tecnológica de Jalisco del 17 al 21 de febrero en la sede Miravalle y del 18 al 20 de febrero en la sede de la Unidad Académica de Ciudad Creativa Digital, en el que se destacó un enfoque en la promoción de valores esenciales para el bienestar y la convivencia universitaria. Durante estos cinco días, se llevaron a cabo diversas actividades con la participación de expertos en áreas clave para el desarrollo integral de los estudiantes.

Cultura de Paz fue uno de los temas centrales, con conferencias y talleres que promovieron la resolución pacífica de conflictos y la importancia de convivir armoniosamente en un entorno diverso. En cuanto a la Prevención de Violencia, se realizaron dinámicas interactivas y pláticas sobre cómo identificar y prevenir situaciones de violencia en la comunidad universitaria.

La Vida Saludable para Universitarios fue otro eje importante, con actividades que incluyeron charlas sobre nutrición, ejercicio físico y la importancia de cuidar la salud mental, especialmente en el contexto académico. Asimismo, se ofrecieron espacios de Sensibilización en Inclusión, donde se reflexionó sobre la importancia de aceptar y respetar la diversidad, promoviendo un entorno más inclusivo para todos.



Finalmente, la Inteligencia Emocional fue abordada mediante talleres prácticos para mejorar las habilidades emocionales de los estudiantes, ayudándoles a manejar sus emociones de manera efectiva y a establecer relaciones interpersonales más saludables.

La feria proporcionó una plataforma valiosa para el aprendizaje, la reflexión y el intercambio de experiencias, contribuyendo al fortalecimiento de la comunidad universitaria y al fomento de un ambiente más inclusivo y pacífico.



UTL IMPULSA LA CULTURA DE PAZ CON LA SEGUNDA GENERACIÓN DE REPÚBLICA ESCOLAR

**Juan Jesús Ibarra Moncada / Coordinación de Comunicación
Universidad Tecnológica de León**

Fotografías: Archivo fotográfico del Departamento de Difusión e Imagen UTL

La Universidad Tecnológica de León reafirma su compromiso con la construcción de una comunidad estudiantil participativa, empática y solidaria, al llevar a cabo el abanderamiento de la Segunda Generación del proyecto de República Escolar en sus tres campus:

- Campus Acámbaro
- Campus Central
- Campus II

El objetivo central de la República Escolar en la Universidad Tecnológica de León es fomentar la Cultura de Paz mediante acciones colaborativas, reflexivas y participativas que promuevan el bienestar emocional, la convivencia armónica, el respeto a los derechos humanos y la solidaridad dentro de la comunidad estudiantil.

A través de esta representación estudiantil, se busca generar un espacio donde las y los jóvenes se conviertan en agentes activos de cambio, desarrollando su liderazgo con una visión empática y comprometida con su entorno.

Entre los objetivos específicos que guían esta estrategia se encuentran:

Impulsar la conformación y consolidación de los Comités de Cultura de Paz en cada campus para el diseño, planeación y ejecución coordinada de actividades. Generar acciones y campañas de sensibilización en fechas clave que promuevan valores como la empatía, la equidad, la solidaridad y la resolución no violenta de conflictos.

Fortalecer el trabajo interdisciplinario entre áreas como Desarrollo Humano y Organizacional, Salud Integral, el



Área Psicopedagógica, Cultura y Deporte, y las distintas academias, con el fin de consolidar una verdadera cultura institucional de paz.

Más allá de la formalización de la representatividad estudiantil, estos actos simbólicos reflejan la consolidación de una plataforma viva y dinámica que promueve activamente la cultura de paz, el liderazgo con sentido humano y la acción conjunta en beneficio del entorno y la sociedad.

Las y los estudiantes que integran la República Escolar se convierten en representantes y pilares de una nueva forma de vivir la universidad: con responsabilidad social y compromiso con su entorno.

A través de diversas iniciativas impulsadas por estas y estos líderes estudiantiles, se han fortalecido lazos de solidaridad, inclusión y participación que trascienden los salones de clase y refuerzan el sentido de responsabilidad social universitario mediante una cultura de paz.

Algunas de las acciones más destacadas en este sentido son:

“Trenzando Esperanza”, una campaña de donación de cabello que logró reunir 29 trenzas gracias al espíritu solidario de la comunidad UTL. Esta actividad no sólo brindó apoyo a quienes atraviesan algún tratamiento médico, sino que también sensibilizó a la comunidad sobre la importancia de ser solidarios y empáticos ante las adversidades que enfrentan otros sectores sociales.

“Rescate Perruno y Gatuno” es otro ejemplo del compromiso estudiantil con el bienestar integral, no sólo

humano sino también animal. Esta iniciativa se enfocó en mejorar la vida de perros y gatos en situación de calle mediante campañas de concientización, recolección de alimentos y artículos, así como la construcción de refugios dignos. Esta acción demuestra que la Cultura de Paz también se expresa a través del cuidado y respeto por todas las formas de vida.

“Acantonamiento UTL – Encuentro de Líderes de República Escolar”, una jornada intensiva de formación, convivencia y trabajo en equipo, diseñada para fortalecer el liderazgo juvenil con valores de respeto, empatía y responsabilidad. En este espacio, las y los participantes reflexionaron sobre el impacto de sus decisiones, la importancia de la escucha activa y la cooperación como herramientas para la transformación social.

La República Escolar también ha mostrado una profunda vocación de servicio hacia los sectores más vulnerables.

La donación de víveres a la Asociación Civil CARPI, un hogar para personas mayores, se realizó con gran entusiasmo y compromiso, dejando en claro que la juventud universitaria está dispuesta a tender la mano a quienes más lo necesitan.

En significativa colaboración con la Asociación Comunidades RHUAA, dedicada al bienestar de la niñez leonesa y guanajuatense, y gracias al compromiso de las y los integrantes de República Escolar, así como de la comunidad UTL, se compartieron momentos de alegría con niñas y niños mediante actividades recreativas, juegos, sonrisas, la entrega de juguetes y alimentos. Esta



experiencia reafirma el papel de las y los estudiantes como promotores del bienestar social y agentes de cambio positivo en su entorno.

La participación en eventos institucionales como el Festival Navideño, el Festival del Terror y el Aniversario UTL ha permitido promover la sana convivencia, la integración comunitaria y el sentido de pertenencia. Estos espacios también son caminos hacia la construcción de paz, al generar momentos de espaciamiento colectivo que refuerzan los lazos sociales y celebran la diversidad que habita en la universidad.

El compromiso con la equidad y los derechos humanos se ha reflejado en actividades conmemorativas como el Día Internacional de la Mujer. El Foro de Mujeres ofreció un espacio de diálogo intergeneracional donde mujeres de la comunidad compartieron sus experiencias, retos y aspiraciones. Paralelamente, se impulsó el “Refugio Violeta”, un espacio seguro de denuncia y acompañamiento para integrantes de la

comunidad universitaria víctimas de violencia. Además, el curso “Masculinidades sin Violencia”, impartido por PRODHEG, promovió nuevas formas de ser y convivir, libres de estereotipos y prácticas machistas, fomentando una universidad más equitativa e incluyente.

Cada una de estas acciones representa un paso firme hacia una universidad que no solo forma profesionistas, sino ciudadanos y ciudadanas del mundo, responsables, conscientes y comprometidos con su entorno. La República Escolar de la UTL no es solo una estructura de representación: es una red de acción, una escuela de valores y un motor de transformación social. Dentro de este proyecto, las y los estudiantes aprenden que la paz se construye día a día, en la toma de decisiones éticas, el diálogo respetuoso, el trabajo en equipo y la empatía hacia los demás.

“Porque construir paz no es un discurso, es una práctica diaria. Y en la Universidad Tecnológica de León, la paz se teje con liderazgo, empatía y comunidad”.

INFRAESTRUCTURA Y CULTURA DE PAZ - UN BINOMIO INDISPENSABLE EN LAS UNIVERSIDADES



INFRAESTRUCTURA Y CULTURA DE PAZ: UN BINOMIO INDISPENSABLE EN LAS UNIVERSIDADES

Mauricio Lugo González

Depto. de Comunicación y Relaciones Públicas
Universidad Autónoma de Aguascalientes

CULTURA DE PAZ Y PRESENCIA EN UNIVERSIDADES

Los gobiernos y países como el de México, dentro de sus políticas públicas, han apostado por el fomento de una cultura de paz, entendiéndose como un acumulado de creencias, valores y prácticas que abonan a una resolución pacífica de conflictos. Aquí se incluyen la tolerancia, la empatía y el respeto hacia las diferencias, sin que, obligadamente, hagamos sólo alusión a la violencia, sino que hablamos también de aquellas condiciones que nos permitan vivir de una forma digna y segura como personas.

Así, podemos pensar en el respeto por la diversidad (diferencias culturales y de género), comunicación efectiva para resolver diferencias, empatía para entender a los demás; justicia en todas las estructuras y relaciones sociales, además de participación de los miembros de

una comunidad en la propia construcción de la paz.

La cultura de paz se enfoca en mejorar la calidad de vida, en facilitar y difundir la colaboración entre las personas; en pocas palabras, en fortalecer una comunidad de manera integral.

Dentro de las universidades esta cultura tiene ahora un peso mayor: permite a los alumnos enfocarse en habilidades como una mejor comunicación y el trabajo en equipo; les ayuda a prevenir situaciones de violencia y/o acoso y a estudiar en entornos más respetuosos y seguros, donde la diversidad y la inclusión son vistos y vividos con naturalidad.



En este sentido, instituciones como la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA) han promovido una cultura de paz desde diversos frentes y acciones, entre ellos foros, diplomados, concursos, encuentros e incluso, muestras cinematográficas, es decir, está presente en la vida cotidiana de la institución, misma que, por cierto, la tiene en alta consideración dentro de su Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2025-2033, documento guía para avanzar no sólo en sus objetivos académicos, sino también, como parte de su vocación humanista e inclusiva.

Mejor infraestructura, cultura de paz incluyente

En el particular de la UAA, un aspecto importante que abona a una mejor cultura de paz tiene que ver con las obras de infraestructura realizadas y otras más que están en etapa de consolidación para contar con espacios más accesibles.

El Ing. Alberto Palacios Tiscareño, director general de Infraestructura Universitaria, comentó que la universidad siempre le ha dado la importancia debida a este tema en sus diversos Campus, procurando contar con áreas de conectividad como andadores, plazas y estacionamientos en las mejores condiciones posibles. En todos los casos, mencionó, están considerados los temas de discapacidad y de igualdad para la comunidad universitaria.

“Ahora todas las nuevas creaciones o remodelaciones como andadores están mejor pensados, es decir, si no es necesario colocar escalones no lo hacemos y en su lugar, favorecemos rampas”. Explicó que, en los últimos años, el perímetro del reconocido “Jardín de las Generaciones” en Ciudad Universitaria ya no tiene



escalones. “Se ha favorecido un circuito que incluye algunos edificios como el 18 y otros del lado surponiente, la zona donde se ubica la biblioteca central y el nuevo comedor universitario. Además, contamos con un programa de rehabilitación de andadores que ha prestado atención, sobre todo, hacia el lado poniente, donde hemos evitado nuevos escalones”.

El Ing. Palacios Tiscareño afirmó que, con el apoyo de la rectora, Dra. Sandra Yesenia Pinzón Castro, se han impulsado acciones en el apartado de la inclusión y la accesibilidad con la instalación de varios elevadores. “Ya contamos con 19 elevadores, la mayoría en Ciudad Universitaria, tenemos uno en el Museo Nacional de la Muerte y este año vienen otros 3, uno en el edificio 32 del Centro de Ciencias Económicas y Administrativas (CCEA), otro en nuestro bachillerato Central y uno más en el Campus Sur. Cumplimos con la NOM-053-SCFI-2000 que establece las especificaciones de seguridad y los métodos de prueba para elevadores eléctricos de tracción para pasajeros y carga”.

En el caso de los elevadores, refirió que los últimos proyectos tienen un costo aproximado de 1.3 millones de pesos (instalación y equipamiento), por lo que, considerando la actualización de costos, tan sólo en este apartado se han invertido más de 22 millones.

Afirmó que se ha estado trabajando en la accesibilidad y conectividad entre edificios. Hoy es una realidad que las áreas administrativas y académicas de un mismo inmueble estén conectadas para que los alumnos puedan subir desde una planta baja a un primer o segundo piso sin complicación alguna gracias a nuevas rampas de acceso.



Intervención de espacios para una mejor convivencia

Así mismo, dio a conocer que la Autónoma de Aguascalientes desde hace más de 7 años ha buscado garantizar la accesibilidad, la seguridad y la modernización de la infraestructura universitaria, con rampas en lugar de escalones.

“Hemos atendido en los últimos años un área de más de 86 mil m² con rehabilitaciones, afortunadamente nuestros campus cuentan con grandes áreas verdes y arbolado que, por su crecimiento, levantan con sus raíces, el adoquinado de los andadores. En cuanto se detectan atendemos aquellas situaciones que no se pueden postergar” afirmó el director de Infraestructura Universitaria.

Una cultura de paz dentro de la universidad considera, también, espacios dignos para el aprendizaje y la sana convivencia. Otro proyecto aparejado a este propósito es la Unidad Interactiva Multidisciplinaria y de Posgrados, el cual ya dio inicio a su construcción en la zona norte de Ciudad Universitaria y que, aparte de abonar

a la accesibilidad, cumplirá con las características medioambientales para hacerlo sustentable, con paneles solares, un diseño y sistema de ventilación particulares. “Será un edificio que unifica Centros dentro de CU, será de encuentro para los alumnos”.

De esta y otras formas, la UAA avanza en la consolidación de una cultura de paz real: con protocolos de acción ante situaciones de acoso, discriminación y violencia y con estrategias como el Plan Institucional para la Cultura de la Paz (documento que promueve la Defensoría de los Derechos Universitarios). Se trata de la suma de esfuerzos e ideas para el desarrollo de las personas, en este caso, estudiantes, en un entorno digno y en armonía.

próximamente en congresos y foros en el que podrán presentar el avance de sus investigaciones.

Esto es parte del compromiso de la UAG de contar con laboratorios e instalaciones en los que se forman Líderes innovadores de clase mundial.

LA VISIÓN ACADÉMICA, ANÁLISIS Y REFLEXIONES

REFLEXIONES SOBRE LA CULTURA DE LA PAZ

René Llamas Remba
Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG)



La vida es un desafío para cada persona. Venimos a este mundo luchando por la vida y, viviendo, luchamos por mantener el bien en ella. Tener salud, educarnos, servir a los demás, volvemos mejores, son todas luchas. Sin embargo, en nuestros tiempos, nos alcanza esta idea de que no hay que luchar, de que eso está mal, de que va en contra de la paz.

Pero, ¿qué es entonces la paz? Porque, si no me detengo a considerarla, hay quien pronto afirma que la paz es “la ausencia de conflictos” y que, si hay luchas en la vida, entonces algo estamos haciendo muy mal. Por otro lado, hay quienes, con mejor aproximación, afirman que es “alcanzar una cierta tranquilidad”, cosa cierta, pero que debemos cuidar para que no se desboque en el extremo de un “no hacer nada” por estar demasiado tranquilo.

Se dice fácil que es no tener conflictos, pero, siendo la vida un desafío, entonces ¡hay conflictos! Nos hace falta una pieza para comprender mejor. Tal vez, si vemos con cuidado lo que se sugiere con tranquilidad, tengamos algunas respuestas.

Tranquilidad no es inmovilidad, así que desecharmos la idea de que la paz es un no moverse. Le propongo, mejor, verla como “un moverse con calma”, sin alteraciones ni grandes arrebatos. El movimiento es necesario para alcanzar la paz porque, en sí, es un paso de lo que eres a una nueva forma de ser, de transitar sereno, y eso se logra si hay orden en uno y en las cosas, dando a cada una lo que le corresponde.

Si estos tránsitos o movimientos son largos en tiempo, en esfuerzo y en energías necesarias para superar el paso de un lugar a otro, entonces uno se cansa. Por eso, incluso los tranquilos descansan para poder continuar. De ahí la idea de que la paz es también un reposo, una pausa; pero esto es un descanso, no una ausencia de movimiento.

Quien tiene paz se dirige a una meta, por lo que encontrará obstáculos en el camino, y tendrá el doble desafío de superarlos y de mantenerse sereno y calmado, de no dejarse llevar por los dolores, de no perder el control de sí mismo, de ser alguien que hace la diferencia, de superarse.

Superar y superarse son, de por sí, grandes desafíos, son luchas. Hay bastante sabiduría en los clásicos que nos sugerían que la verdadera paz en un sentido amplio es tener una “tranquilidad en el orden justo, por saber que has alcanzado bien el Bien”.

No da paz solo tener bienes o creer que lo único que importa es llegar a la meta de uno y ¡listo! La forma en que logramos las cosas importa. Alcanzar el bien hace la diferencia contundente en la vida. Quien, por ejemplo, compite y gana honestamente, disfruta; quien roba, indudablemente, goza su robo, pero no tiene paz cuando lo alcance la conciencia. Y, créame, siendo humanos la tenemos, aunque esté disminuida en algunos.

Uno lucha por el orden, la justicia y el bien alcanzado honestamente. El ser humano que alcanza la paz es, por definición, un luchador, pero no en cualquier batalla, sino en aquellas que valen la pena, las importantes y elevadas. Por ello, antes se decía que la paz es dar la “buena lucha”.

Deberemos tener cuidado con las calumnias del pacifismo y otras ideologías atractivas pero incompletas. El problema no es buscar la paz, sino mentir diciendo que se logra sin luchar ni batallar. Lo bueno en este mundo cuesta, y lo mejor cuesta más. Siendo la paz un bien superior, considere que no será barata.

Demos la buena lucha, si queremos alcanzar orden, justicia y bienes para todos. Luchemos por la paz.



EDUCAR PARA LA PAZ, ACTUAR CON JUSTICIA, VIVIR CON EMPATÍA: UNA MIRADA DESDE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA.

J. Luis Garay Seefoo
Unidad Académica de Ixtlán del Río
Universidad Autónoma de Nayarit

En un país como México —y particularmente en el estado de Nayarit— donde la educación sigue siendo, para muchas personas, un privilegio más que un derecho plenamente garantizado, hablar de Cultura de Paz no es solo necesario, sino urgente. Y no, no demos por hecho que toda la comunidad sabe lo que significa.

La Cultura de Paz es, en palabras simples, una forma de vivir, convivir y resolver los problemas sin violencia, promoviendo el diálogo, la tolerancia, la empatía, el respeto mutuo y el bien común. No se trata únicamente de evitar guerras o conflictos armados; implica construir relaciones humanas basadas en la justicia, la equidad y la dignidad.

Este enfoque no es nuevo, pero sí cada vez más imprescindible. La Organización de las Naciones Unidas (ONU), a partir de los años 80 y 90, comenzó a promover el término no solo como una aspiración política, sino como un paradigma educativo y social. En 1999 proclamó la Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz, que articula ocho ejes fundamentales:

1. *Educación para la paz.*
2. *Desarrollo sostenible.*
3. *Derechos humanos.*
4. *Igualdad de género.*
5. *Participación democrática.*
6. *Tolerancia y solidaridad.*
7. *Acceso libre a la información.*
8. *Desarme y no violencia.*

Hasta aquí, la teoría es clara. Pero ¿cómo se vuelve realidad en el día a día de una institución de educación superior ubicada en una zona de clase trabajadora, como lo es la Unidad Académica de Ixtlán del Río de la Universidad Autónoma de Nayarit, enclavada en una región con municipios serranos y rurales que, aunque muchas veces olvidados, están llenos de potencial?

Vivir la Cultura de Paz en la universidad

Las Instituciones de Educación Superior (IES) tienen el reto y la responsabilidad de educar más allá del contenido disciplinar. Desde mi rol como docente del programa educativo de Psicología y con formación en Estudios de Género, sostengo que la Cultura de Paz debe dejar de ser un concepto en documentos o conferencias y convertirse en una práctica activa, cotidiana y tangible.

Esto significa integrarla en las aulas, pasillos, espacios comunes y relaciones cotidianas con el estudiantado, el personal académico, administrativo y con las comunidades aledañas.

Algunos ejes estratégicos para lograrlo: - Educación emocional y ética: enseñar a reconocer, gestionar y canalizar emociones desde la empatía y la autorregulación. - Resolución pacífica de conflictos: formar a la comunidad estudiantil para dialogar, escuchar y mediar. - Inclusión, equidad y diversidad: generar entornos donde todas las identidades, expresiones de género y condiciones de vida sean reconocidas y respetadas. - Participación estudiantil activa: que el estudiantado no sea solo receptor de información, sino protagonista del cambio. - Currículos con enfoque en derechos humanos: promover una mirada crítica y transformadora del conocimiento. - Ambientes seguros y colaborativos: repensar la disciplina, la evaluación y la convivencia. - Perspectiva de género como eje transversal: sin igualdad no hay paz duradera.

Este compromiso no es exclusivo de áreas como Psicología o Ciencias Sociales; debe permear todas las disciplinas. Una formación técnica o científica pierde valor si en su ejercicio profesional se reproducen violencia, discriminación o desigualdad.

Agentes de cambio: toda la comunidad universitaria

Las universidades no son solo edificios o estructuras administrativas: son personas. Y cada integrante —directivos, docentes, estudiantes y personal de apoyo— es un agente potencial de paz, capaz de transformar su entorno.

Algunas acciones concretas:

- Desde la gestión institucional: creación de protocolos de prevención de violencia, campañas de sensibilización, comisiones de igualdad y políticas internas para la convivencia pacífica.
- Desde la docencia: dinámicas participativas que promuevan el diálogo, la escucha activa, la resolución de conflictos y la solidaridad.
- Desde el estudiantado: clubes, colectivos, proyectos de servicio social, círculos de diálogo sobre salud mental, talleres de prevención de violencia de género y participación en órganos colegiados.

También es clave garantizar ajustes razonables para que todas las personas puedan participar en igualdad de condiciones. Por ejemplo, asegurar intérpretes de lengua de señas en eventos, materiales en braille o macrotipo, subtitulación en videos institucionales, rampas y espacios accesibles, y versiones de lectura fácil para documentos clave.

Conclusión

En tiempos donde la violencia se normaliza, la indiferencia se disfraza de neutralidad y la exclusión se perpetúa en nombre de la tradición, educar para la paz es un acto profundamente transformador.

Desde Ixtlán del Río, desde nuestras aulas y con cercanía a las comunidades más vulnerables, tenemos la oportunidad de sembrar conciencia, tejer redes solidarias y formar generaciones que elijan el respeto y la justicia antes que la violencia y el egoísmo.

La paz no es un destino: es un camino. Y en la universidad podemos —y debemos— recorrerlo en comunidad, garantizando que todas las personas tengan voz, espacio y dignidad.

Crédito y autoría: J. LUIS GARAY SEEFOO Licenciado en Psicología por la Universidad Autónoma de Nayarit Maestría en Estudios de Género por la misma institución Docente de tiempo completo en la Unidad Académica de Ixtlán del Río Universidad Autónoma de Nayarit

PERCEPCIONES DE DOCENTES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS SOBRE LA CULTURA DE PAZ



Antonio Gómez Nashiki

Facultad de Pedagogía
Universidad de Colima.

La percepción es un proceso mental que combina, tanto aspectos cognitivos como distintos códigos sensoriales, además de información relacionada con los conocimientos previos que, por un lado, se tienen del medio que rodea al individuo y, por otro, son aspectos que le ayudan a dar sentido a su mundo (Hellriegel y Slocum, 2004).

La literatura sobre el tema señala que los sujetos reúnen sensaciones, opiniones, conocimientos, experiencias, ideas, expectativas, juicios, entre otros aspectos, en torno a un fenómeno social, y en el que convergen tanto la experiencia personal como social, mediante un proceso activo para identificar, organizar e interpretar la realidad, a través de un sistema de categorías que se organizan en función de un contexto histórico social específico (Vargas, 1994).

Por esta razón, es que se registran diferentes percepciones, dando origen a diversas interpretaciones sobre un mismo acontecimiento, discrepancias asociadas tanto por la edad, el género, posición social, entre otros aspectos, también denominadas mediaciones, encaminadas a evaluar, lo que en determinado momento interesa de entre todas las posibles manifestaciones sensibles del ambiente.

En diciembre de 2024, finalizó el proyecto 'Pensar la paz en la Universidad de Colima'. Su objetivo general fue analizar las opiniones, valores y concepciones del estudiantado y profesorado de diferentes licenciaturas sobre la cultura de paz. Esto se hizo con el propósito de buscar oportunidades de mejora para los estudiantes, así como de diseñar políticas institucionales y estrategias que contribuyan a generar espacios de paz. En el proyecto participaron docentes y estudiantes de 11 licenciaturas. Entre los temas indagados, destacó la percepción que los sujetos tenían acerca de la cultura de paz en el contexto universitario.

La importancia de las percepciones en un grupo, comunidad o institución radica en la producción de juicios que se comparten entre sus integrantes, los cuales van encaminados a evaluar distintos procesos, decisiones y acciones que los sujetos adoptan en la institución educativa.



En el conjunto de la narrativa de las entrevistas realizadas, destaca que la universidad es considerada como un espacio en donde los sujetos se sienten seguros, que contrasta con el reconocimiento de un contexto estatal, en donde se observan fuertes problemas de violencia principalmente en contra de las mujeres. Por ejemplo, el testimonio de Adrián, estudiante de Pedagogía: “Me siento seguro cuando entró a la universidad, es como un alivio, porque no puedes decir lo mismo cuando andas en la calle, en la ruta o pasas por algunas colonias”. De igual manera, lo señala Irene, estudiante de Contabilidad y Administración: “Está muy feo lo que está pasando en Colima (...), da tristeza cómo se han puesto las cosas, más inseguridad y mucha violencia, y para nosotras más! (...), qué bueno que en la universidad no pasen cosas así (...)”.

La opinión de los docentes coincide con esta percepción, como lo manifestó Esperanza, maestra de Economía: “llevo años trabajando en la universidad y no recuerdo cosas graves que hayan sucedido y, a pesar de que el campus está en una zona popular con algunos problemas de inseguridad, entrando a la universidad es punto y aparte, y esperemos que se mantenga así por muchos años”.

La narrativa que predomina entre los docentes es que el contexto de la Universidad es un escenario que se caracteriza por la ausencia de la violencia extrema y la violencia física, aunque se reconoce la existencia de distintos conflictos en la institución, éstos se consideran que “no son tan graves”, así lo dijo Enrique un docente de la Facultad de Contaduría: “Llevo más de veinticinco años trabajando y he visto desfilar varios rectores, pero siempre se han resuelto los problemas sin llegar a confrontaciones extremas”. Un común denominador entre los docentes fue la necesidad de abordar de manera permanente temas relacionados con la cultura de paz, así como promover espacios de discusión, con la finalidad de informar a la comunidad sobre el tema y los mecanismos para atender conflictos, así lo manifestó Gerardo, profesor de Comunicación: “(...) hablar de la cultura de la paz en la institución de verdad que urge, porque se respiran climas violentos, no solamente a nivel local, nacional, sino a nivel mundial”.

Ante el escenario social que se vive, el pronunciamiento de varios docentes coincidió en enfatizar el papel de la universidad, tal como lo señaló una docente de Ciencias Políticas:

En estos momentos tan difíciles que se viven en Colima, de violencia desatada, es necesario que desde la universidad se reflexione sobre estos temas (...), nunca está de

más pensar sobre la paz, pero ahora más que nunca se necesita que la universidad asuma su papel y hable de estos temas y proponga ¡qué hacer!

En las entrevistas realizadas identificamos tres grandes vertientes: la primera, se caracterizó por testimonios que, de manera muy superficial, señalan que la cultura de paz es algo bueno por se, y que debe apoyarse sin dar mayores argumentos, por ejemplo, el siguiente testimonio: Docente mujer de Medicina Veterinaria: “Sí, creo que es un tema que se debe apoyar y más en la universidad, porque es una forma de crecer como institución”.

La segunda, identifica a la universidad como un escenario que se caracteriza por la ausencia de la violencia extrema y de violencia física, y aunque se reconoce la existencia de distintos conflictos en la institución, no se consideran “tan graves”, como lo mencionó un docente de la Facultad de Contaduría: “En treinta años que llevo en la universidad he visto conflictos de todo tipo (...), en mi experiencia hasta diría que son normales, pero no tan graves, en mi experiencia repito, creo que se han sabido resolver (...). De igual manera, una estudiante de Ingeniería civil dijo: “Así en general pues no, no ves a gente peleándose, o gritándose a diario, hay como mucho cuidado y respeto, y eso está bien (...).”

En la tercera vertiente, prevalece una narrativa en donde se identifica la presencia de conflictos a nivel cotidiano y diversas manifestaciones de violencia. Las ideas y temas asociados a una conceptualización sobre la cultura de paz se relacionan con una postura crítica, en el sentido de que no lo identifican como un discurso utópico, sino como parte de un proceso social en construcción que interpela a los sujetos a actuar, y que incluye varios desafíos ante los cuales es necesario expresarlos; una postura en la que coincidieron principalmente, las alumnas y profesoras entrevistadas.

Si bien algunos alumnos manifestaron que es valioso “alzar la voz”, en este sentido, fueron las mujeres quienes con mayor recurrencia identificaron que hay “muchas injusticias”, lo cual se lee en el comentario de una estudiante de Ciencias Políticas: “hay muchas desapariciones de chavas (...), muchos feminicidios, muchas injusticias sobre las mujeres en estos días en el país y Colima (...). En un sentido similar, una estudiante de Economía señaló que: “no puede haber paz mientras tengamos acoso en las calles, en la universidad y en todos lados y nos sintamos en peligro y nos quedemos sin hacer nada”.

Las percepciones de los docentes y estudiantado se explican en buena medida por la coyuntura que implica el proceso de cambio educativo, así como por las vivencias que experimentan con el ambiente externo, relacionadas con el tamaño, intensidad, contraste, movimiento, repetición, novedad y familiaridad, así como las características de cada sujeto: personalidad, aprendizaje y la motivación.

Los testimonios recuperados muestran una toma de decisión y una postura crítica por parte de los sujetos, de ahí que la perspectiva educativa a desarrollar se centra en el pensamiento crítico sobre la realidad social y el desarrollo de una ciudadanía activa que participe, denuncie, actúe y busque la transformación de su entorno:

Desde la educación para la paz se ha dicho siempre, y con razón, que hemos de educar también para la disidencia, la indignación, la desobediencia responsable, la elección con conocimiento y la crítica, es decir, para salirnos de las propuestas de alienación cultural y política. (Fisas, 2011, p. 7)

La cultura de paz, es parte de un proceso social dinámico y complejo que requiere de la acción tanto colectiva como individual, razón por la cual es necesario centrar la atención en la corresponsabilidad y la forma en que cada individuo aporta o no a la resolución de conflictos de manera pacífica y consensuada, promueve la convivencia pacífica en su entorno inmediato, participa al ejercer sus derechos como ciudadano y se manifiesta en contra de acciones de injusticia en la sociedad. Por esa razón, lo importante no es lo que la gente dice, sino lo que en realidad hace en aspectos concretos de su vida.





VINCULACIÓN DE LA CULTURA DE PAZ CON ENTORNOS UNIVERSITARIOS

Alma Leticia Becerra Dávila
Sub dirección de Servicios Estudiantiles
Universidad Tecnológica de Jalisco.

En un mundo cada vez más interconectado y diverso, la promoción de una cultura de paz en los entornos universitarios se ha convertido en una prioridad fundamental. Las universidades no solo son espacios de formación académica, sino también escenarios donde se cultivan valores, actitudes y comportamientos que contribuyen a la construcción de sociedades más justas, inclusivas y pacíficas.

¿Qué es la cultura de paz?

La Cultura de Paz es un concepto fundamental en la Educación para la convivencia, los Derechos Humanos y la resolución pacífica de conflictos. La UNESCO (1999) la define como un conjunto de valores, actitudes, comportamientos y estilos de vida que rechazan la violencia y previenen los conflictos mediante el diálogo y la negociación entre individuos, grupos y naciones.

Promoverla en las universidades significa crear ambientes donde la diversidad sea valorada y los conflictos se abordan mediante el diálogo y la comprensión mutua.

Esto, por supuesto, implica reconocer y valorar la igualdad de género, el multiculturalismo y el respeto a la diversidad con el objetivo de construir una sociedad pacífica y libre de violencia. La cultura de paz, por ende, puede ser entendida como un proceso de construcción social, que surge a partir de la educación para la paz y que resulta en la promoción de valores que contribuyen a la convivencia pacífica, de ahí que explorar las expectativas que cada persona tiene respecto a la paz sea fundamental para avanzar en la construcción de una sociedad más justa y armoniosa.

Importancia en los entornos universitarios

Dentro de las instituciones de educación superior confluyen estudiantes, docentes, personal administrativo y comunidad en general, provenientes de diferentes contextos culturales, sociales y económicos. Este crisol de diversidad puede generar tensiones, malentendidos o discriminación si no se gestionan adecuadamente.

Por ello, integrar la cultura de paz en estos espacios ayuda a prevenir conflictos, fortalecer la convivencia y promover un aprendizaje más inclusivo y respetuoso.

En este contexto, la educación desempeña un papel fundamental para el fomento de la Cultura de Paz entre los estudiantes universitarios, ya que es en las aulas donde se deben inculcar valores fundamentales como el respeto, la empatía, la tolerancia y la solidaridad (Gómez Collado y García Hernández, 2018). Para esto, es esencial que las universidades se enfoquen en desarrollar programas y actividades que fomenten el diálogo, la resolución pacífica de conflictos y el respeto hacia la diversidad, así como facilitar espacios de reflexión y debate que permitan a los jóvenes expresar sus preocupaciones y propuestas sobre este tema, mientras que los profesores, por su parte, tienen la responsabilidad de transmitir estos principios mediante estrategias pedagógicas que promuevan la participación activa de los estudiantes y por supuesto una adecuada sensibilización, concientización y capacitación en el tema.



Sabemos que el conflicto en el ámbito universitario puede generar estrés, ansiedad y otros problemas emocionales en los estudiantes, por lo que es fundamental que las instituciones educativas brinden espacios y personal capacitado que puedan ser capaces de proporcionar apoyo psicológico y así mismo que promuevan en los jóvenes actividades para que éstos encuentren y desarrollen herramientas encaminadas a enfrentar un adecuado manejo del conflicto, diálogo y resolución de problemas, como parte de una estrategia que fortalezca el afrontamiento y manejo de las emociones.

Como parte de las estrategias que pueden ser integradas dentro de los espacios universitarios podrían considerarse el desarrollo e implementación de un programa de Cultura de Paz institucional, el cual podría ser impulsado desde el área académica, a través de la incorporación de horas clase en el plan de estudios.

De igual forma, este programa podría ser reforzado a través de las áreas responsables de salud mental, generando la implementación de talleres que enriquezcan las formas de comunicación y resolución de conflictos entre pares. Por otro lado, la creación de un área enfocada a la mediación, que permita el diálogo

entre pares para resolver los conflictos y coadyuve a evitar situaciones que afecten directamente la paz, si no que, al contrario, buscar los medios que fortalezcan una cultura de la NO violencia.

La Cultura de paz, trae consigo las bondades de sensibilizar a los jóvenes en las necesidades del otro, por lo que también invita a la creación de grupos de trabajo colaborativo en dónde los estudiantes pueden aplicar sus conocimientos y ayudar a los vecinos o comunidades que así lo requieran a través de servicios y talleres desarrollados por ellos.

Un Programa de Cultura de paz, no solo debería ser entendido como una actividad propia de un currículo, debería ser parte de la vida de la comunidad universitaria, es decir, se trata de palpar a través de las normas que promuevan la igualdad, la equidad, la no violencia, la no discriminación y el respeto a la diversidad, debe estar reflejado en todo lo que representa a una institución educativa en todos sus ámbitos y a través de todas las personas que colaboran en los espacios universitarios.

Como instituciones educativas tenemos el compromiso de fomentar y promover a los líderes estudiantiles que cuenten con las competencias para vincular y promover la paz en los entornos universitarios, y con ello generar una cultura de paz que traspase las barreras escolares, que pueda alcanzar los centros de trabajo, la familia, los amigos y a la sociedad en general.

Beneficios de fortalecer la cultura de paz en las universidades.

- ° Mejora del clima institucional y reducción de conflictos internos.
- ° Formación de ciudadanos críticos, responsables y comprometidos con la paz social.
- ° Creación de redes de apoyo y colaboración entre diferentes actores académicos y sociales.
- ° Contribución a la construcción de sociedades más justas y equitativas.

En conclusión, la vinculación de la cultura de paz con los entornos universitarios no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también sienta las bases para un mundo más pacífico y respetuoso.

Las universidades tienen el poder y la responsabilidad de ser agentes de cambio, promoviendo valores que trascienden las aulas y se reflejan en la convivencia diaria.



¿QUIÉNES ESTÁN PENSANDO EN LA PAZ EN LA ACADEMIA?

Jacqueline Valles Molina

Facultad de Filosofía y Letras.
Universidad Autónoma de Chihuahua

En el contexto universitario actual, hablar de paz sigue siendo, en muchos casos, una declaración institucional más que una práctica reflexiva constante. Sin embargo, dentro de estos espacios marcados por relaciones de poder desiguales, hay quienes han comenzado a sostener —a contracorriente y sin agenda— una conversación distinta. Muchas de ellas somos mujeres. Muchas también somos madres. Y muchas, sin proponérselo como bandera, estamos generando una reflexión crítica sobre lo que significa construir paz desde dentro de las instituciones.

No se trata de que pensemos en la paz cuando hay tiempos de ocio o como un lujo intelectual entre obligaciones. Es todo lo contrario. Es precisamente lo que nos atraviesa —el cuidado, la precariedad, la multiplicidad de tareas, la conciencia del otro— lo que nos mantiene activas para pensar la paz como una urgencia ética y política. Para nosotras no existen los tiempos de ocio; experimentamos una conciencia encendida desde la experiencia.

Desde la docencia, el acompañamiento al estudiantado, el impulso a espacios de formación o los trabajos de tesis, muchas estamos planteando esta pregunta no solo como una inquietud teórica, sino como una forma de resistencia. En mi caso, como maestrante en Investigación Humanística en la Universidad Autónoma de Chihuahua, he encontrado un lugar para pensar y escribir sobre la paz desde la filosofía y la infancia. Este proceso no ha sido lineal ni cómodo; ha sido una apuesta por mirar críticamente la manera en que educamos, por cuestionar las formas adultocéntricas de pensar el conflicto y por imaginar posibilidades de transformación desde las infancias.

En ese sentido, en la Universidad Autónoma de Chihuahua somos profundamente afortunadas de contar con mujeres que se han convertido en referentes clave para pensar y construir la paz desde el norte del país. Una de ellas es la Dra. Heidi Alicia Rivas, filósofa cuya trayectoria académica y humana representa una contribución sólida y valiente a la filosofía para la paz. Su trabajo no se limita a la investigación, sino que ha acompañado a generaciones de estudiantes a mirar el conflicto desde otra óptica: una que apuesta por su transformación ética, por el cuidado como práctica filosófica y por la imaginación como herramienta política.

Su libro *Bordear la paz*, que dialoga con Hannah Arendt, aporta una lectura crítica y sensible sobre las categorías de poder y singularidad, proponiendo que el conflicto no debe eliminarse, sino resignificar para sostener la comunidad humana. Pero más allá de sus aportes escritos, es su presencia como formadora lo que ha marcado una diferencia: pensar la paz con ella significa pensar con el



cuerpo, con el contexto y con la responsabilidad de no perpetuar las lógicas de violencia que habitamos.

Junto a ella, la Dra. Nithia Castorena, historiadora, también ha sido una figura indispensable. Desde su participación en la Red Nacional de Universidades por la Paz y en la vocalía de género de la ANUIES, ha impulsado reflexiones profundas sobre cómo la paz debe ser pensada con perspectiva de género, con justicia y con conciencia crítica sobre las desigualdades que atraviesan nuestras instituciones educativas.

Además de su labor institucional, la Dra. Castorena ha sido una impulsora clave en la generación de conciencia crítica dentro de nuestra facultad, especialmente en torno a la relación entre género, historia y construcción de paz. Su capacidad para tejer vínculos entre el pensamiento académico y el compromiso social ha fortalecido espacios de reflexión que antes no se consideraban prioritarios. A través de seminarios, redes académicas y acciones de vinculación, ha contribuido a que el estudiantado se acerque a la paz no solo como un ideal, sino como una práctica situada que exige reconocer las violencias cotidianas, nombrarlas y luchar contra ellas.

Ambas son investigadoras, madres, docentes, mujeres que abren camino. Y es importante decirlo, reconocerlo y aprender de ello.

No es coincidencia que muchas de las personas que están haciendo este trabajo sean mujeres. El género no solo condiciona nuestras trayectorias académicas, sino también la forma en que nos relacionamos con el poder, el cuidado, el conflicto y la comunidad. Pensar la paz desde esta posición no es cómodo: implica asumir que el saber no es neutro, que la filosofía no está desprovista de cuerpos y que el aula es también un campo de disputa política.



Autoría de fotografías: Universidad Autónoma de Chihuahua.

Desde mi propia experiencia —como docente en educación media superior, como madre de una niña neurodivergente y como estudiante— puedo decir que la paz no es un ideal abstracto. Es una necesidad que emerge desde lo que somos y lo que vivimos.

Las mujeres en la academia no estamos pensando en la paz porque tengamos más tiempo. Al contrario. Lo estamos haciendo porque el contexto que habitamos nos exige actuar, pensar y resistir desde otros lugares. Y es precisamente ahí donde radica la fuerza de esta reflexión: en que no nace de un mandato, sino de una convicción profunda y vivida.

Nuestro objetivo no es solo sostener esta conversación entre pares, sino impulsar a nuestras instituciones a repensar sus prácticas, a generar espacios verdaderamente dialógicos, críticos y comprometidos con el bienestar común. Y, sobre todo, inspirar a nuestras y nuestros estudiantes a ver que otra forma de construir comunidad es posible. Formar generaciones que no solo repitan discursos, sino que vivan con conciencia, con ética, con mirada crítica y afectiva frente a las violencias normalizadas, es una apuesta transformadora.

Pensar la paz desde la universidad implica asumir que educar es también intervenir en el mundo, que formar estudiantes es también formar mundos posibles y que la filosofía puede —y debe— ser una herramienta crítica para abrir estos caminos. Coincidimos, quizás sin propónernoslo, en este gesto común: el de insistir en que la universidad sea un lugar más habitable, más sensible a lo que vivimos y más dispuesto a transformarse.

FORMACIÓN PARA LA PAZ: UNA MIRADA DESDE LA COORDINACIÓN DE UN POSGRADO EN TURISMO SUSTENTABLE.

Juan Pablo Ramírez Silva

Coordinación de la Maestría en Ciencias para el Desarrollo, Sustentabilidad y Turismo
Universidad Autónoma de Nayarit



En contextos marcados por la fragmentación social, los conflictos ambientales y la desconfianza institucional, la noción de Cultura de Paz no puede reducirse a una consigna bienintencionada. Para quienes trabajamos en instituciones de educación superior, implica una praxis cotidiana que cuestiona estructuras de desigualdad, promueve la justicia epistémica y reconfigura nuestras formas de estar y actuar en el mundo. Esta convicción ha guiado el trabajo de la coordinación de la Maestría en Ciencias para el Desarrollo, Sustentabilidad y Turismo, un programa académico que, desde su origen, ha procurado conjugar el saber científico con la sensibilidad social y la acción transformadora con la escucha ética.

La cultura de paz no se impone ni se decreta: se cultiva. Y para ello, la universidad tiene la posibilidad —y la responsabilidad— de constituirse como territorio fértil para su florecimiento.

La Maestría en Ciencias para el Desarrollo, Sustentabilidad y Turismo inició actividades en 2012 con una propuesta formativa centrada en la investigación rigurosa, la responsabilidad social y la acción ética. Su objetivo general es formar profesionales capaces de abordar el desarrollo turístico desde una mirada multidimensional, crítica y transformadora. El perfil de egreso enfatiza la capacidad de incidir en diversos sectores con propuestas sostenibles, así como de continuar una trayectoria académica o docente. Esta visión se refleja con claridad en los trabajos de investigación generados a lo largo de más de una década, los cuales han abordado

temáticas como comunidad, territorio, justicia, memoria, conservación y equidad. Estos temas no solo muestran las preocupaciones recurrentes del estudiantado, sino que expresan un horizonte formativo donde la paz es entendida como vínculo, dignidad y regeneración.

En nuestra experiencia, el turismo puede ser más que, como comúnmente se le llama, una industria o una actividad económica: puede convertirse en una herramienta de regeneración territorial y tejido comunitario, siempre que se despoje de su lógica extractiva y se funde en principios éticos. Más aún, entendemos el turismo como un fenómeno social que implica vínculos, memorias, significados y derechos. En tanto derecho, el turismo permite a las personas acceder a experiencias de encuentro con otros modos de vida, aprender desde la diferencia y resignificar su relación con la naturaleza. Bajo esta mirada, el turismo sustentable adquiere una dimensión pedagógica y se vuelve vehículo de educación ambiental, canal de aprendizaje significativo y práctica de cuidado colectivo.

Las y los estudiantes, al diseñar sus proyectos de investigación en comunidades rurales, zonas naturales o espacios urbanos marginados, se enfrentan a interrogantes que los trascienden: ¿cómo dialogar con saberes locales sin imponer categorías externas?, ¿cómo incluir sin colonizar?, ¿cómo hacer turismo sin convertir al otro en espectáculo? Estas preguntas, lejos de ser abstractas, configuran el núcleo ético de su



formación y los vinculan con una noción de paz anclada en la justicia, la participación y el reconocimiento mutuo.

Esta formación se enriquece gracias al carácter multidisciplinario del posgrado. La diversidad de trayectorias profesionales —ciencias biológicas, ciencias sociales, economía, ingeniería, educación, urbanismo, antropología— no solo se refleja en el claustro docente, sino también en el perfil de ingreso del estudiantado. Esta pluralidad de saberes y experiencias permite una aproximación compleja y situada a los territorios y fomenta una cultura de diálogo que reconoce la legitimidad del otro. La paz, en este contexto, se construye también en el aula, en la convivencia de perspectivas, en la negociación conceptual, en el reconocimiento de la interdependencia.

Además de su trabajo en clase y en campo, las y los estudiantes desarrollan actividades de retribución social, que representan escenarios donde el conocimiento se vuelve acción y donde la educación se entrelaza con la vida cotidiana de otros actores, en condiciones de respeto y corresponsabilidad. De este modo, el posgrado no solo forma investigadores o gestores, sino también facilitadores de procesos sociales, capaces de escuchar, interpretar y acompañar. La paz, aquí, se construye en el vínculo, en la copresencia, en la acción compartida.

La coordinación de un posgrado, más allá de la gestión académica o administrativa, constituye un espacio desde donde se puede sembrar una cultura institucional de paz. Esto implica asumir tal responsabilidad con una ética del cuidado, entendiendo que las relaciones

entre estudiantes, profesorado y personal administrativo configuran un microcosmos que refleja los modos dominantes de vinculación.

Como coordinador, he buscado construir un ambiente de respeto, horizontalidad y diálogo. Esto no significa ausencia de conflicto, sino disposición permanente para su tramitación no violenta. El acompañamiento de procesos formativos exige atender tanto los avances académicos, como también los afectivos, existenciales y sociales. Es en este acompañamiento donde se juega, muchas veces, la posibilidad de sostener la esperanza académica de quienes llegan con historias de precariedad, discriminación o desarraigamiento.

La cultura de paz se expresa también en las decisiones institucionales: en cómo se integran los cuerpos colegiados, en la equidad con que se asignan recursos, en la pluralidad de voces que se escuchan. Hemos procurado fomentar una práctica reflexiva en la toma de decisiones, integrar la perspectiva de género en todos los espacios y abrir canales de participación real para el estudiantado. La gestión se vuelve así una forma de política cotidiana, donde la justicia deja de ser un principio abstracto y se encarna en actos concretos.

No obstante, construir una cultura de paz desde la universidad no está exento de desafíos. Existen inercias institucionales que reproducen jerarquías, resistencias a los enfoques inter y transdisciplinarios, y visiones instrumentalizadas de la educación que reducen el conocimiento a un recurso productivo. Frente a ello, defender una educación crítica, situada y ética es un acto de resistencia.

Uno de los desafíos más importantes ha sido sostener el vínculo entre la formación académica y los procesos comunitarios, sin caer en asistencialismos ni en dinámicas extractivas. Para ello, es fundamental asumir que la paz no es el silencio, sino el conflicto tramitado con dignidad; no es la homogeneidad, sino el diálogo con lo distinto; no es la clausura de la diferencia, sino su celebración responsable.

Entre los desafíos persistentes también se encuentra la adscripción institucional del profesorado. A diferencia de otros posgrados que se nutren exclusivamente de una sola unidad académica, nuestra maestría ha logrado articular un claustro plural, con docentes provenientes



LA JUSTICIA RESTAURATIVA: UN CAMINO HACIA LA RECONSTRUCCIÓN DE LA PAZ EN UN ENTORNO UNIVERSITARIO

Jessica Ma. De los Ángeles Delgado Rayas
*Unidad de Mediación
Universidad de Guanajuato*

EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO, DONDE CONVERGEN DIVERSAS IDENTIDADES, ASPIRACIONES Y PERSPECTIVAS, LOS CONFLICTOS SON PRÁCTICAMENTE INEVITABLES.

Las universidades son microcosmos de la sociedad, donde estudiantes, profesores y personal administrativo interactúan en un ambiente dinámico y en constante cambio. Sin embargo, esos mismos conflictos también ofrecen oportunidades valiosas para el crecimiento, el aprendizaje, la reivindicación y la consolidación de relaciones más sólidas.

Es en este escenario la justicia restaurativa emerge como un enfoque poderoso y holístico para abordarlos, alejándose de los métodos tradicionales centrados en la imposición de sanciones y enfoques unilaterales al sustentarse en principios de participación, diálogo y colaboración en colectividad, pues su ejercicio abarca una variedad de contextos, desde sistemas judiciales hasta entornos comunitarios.

de diversas disciplinas y departamentos. Aunque esto puede implicar dificultades administrativas o de reconocimiento dentro de ciertos marcos evaluativos, consideramos que esta pluralidad es una fortaleza, no una debilidad. Refleja la vocación transversal del programa y su compromiso con una formación que rompe los límites tradicionales del conocimiento. En contextos donde la paz exige comprensión compleja y colaboración diversa, la diversidad académica no es una concesión, es una necesidad.

Mirando hacia adelante, creemos que una educación para la paz debe articularse con una justicia ambiental profunda, con procesos de descolonización epistemológica y con pedagogías que interpelen al cuerpo, la emoción y el pensamiento. El turismo sustentable, entendido como práctica relacional, puede

ser uno de los escenarios donde estas búsquedas cobren forma.

Desde la coordinación de la Maestría en Ciencias para el Desarrollo, Sustentabilidad y Turismo, se ha intentado hacer de cada semestre una experiencia formativa que no solo enseñe contenidos, sino que habilite sentidos; que no solo capacite, sino que humanice; que no solo evalúe, sino que acompañe.

La paz, en este sentido, no es un objetivo más del currículo, sino su condición de posibilidad. Es el fundamento ético de nuestra práctica y el horizonte de sentido de nuestra tarea.

El propósito es explorar en profundidad la viabilidad, la efectividad y las implicaciones de la justicia restaurativa como herramienta para el tratamiento del conflicto universitario, ya que su aplicación en dicho ámbito es una manifestación lógica de su potencial para fomentar un ambiente de convivencia saludable y sostenible, pues además desde su función socializadora, dota a sus integrantes de herramientas viables para poder resolver futuros conflictos, ampliando su sentido de participación como integrantes de su comunidad.



Las interacciones que se gestan en los ámbitos universitarios pueden ser variados, pues dada la gran diversidad de roles que desempeñan sus integrantes, se propician distintos tipos de problemáticas ampliando la variedad de causa y efectos sobre los mismos, dichas conflictividades, se pueden gestar entre estudiantes, entre estudiantes y académicos, entre académicos, entre académicos y personal administrativo, entre el personal administrativo o entre ellos y los estudiantes o los académicos (Pesquiera, 2020).

La edad, el género, los niveles de instrucción, la cultura, la religión, la ubicación geográfica, el acceso a la tecnología, entre otros tantos factores limitan la intensidad y tipos de conflicto que acontecen en cada lugar, de la misma manera las razones del conflicto pueden deberse a luchas internas de poder, de prestigio, popularidad, competitividad por los mismos recursos, el deseo de reconocimiento sustentado en el ego, en muchos de los casos se ven reflejados en los tipos de conflictos que se atienden a través de las unidades de atención, resultando un tema prevaleciente, la difamación, las injurias, el descrédito y hasta las calumnias sobre la persona afectada, haciendo complejas las relaciones interpersonales.

La justicia restaurativa ha emergido como un enfoque significativo en la resolución de conflictos, especialmente en entornos universitarios, donde la convivencia y el aprendizaje se ven afectados por diversas formas de conflicto ya que se centra en la reparación del daño causado por un delito o conflicto, involucrando a todas las partes afectadas en el proceso de resolución, a diferencia de los modelos tradicionales de justicia, que se enfocan en el castigo del infractor, busca restaurar las relaciones y promover la sanación de la comunidad.

Este enfoque es especialmente relevante en el contexto universitario, pues al recurrir a esta metodología, se permite que todas las partes afectadas tengan una participación y la oportunidad de expresar sus sentimientos y necesidades, de la misma manera el infractor debe asumir la responsabilidad de sus acciones y trabajar para reparar el daño causado, teniendo como objetivo restaurar la relación entre las partes y resarcir las afectaciones, tanto emocionales como materiales, que de acuerdo a lo que expresa dicho autor (Zehr, 2015) da pauta a encontrar respuestas a preguntas como “¿quién ha resultado dañado en esta situación?” “¿Cuáles son sus necesidades?” “¿quién tiene la obligación respecto de esas necesidades?”

La influencia de la violencia estructural como causas inminentes de los conflictos, la cual se refiere a las formas en que las estructuras sociales y económicas perpetúan la desigualdad y la subordinación de ciertos grupos sociales, tal es el caso de las políticas económicas que perpetúan la pobreza y la exclusión social pueden ser una forma de violencia estructural hacia los grupos subalternos. La violencia cultural, por otro lado, se refiere a las formas en que las creencias y valores culturales pueden perpetuar la discriminación y la exclusión.

La implementación de la justicia restaurativa en universidades en la experiencia cotidiana de nuestra población de muestreo que corresponde a la Universidad de Guanajuato, y que funge como la universidad pública y autónoma del Estado de su mismo nombre, en la cual se ha institucionalizado la mediación y la justicia restaurativa como métodos formales para abordar la conflictividad universitaria ha resultado ser exitosa, ya que fomenta un proyecto institucional dirigido a la promoción de una cultura de paz y construcción de espacios libres de violencia.

La población de estudio que corresponde a la comunidad que integra la Universidad de Guanajuato en el año 2023, la cual se encuentra conformada por un total de 46,417 estudiantes, 30,300 se encuentran en el nivel superior y 16,117 en el nivel medio. Como parte de los servicios de atención a la comunidad, una de las áreas administrativas enfocadas a la atención del conflicto es la Unidad de Mediación y Conciliación (UMC) de la Universidad de Guanajuato que depende de la Secretaría General de la Universidad. La existencia y funciones de la UMC se sustentan como ya se mencionó con antelación en el Reglamento de Mecanismos Alternos de Solución de Controversias de la Universidad de Guanajuato, aprobado por el Consejo General Universitario (Reglamento de Mecanismos Alternos de Solución de Controversias de la Universidad de Guanajuato, 2021).

Verificando la población objeto de estudio, producto de diversas encuestas y datos de observación realizada a usuarios que participaron dentro de los procedimientos con enfoque en la justicia restaurativa que corresponde al programa institucionalizado y formalmente regulado en dichas casa de estudios para el tratamiento del conflicto intra universitario, arrojaron como resultado de forma ordenada y relacionada con los parámetros y criterios de esta investigación, datos relevantes a fin de comprobar la pertinencia en la implementación de prácticas restaurativa en la gestión del conflicto.

Respecto a la encuesta aplicada a un grupo de 100 personas pertenecientes a la comunidad Universitaria de la Universidad de Guanajuato que hayan intervenido o conocido de la existencia de algún procedimiento de justicia restaurativa pertenecientes a la comunidad, se les preguntó el siguiente cuestionamiento: ¿Usted considera

pertinente la justicia restaurativa como herramientas para resolver conflictos en los entornos universitarios sobre otros procedimientos punitivos de intervención?, 98 personas respondieron que sí, mientras que las otras 2 consideraban más viable los sistemas punitivos. En dicho muestreo también se analizaron casos de conflictos ocurridos en la comunidad universitaria, por lo cual posterior al desarrollo de los procedimientos de justicia restaurativa, según corresponda, se examinaron los resultados de dichas sesiones para evaluar su eficacia y su impacto en la comunidad universitaria a partir de los asuntos que una vez tramitados formalmente logran llegar a un convenio frente a aquellos que terminan por otras causas de conclusión.

De acuerdo con los resultados obtenidos del grupo de muestreo encuestado se determinó que un 91% de los asuntos tramitados concluían en convenio y solo un 9% de estos, eran archivados por diversas causas de conclusión entre ellas por temas de competencia y materia.

En cuanto a la eficacia de los procedimientos, por lo que en atención a lo ya planteado y de acuerdo con las investigaciones por (Badenes, Guiral, & Serrano, 2013), se revela que el impacto de estos programas de atención más que disminuir la violencia impiden su incremento, tal como sucede en entornos universitarios y escolares que carecen de ellos, otro dato relevante es que la inclusión de las víctimas en el proceso de reparación les da un papel activo en la toma de decisiones sobre la resolución del conflicto, de la misma manera el perpetrador permite que desde el reconocimiento de su responsabilidad en el daño causado se involucre en el proceso de reparación y responsabilización.



De la misma manera, la participación de la comunidad en el proceso de reparación y reintegración es fundamental, al reconocer que también ha sido afectada por el hecho desvaloroso. Desde el enfoque de la igualdad y la justicia se busca promoverlas para todas las partes involucradas, y busca abordar las desigualdades y las injusticias que pueden haber contribuido al conflicto, generando entre la comunidad una responsabilidad colectiva y el desarrollo de habilidades sociales como la empatía, la tolerancia y la inclusión, seguido del aprendizaje en la gestión y prevención de futuros conflictos, lo cual permite a la universidad cumplir con su función socializadora en la prevención y transformación del conflicto.

Por ello, es importante que las universidades tomen medidas para prevenir y abordar estas conflictividades, pues la universidad es sin duda un microcosmos que refleja los valores de la sociedad a la que pertenece y en ella se replican sus virtudes y deficiencias. Esto puede incluir la implementación de políticas y programas de prevención del acoso, la capacitación del personal y la promoción de una cultura de respeto y tolerancia, así como la creación de espacios seguros y de apoyo para las personas afectadas.



LA POLÍTICA DE CULTURA DE PAZ EN LAS INFANCIAS: CHILE-MÉXICO

Rosa Virginia Torres Hernández
Blanca Lía Parada Padilla
Teresa de Jesús Ramos Murillo
María Guadalupe Pineda Guerrero
Unidad Académica de Educación y Humanidades
Universidad Autónoma de Nayarit

REFERENCIAS

- Badenes, L. V., Guiral, I. U., & Serrano, J. E. (2013). *Los programas de mediación entre iguales: una herramienta eficaz para la convivencia escolar*. Recuperado el 2 de 4 de 2022, de <http://apuntesdepsicología.es/index.php/revista/article/view/319>
- Pesquiera, J. (2020). *Mediación Asociativa y Cambio Social, El Arte de lo posible*. Hermosillo Sonora: UNISON.
- Zehr, H. (2015). *Justicia Restaurativa: la promesa, el reto*. (M. K. Núñez., Entrevistador)
- Zerth, H. (2007). *El pequeño libro de la Justicia Restaurativa*. Chile: Good Books and Centro Evangelico Mennonita de Teología Asuncion

EL PRESENTE TRABAJO MUESTRA LOS RESULTADOS PARCIALES DE UNA INVESTIGACIÓN CUYO OBJETIVO ES DETECTAR Y COMPARAR LAS ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y LA CULTURA DE PAZ EN AMBIENTES INCLUSIVOS DE DIVERSAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN INFANTIL.

Para alcanzar este objetivo, es de vital importancia conocer los mecanismos que los agentes educativos utilizan para conducir la resolución de conflictos entre infantes y determinar las acciones y estrategias que promueven la transformación de las relaciones entre las infancias a favor de la cultura de paz.

La agenda 2030 para el desarrollo sostenible (Organización de las Naciones Unidas [ONU], 2015) entre otros factores pretende “Garantizar la educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover actividades de aprendizaje durante toda la vida para todos” en su apartado 4.7. Además, se reconoce como parte de los derechos humanos que todos los individuos tengan

la oportunidad y el derecho de aprender en cualquier momento de su vida. La forma ideal para lograrlo es educando desde edades tempranas de manera que exista un ambiente de paz donde el diálogo sea la herramienta principal, como lo establece el ODS 16 promover sociedades pacíficas, justas e inclusivas. En este sentido, este estudio pretende identificar la forma en que las instituciones educativas están resolviendo conflictos en relación con la cultura de Paz.

En México desde 2016, en las instituciones de educación básica se integra el Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) cuyo propósito es: “El objetivo es favorecer el establecimiento de ambientes

de convivencia escolar sana y pacífica que coadyuven a prevenir situaciones de acoso escolar en escuelas públicas de educación básica propiciando condiciones para mejorar el aprovechamiento escolar" SEP (2016); Este enfoque para 2021, establece las pautas para que la convivencia armónica, pacífica e inclusiva y democrática en las escuelas, se fundamenta en el respeto de los derechos humanos, la igualdad y la equidad de género, la responsabilidad y compromiso de todos los miembros de la comunidad.

Dicho programa se acompaña por un manual de convivencia escolar, los procesos administrativos estaban a cargo de la Dirección General de la Gestión Educativa (DGGE). Asimismo se diseña un cuaderno de trabajo para niños que cursan el tercer grado de educación preescolar, la edición fue revisada por la UNICEF, para ser ajustada y alineada al enfoque de derecho de niñas, niños y adolescentes a una cultura de paz dando prioridad al interés superior de la niñez. (ver anexos fotografía 1)

El sistema educativo chileno se establece en una Política Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) "La convivencia la hacemos todos", cuyo objetivo es fortalecer la enseñanza, aprendizaje y gestión de la convivencia escolar para el desarrollo personal, social y cultural (Mineduc. Cl, 2019). La cultura de paz se promueve desde una educación para la ciudadanía y la convivencia escolar y la resolución pacífica de conflictos dialogada para abordar la diversidad de las situaciones que surgen de las relaciones cotidianas con los distintos miembros de la comunidad educativa; algunos de los desafíos del ministerio de educación de Chile, se abatieron al ofrecer por parte de especialistas un seminario titulado Convivencia escolar: estrategias de participación y cuidado para el bienestar colectivo llevado a cabo en el año 2022.

Con estas acciones en pro de una cultura de paz, permite abordar efectivamente algunas estrategias de gestión de convivencia, que es una gestión principalmente pedagógica, ya que aborda el carácter formativo de la convivencia y el horizonte ético de esta política. Los establecimientos educacionales se enfrentan al desafío de pensar e intencionar un conjunto de estrategias para enseñar y acompañar el aprendizaje de la convivencia escolar que se quiere promover desde esta PNCE y desde los respectivos PEI (Mineduc. Cl, 2019).

Esta investigación tiene un enfoque cualitativo de tipo descriptivo y se orienta a conocer contextos educativos de educación infantil recolectando datos mediante técnicas como la observación directa y la aplicación de formularios estructurados que permiten analizar percepciones y dinámicas significativas para esta investigación.

En la ciudad de Tepic, Nayarit México se aplicó un formulario en mayo de 2024 de las cuales el 96.9% indica que su aula es inclusiva, ya que se busca la participación de todos promoviendo adecuaciones necesarias en la realización de las actividades cuando es necesario. Se atienden las necesidades e intereses fomentando la empatía y el compañerismo brindando igualdad de oportunidades en el trabajo y en la toma de decisiones. En cuanto a las conductas disruptivas, el 72.7% considera que si están presentes en sus aulas y están relacionadas a la violencia, uso de prejuicios entre pares, agresión de tipo físico, pelean por el uso del material, tienen dificultad para compartir y respetar turnos.

El 81.8% de los docentes consideran que están preparados para resolver los conflictos que se presentan en su aula. A través de la Secretaría de Educación Pública sus instituciones han brindado cursos y talleres sobre la crianza amorosa, la cultura de paz, inteligencia emocional y resolución de conflictos además de la formación académica con el perfil para trabajar en educación infantil. (Proyecto CONECTA NAYARIT). Entre las estrategias que implementan para resolver conflictos se encuentra el diálogo, se fomenta que comparten materiales, se realizan círculos de conversación para resolver situaciones relevantes, se aplica la escucha activa y se habla con los padres de familia para trabajar en conjunto en el bienestar de los infantes.

Así mismo, se aplicó este mismo formulario a 24 educadoras de Jardines de Niños de La Serena y Coquimbo en Chile en el mes de marzo de 2025, de las cuales el 95.8% considera sus aulas inclusivas debido a la diversidad de material y propuestas, al respeto de las características, diversidad, intereses y necesidades de niños y niñas, así como su diferente ritmo de aprendizaje brindando igualdad de oportunidades. Se da respuesta a la ley de inclusión nivel país y de manera progresiva se han capacitado de manera personal como de fundación INTEGRA que es una red de salas cuna y jardines de

infantes, para poder dar las respuestas adecuadas a las necesidades de cada niña y niño. El 58.3% de los docentes consideran que existen conductas disruptivas en los párulos que integran su grupo relacionadas con violencia, drogas, vulneración de algunos derechos, narcotráfico, negligencia hacia la salud de los infantes.

Los conflictos que se pueden observar en las aulas tienen que ver con peleas por los juguetes o pertenencias, mordeduras, disputas por ocupar primero los espacios, repiten conductas de los adultos, se frustran al esperar por algo. Para resolver este tipo de situaciones áulicas el 95.8% de las educadoras consideran estar preparadas para el manejo de conflictos, manejo de emociones y ambientes cálidos y seguros como espacios físicos dentro de sus instituciones, así estrategias sobre el rol del adulto mediador.

Las estrategias que se utilizan se basan en diálogos, entrevistas con la familia de los infantes, se realizan propuestas con los niños y niñas para resolver problemas, se establecen sistemas de turno, se les auxilia a reconocer sus emociones y las de los demás, así como a respetar a otros, así como a sí mismos y se les escucha. Se aplica la mediación y se realizan planeaciones de convivencia y ciudadanía dialogando desde la comprensión y el amor validando sus emociones.

En cuanto a diversidad e inclusión importante señalar que en ambos casos los agentes educativos trabajan con una gran diversidad familiar en sus aulas, mediante mecanismos como entrevistas y reuniones con padres y el ambiente escolar, es posible identificar las condiciones de convivencia familiar lo que las lleva a evaluar los datos como formas de comunicación asertiva, tiempo de calidad hacia sus hijos y formas de favorecer la autonomía y autoestima. Reconocen que existen carencias de una dinámica familiar sana. Ambos sistemas educativos tanto México como Chile tienen claro dentro de la currícula promover las estrategias que vayan hacia una cultura de paz integran y desarrollan una conciencia social mediante la inclusión.

Un desafío fundamental radica en la persistencia de conductas disruptivas ligadas a contextos de vulnerabilidad social y violencia, como la exposición a drogas, narcotráfico, detonaciones de armas de fuego o negligencia, incluso en ambientes donde las educadoras

se esfuerzan por fomentar la inclusión y la paz. Aunque las educadoras identifican conflictos comunes como peleas por objetos o espacios y frustración ante la espera, el hecho de que algunos niños "repitan conductas de los adultos" sugiere que las problemáticas externas al aula tienen un impacto directo y palpable en el comportamiento infantil.



ARTE Y CULTURA, SU PAPEL EN LA TRANSFORMACIÓN DE LAS SOCIEDADES



Guadalupe de la Cruz Aguilar Salmerón
Departamento de Estudios Culturales
División de Ciencias Sociales y Humanidades
Universidad de Guanajuato, Campus León

ARTE Y CULTURA, SU PAPEL EN LA TRANSFORMACIÓN DE LAS SOCIEDADES

El arte y la cultura tienen un enorme papel en la transformación de las sociedades porque son procesos de significación. Durante los últimos veinte años, las investigaciones en torno a estos dos campos han dado como resultado una comprensión consensuada con respecto a las posibilidades que ofrecen, pues se trata de procesos que promueven transformaciones individuales y sociales, ya que poseen una gran trascendencia en el reforzamiento de las identidades, de los valores, de la expresión creativa, del aprendizaje de cualquier campo del conocimiento, de la diversidad cultural, de la construcción de una cultura a favor de la paz. El propósito de esta reflexión es comprender el rol del arte y la cultura en la transformación social, no

sólo como problemas comprendidos intelectualmente o experiencias de lo cotidiano que suceden en ámbitos distantes de la realidad, sino por el creciente interés que despiertan en la investigación y la práctica tanto en el campo artístico, educativo, terapéutico y otros, como por su repercusión social.

Toda transformación se desarrolla a través de procesos de significación, es decir, de la elaboración de procesos simbólicos, se trata de la dimensión de lo humano que nos posiciona como personas trascendentes y permite la comprensión de la realidad explorada desde una perspectiva crítica y ampliada, esto se puede definir también como expansión de la conciencia.



Aguilar, S., G. (5 de octubre del 2022) Taller de Creatividad y Resiliencia

Para la comprensión de los procesos de significación es muy útil partir de una idea central: lo simbólico son formas que poseen dos características fundamentales, se pueden observar en lo concreto y al mismo tiempo en el contenido. Es decir, simultáneamente son formas objetivas y subjetivas, materiales y abstractas y que, a través de un diálogo entre dichas posiciones opuestas, aparece una tercera categoría, en un nivel de comprensión mayormente amplificado, que es la síntesis de dichas formas y que definimos como significado; todo proceso de aprendizaje, cambio y transformación es un proceso de significación.

Para comprender el arte y la cultura como procesos simbólicos, es importante, en este caso, designar un campo autónomo para cada concepto; en este sentido, es posible plantear una comprensión de cultura, entendida como un espacio (objetivo y subjetivo, material y abstracto) de la vida social que se extiende a través de significados acordados y organizados, los cuales son expresados de forma compartida en la realidad concreta. De la misma manera podríamos definir al arte como una práctica estética que se expresa a través de distintos lenguajes en formas objetivas y subjetivas, materiales y abstractas, es decir, en significados personales y/o sociales.

Se puede observar que, en el arte y la cultura como procesos, desde el análisis de la investigación de diversas propuestas y posturas teóricas que van desde la filosofía de las ciencias, hasta las neurociencias, pasando por el psicoanálisis, el paradigma del desarrollo humano y otras humanidades relativas a la comprensión de los procesos de significación, cambio, y/o transformación, así como las observaciones en la implementación de

espacios orientados a diversas reflexiones que atañen la condición humana tanto individual como en lo social, ha sido posible identificar fundamentalmente tres momentos clave, a través de los cuales suceden los cambios, para el presente texto se han definido como percepción, elaboración y significación.

La percepción, se trata del punto de partida de todo proceso de transformación, en esta fase, la persona recibe las primeras impresiones de la realidad externa, sucede simultáneamente en dos espacios distintos que se encuentran en relación, estos son procesos biológicos y anímicos, mediante dicha relación se configura la experiencia y crean el territorio de la subjetividad.

Durante la elaboración, la persona establece un diálogo interior entre posturas distintas, entre formas objetivas y subjetivas, materiales y abstractas, entre el mundo real y otro irreal y es a través de este juego dialéctico que da lugar a una síntesis, en este orden crea y configura conceptos, aprendizajes y cambios, donde establece una posición de realidad definida por él mismo, no por la realidad en sí, de esta manera se articula con el mundo de los símbolos, otorgando significados.

La significación ocurre en la persona como consecuencia de la fase anterior, cuando en este juego de opuestos se generan asociaciones y se elaboran conceptos creando significados en distintos niveles de conciencia. Para elaborar dichos conceptos es necesaria la palabra, la verbalización da forma a la comprensión, sostiene los significados, constituye el pensamiento y de esa manera la persona, ocurren cambios en la postura subjetiva, se transforma.



Taller para el control de la ansiedad



La voz de la montaña, Pedagogías en serpientes: Una reflexión sobre los signos y significados que revelan la identidad en los gestos e improntas corporales en la obra de Galia Eibenschutz

Como podemos observar, la transformación individual y social, que es un atributo humano, sin embargo, solamente se hace posible a partir de realizar procesos de significación, por eso el arte y la cultura son agentes de transformación, comprometen a la persona en procesos de aprendizaje, creación, crecimiento, evolución, valoración y eso es lo que transforma, no es el arte por el arte, ni el saber por el saber, sino los procesos de significación, dadores de sentido, que nos posicionan ante la realidad con una nueva mirada, con una perspectiva expandida que se aleja paulatinamente del condicionamiento, ya que no basta con estar expuestos a la percepción, no es suficiente la racionalización de la experiencia sensible, se hace fundamental hacerse pasar por la experiencia, establecer las relaciones entre opuestos para asociar y finalmente la creación de sentido.



La experiencia artística para la promoción del bienestar de la persona con diabetes

Finalmente, la práctica artística y el desarrollo cultural implementados como dispositivos de aprendizaje y como medios de expresión colectiva, hacen posible la transformación individual y social por mediación de la expresión artística, el desarrollo de la creatividad, la educación a artística, la resignificación de la experiencia, el reforzamiento de las identidades, los valores y las tradiciones culturales, el respeto hacia la diversidad cultural, es decir, promueven la cultura a favor de la paz, precisamente porque exponen a la persona a reflexiones que obedecen a los objetivos de cada formato, basado en necesidades particulares..

PRÁCTICAS SITUADAS EN LA INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA CON EL LENGUAJE TEXTIL: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA EN EL TALLER DE TELARES.

Vanessa Freitag
Universidad de Guanajuato/Campus León

El Taller de Telar, ubicado en el Departamento de Estudios Culturales de la Universidad de Guanajuato, se ha identificado desde 2013 como un espacio que ofrece a la comunidad estudiantil, de cualquier programa educativo, la posibilidad de aproximarse a las prácticas artesanales relacionadas con el textil. En este espacio, empleamos metodologías de trabajo que articulan el aprendizaje técnico, reflexivo y experiencial de manera integrada y constante durante los semestres.

Partimos del presupuesto de que las artes agencian en el individuo competencias relacionadas con el pensar mediante un hacer y con un hacer mediado por afectos. Según Eisner (2012), el contacto y la práctica continuos con lenguajes artísticos exigen modos complejos de pensamiento cognitivo. Las artes propician en el individuo la posibilidad de agudizar la sensibilidad artística, lo que se entiende como procesos de aprender a observar y escuchar las sutilezas en las relaciones cualitativas de una obra, concebir posibilidades imaginativas al momento de crear o de vivir una experiencia estética y ser capaz de interpretar significados metafóricos cuando se está en presencia de obras artísticas.

Nuestro marco teórico se teje a través del campo disciplinar conocido como arte/educación, donde, además, nos inclinamos por una perspectiva pedagógica de las artes que esté alineada con las necesidades, problemas y experiencias que movilizan la formación de profesionales y docentes del campo cultural y artístico de la ciudad de León. En otras palabras, el trabajo de

formación que realizamos en la Universidad tiene como objetivo mediar la construcción de conocimientos en profesionales que actuarán en las complejas realidades de nuestra sociedad contemporánea. Para el caso de nuestros estudiantes, su labor afectará las formas de gestionar, enseñar y activar el ámbito artístico-cultural de los contextos de donde provienen y más allá.

En este sentido, abogamos por una perspectiva decolonial del arte/educación, en virtud de que plantea reflexionar críticamente sobre las formas tradicionales de enseñanza y busca crear brechas para promover el sentir, el pensar y el hacer en el proceso de investigación y práctica educativa. También asumimos las posturas teóricas que impulsan a organizar la construcción del conocimiento científico para transgredir, trastocar e invertir conceptos y prácticas que nos fueron impuestas o heredadas por tradiciones teóricas y metodológicas descontextualizadas de las necesidades y urgencias de las realidades latinoamericanas. Para ello, nos apoyamos en autores como Walsh y Gómez (2014; 2018), Achinte (2009) y Palermo (2009), quienes trabajan con pedagogías que provocan pequeñas fisuras sistémicas en el orden moderno/colonial y apuestan por "muchas otras formas de pensar, conocer, ser, sentir, hacer y vivir" (Walsh, 2018, p. 30). Por lo tanto, se basan en pedagogías humanizadoras, críticas, insurgentes y transformadoras (Walsh, 2014). Estas ideas polinizan nuestras prácticas y pensamientos en el espacio del taller, es decir: ¿Cómo construir formas de actuar y pensar que desmantelen lo normalizado, lo establecido y





las dicotomías que establecen qué puede o no ser arte? y sobre todo, ¿quién puede o no experimentar las artes?

En este sentido, reconocemos y defendemos la importancia de pensar el arte, su enseñanza y la profesionalización de las y los jóvenes de nuestra institución, desde una perspectiva crítica que abarque todas aquellas prácticas, saberes y estéticas que históricamente han sido interpretadas peyorativamente como “inferiores”, “populares”, “indígenas”, “ingenuas”, “artesanales” o “ritualísticas”, entre otras denominaciones.

Según Sosa y Vera (2023), la colonialidad se constituyó a través de la imposición de epistemologías que fueron legitimadas por la visión eurocentrista que dominó y se expandió por todo el territorio latinoamericano cuando se instauró la colonización. Con ello, se adoptó una concepción estético-teórica que colonizó y, por lo tanto, limitó otras formas posibles de sentir (Gómez y Mignolo, 2012).

Sentir, pensar y hacer, desde una perspectiva pedagógica decolonial, significa concebir las prácticas de investigación, docencia y extensión artísticas de manera colaborativa, horizontal, dialógica y, sobre todo, humanizada. La perspectiva de coproducción del conocimiento, según Sosa y Vera (2023), requiere de cada una de nosotras —docentes, estudiantes, comunidades y grupos

sociales— el compromiso de dejarnos afectar por los procesos gnoseológicos (Mignolo, 2010; 2012). Esto implica que en la producción y creación de conocimientos haya un reconocimiento y legitimación de los saberes ancestrales, comunitarios y de todas aquellas formas de pensar, sentir, creer, actuar, concebir e interpretar el mundo que existe y que pulsa dentro y fuera del espacio universitario.

Las prácticas situadas parten del proceso de escucha (De Sousa Santos, 2019) como metodología nodal para posibilitar el desaprender para aprender, y así, romper con las lógicas individualizantes que aún persisten en nosotros y nosotras y que reproducimos de forma naturalizada en la academia (Sosa y Vera, 2023). Desde esta perspectiva teórica, buscamos el compartir saberes mediados por el lenguaje textil, específicamente, relacionando con formas de producción artesanal, fomentando un espacio de intercambio, escucha, libertad de expresión y curiosidad sobre los procesos de creación con hilos y fibras.

CONSEJO REGIONAL CENTRO OCCIDENTE



12º FORO REGIONAL DE SERVICIO SOCIAL Y 7º DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

Estrategias para la formación universitaria con un enfoque de responsabilidad social.
Coordinación de Medios UAN.

Con el objetivo de fortalecer la formación profesional integral, e incidir en el desempeño del estudiantado de las distintas dependencias y sectores que prestan sus servicios sociales y prácticas profesionales, se efectuó el 12º Foro Regional de Servicio Social y 7º de Prácticas



Profesionales, de la RCO de ANUIES, denominado “Estrategias para la formación universitaria con un enfoque de responsabilidad social”, teniendo como sede a la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN).

Norma Liliana Galván Meza, rectora de la UAN y presidenta del Consejo Regional Centro Occidente de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones del Nivel Superior (ANUIES) al inaugural dicho Foro Regional puntualizó, que el trabajo realizado a lo largo del funcionamiento de estas redes, particularmente en el servicio social y prácticas, vienen a fortalecer y enriquecer lo que se está haciendo en las instituciones de educación superior.

“Segura estoy, que estos ejercicios nos permitirán seguir generando redes de colaboración y estrategias para contribuir nuestras prácticas y la formación universitaria,

con un enfoque de responsabilidad social e incidiendo en el desempeño de nuestras y nuestros estudiantes en las distintas dependencias y sectores donde prestan su servicio y prácticas profesionales”, comentó la rectora.

Carlos Arturo Espadas Interán, coordinador de la Red de Servicio Social y Prácticas Profesionales de la RCO de la ANUIES destacó, que el servicio social universitario es considerado profesional constitucional en el país, con raíces históricas profundas. Explicó, que este inició con el maestro Justo Sierra en las escuelas normales de instrucción primaria, siendo formadoras de profesionales de la educación y las primeras en tomar la batuta para realizar de manera obligatoria el servicio social en el país.

María del Carmen Navarro Téllez, secretaria Académica de la UAN indicó, que es fundamental y valioso estos espacios como un potencial pedagógico para fortalecer los procesos de formación en los distintos perfiles y estrategias para la rendición de cuentas a la sociedad. “Segura estoy, que juntas y juntos, seguiremos construyendo redes, aprendiendo y sumando esfuerzos en beneficio del estudiantado de las instituciones de nivel superior”, concluyó.



Posterior a la inauguración Foro Regional se llevó a cabo la conferencia titulada: “Procesos de servicio social y prácticas profesionales”, a cargo de Gregorio Leal Martínez y Martha Cristina Rojo Michel, docentes del ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara.



DESTACA LA IMPORTANCIA DE DEFENSORÍAS UNIVERSITARIAS EN REUNIÓN DE ANUIES

Participaron representantes de 64 instituciones de educación superior

LAS DEFENSORÍAS UNIVERSITARIAS SON INDISPENSABLES PARA LA PROMOCIÓN Y PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS Y UNIVERSITARIOS

debido a que su autoridad ética y moral les permite recomendar medidas correctivas que prevengan y solucionen posibles vulneraciones.

Así lo expresó el doctor Dante Jaime Haro Reyes, ombudsperson de la Universidad de Guadalajara (UdeG) y Presidente de la Red de Organismos Defensores de Derechos Universitarios (REDDU), en la charla

“Importancia de las defensorías en las instituciones de educación superior”, que tuvo como marco la reunión del Consejo Regional de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES).



“Desempeñan un papel esencial como desactivadores del conflicto. A través de la conciliación y la mediación promueven la confianza y la reconciliación, fortaleciendo la comunicación y el sentido de ciudadanía dentro de la universidad”, apuntó.

En la conferencia, que tuvo como sede el Centro de Convenciones del Complejo Cultural Universitario de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), Haro Reyes destacó que estas defensorías tienen un papel clave al proteger los derechos universitarios, además de que sirven como intermediarias entre la comunidad académica y las autoridades, garantizan el debido proceso e impulsan una cultura de paz.



Recordó que los orígenes y evolución de las defensorías universitarias se inspiran en la figura del ombudsman surgida en Suecia; las defensorías adquirieron fuerza en universidades canadienses y estadounidenses, y han sido adoptadas también en Latinoamérica.

En dicha reunión se destacó que todas las instituciones de educación superior cuenten con una defensoría que vele por los derechos de la comunidad universitaria y como ejemplo, se presentaron las acciones que impulsa la Defensoría de Derechos Universitarios (DDU) de la UdeG en materia de promoción y protección de los derechos humanos, solución pacífica de los conflictos mediante conciliación y mediación, garantía del debido proceso, favoreciendo la transparencia en los procedimientos internos, así como en la construcción de una cultura de paz entre la comunidad universitaria.

Las autoridades universitarias presentes coincidieron en la necesidad de fomentar la colaboración entre instituciones para fortalecer la cultura de respeto, inclusión y paz en los espacios académicos de todo el país.

Con este evento, se busca impulsar la defensa de los derechos universitarios y robustecer las estrategias de prevención y resolución de conflictos en el ámbito de la educación superior.

La reunión contó con la presencia del doctor José Luis Cuevas Nava, Director Ejecutivo de Órganos Colegiados de la ANUIES; la doctora Viridiana Aydéé

León Hernández, Rectora de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y Presidenta del Consejo Centro Sur de la ANUIES; la doctora María Lilia Cedillo Ramírez, Rectora de la BUAP; así como rectores y directores de 64 instituciones de educación superior.



Fotografía: Defensoría de los Derechos Universitarios



PLANTEA UDEG MODELO DE MEDIACIÓN UNIVERSITARIA EN REUNIÓN DE ANUIES

**EN CONSEJO REGIONAL, SE SUGIRIÓ QUE TODAS LAS
INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR TENGAN
UNA DEFENSORÍA QUE VELE POR LOS DERECHOS DE
LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



En el marco de la reunión del Consejo Regional, de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), realizada en las instalaciones de la Universidad Autónoma del Estado de Quintana Roo, campus Cancún, la Universidad de Guadalajara (UdeG) expuso su modelo de mediación universitaria.

Durante la sesión, el Ombudsman de la UdeG y Presidente de la Red de Organismos Defensores de los Derechos Universitarios (REDDU), doctor Dante Jaime Haro Reyes, ofreció la charla “Importancia de las defensorías en la educación superior”, en la que enfatizó que “el origen y evolución de las defensorías en universidades canadienses y estadounidense, que han sido adoptadas en Latinoamérica, se creó a partir de la figura de ombudsman surgida en Suecia”.

Añadió que las universidades, desde sus defensorías, están llamadas de forma natural a la resolución de conflictos en su entorno social, tanto al interior de sus comunidades como al exterior, logrando así la pacificación de los países.

Destacó que el papel de los defensores “es esencial como desactivadores del conflicto”, puesto que por medio de la conciliación y la mediación se promueve la confianza y la reconciliación, fortaleciendo la comunicación y el sentido de ciudadanía en las universidades.

Abundó en el modelo de mediación universitaria que ha adoptado la UdeG desde 2019, en el que privilegia la promoción y protección de los derechos humanos; la solución pacífica de los conflictos mediante conciliación y mediación; la garantía del debido proceso, favoreciendo la transparencia en los procedimientos; y la construcción de una cultura de paz dentro de la comunidad universitaria.

“Los organismos protegen los derechos universitarios; sirven como intermediarios entre la comunidad académica y las autoridades, garantizan el debido proceso e impulsan una cultura de paz; son indispensables para la promoción y protección de los derechos humanos y universitarios; su autoridad ética y moral les permite recomendar medidas correctivas que prevengan y solucionen posibles vulneraciones”, subrayó Haro Reyes.

Además, la reunión contó con la presencia del Director Ejecutivo de Órganos Colegiados de la ANUIES, doctor José Luis Cuevas Nava, quien asistió en representación del Secretario General de la asociación; la Rectora de la Universidad Autónoma de Quintana Roo y Presidenta del Consejo Regional Sur Sureste de la ANUIES, doctora Consuelo Natalia Fiorentini Cañedo; así como rectores y directores de 22 instituciones de educación superior.



Texto y fotografía: Defensoría de los Derechos Universitarios



UNIVERSIDADES DE ANUIES COMPARTEN BUENAS PRÁCTICAS EN TUTORÍAS Y EDUCACIÓN

La Red de Tutorías de la Región Centro Occidente (RCO) se reunió en la UAG

La Red de Tutorías de la Región Centro-Occidente de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), realizó su primera reunión ordinaria en la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG).

El Mtro. Juan Antonio Zaquería Sánchez, Coordinador de la Red de Tutorías en la Región Centro-Occidente y representante de la Universidad de Celaya, Guanajuato, explicó la importancia de estas reuniones que traen:

Beneficio para las instituciones educativas: Ninguna universidad puede avanzar sola en la actualidad.

Intercambio de buenas prácticas: Antes, cada institución protegía sus conocimientos; ahora se fomenta el compartir para mejorar el aprendizaje colectivo.

Vinculación académica: Fortalecimiento de la colaboración entre universidades para afrontar los retos de un mundo en constante cambio.

Actualización de tutores: Se identifican nuevas generaciones de tutores, incluyendo millennials y generaciones más jóvenes, lo que exige adaptación y refuerzo de estrategias.

Fortalecer la formación

Al inicio de la reunión estuvo presente el Secretario General de la UAG, Dr. Ricardo Beltrán Rojas, que aseguró que estos acercamientos son importantes para fortalecer la formación de los jóvenes, tratamiento y resolución de problemas y superación de retos.

“Así pues, el crecimiento de las instituciones de educación superior en sus métodos, conocimientos y enseñanzas, estos intercambios, ayudan a que podamos cada vez más conseguir mejores resultados en la formación de nuestros jóvenes lo que trae resoluciones positivas a corto y largo plazo”, dijo.

En esta reunión se discutieron diversos proyectos como:

Publicación de artículos: Se revisarán y definirán los artículos generados en el Séptimo Encuentro de Tutorías para su producción y divulgación.

Libro conmemorativo: Se está elaborando un libro para celebrar los 25 años de la tutoría, ya que el concepto surgió en el año 2000.

Diplomado Interinstitucional de Tutoría: Proyecto en colaboración con todas las redes participantes.



ACADEMIA

LA NATURALEZA, OBJETO, Y MÉTODO DE LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

Emmanuel Castillo Leyva
Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG)

Desde hace tiempo, se sabe que el hombre es un ser ávido de conocimiento y que esta misma avidez lo ha llevado a querer saber más sobre sí mismo. La búsqueda de saber “¿Quién soy?” ha llevado al hombre a indagar tanto que tuvo que crear un área designada para sus cuestionamientos: la filosofía.

Tras años de reflexión y generaciones de filósofos, una gran parte de estos concordó en algo: el hombre no solo es un misterio, más que un problema, sino el más grande de todos. Solo el hombre cuestiona su existencia, sólo él razona sobre sí mismo y, por más frustrante que sea, y quizás debido a su naturaleza de misterio, es probable que nunca se halle una respuesta concreta sobre el “porqué” del hombre. La Antropología, ciencia que estudia al hombre, ha sido extensamente debatida por las diversas interpretaciones de su definición. Sin embargo, existen ciertas divisiones que han sido aceptadas por la mayoría:

Antropología física o natural: El hombre desde un punto de vista físico. Rasgos corporales, morfológicos y fisiológicos. Antropología cultural o social: Análisis de la historia, estructura y desarrollo de las diversas culturas humanas que existen y han existido. Antropología filosófica o Filosofía del hombre: El hombre analizado desde sus causas últimas y principios esenciales del ser y obrar humano.

Al momento de estudiar al ser humano, numerosos filósofos han llegado a una misma cuestión: En realidad, ¿podemos estudiar al hombre tal como es naturalmente? ¿Podemos objetivar sin alterar lo que estudiamos? Después de todo, al ser el hombre quien se estudia a sí



mismo, es tanto el sujeto como el objeto de la filosofía, pero ¿es eso posible? ¿Puede algo o alguien ser tanto el sujeto como objeto de una ciencia sin alterar la manera en la que se esté estudiando?

Es por esto por lo que el hombre cambia dinámicamente como sujeto y objeto de la filosofía.

Cuando hablamos de las dificultades para el estudio del hombre, podemos hablar también de la manera en la que nos vemos y percibimos, pues al reconocer nosotros como seres humanos mismos que el hombre es un misterio, no podemos realmente vernos ni estudiarse de manera objetiva.

Es así como debemos aceptar la popular frase del filósofo Sócrates: “Yo sólo sé que no sé nada”, pues solo así podremos genuinamente aprender más del porqué del hombre, al aceptar que aún hay mucho que tenemos que conocer.

Esto se relaciona con la conceptualización de un hombre formado de dos partes: alma y cuerpo. Estos dos conceptos representan los puntos centrales de dos doctrinas opuestas, las cuales afirman que solo una o la otra existen. A pesar de esto, al ser el hombre un ser tan racional, todo lo que experimenta se convierte tanto en experiencia exterior como experiencia interior, lo que nos dice que, si una división de alma y cuerpo existiera, ambos conceptos tendrían que coexistir.

Por los factores discutidos, además de muchos más, el ser humano permanece, irónicamente, como el misterio más grande para sí mismo, y probablemente lo permanezca por mucho más tiempo, si no es que para siempre. Esto se debe a que, como toda ciencia y disciplina humana, mientras más conocemos sobre el valor filosófico del hombre, más nos damos cuenta de lo poco que conocemos sobre él.

SI NO TE GUSTA QUE TE MIENTAN, CONOCE LA NATURALEZA DE LAS MENTIRAS

Salvador Echeagaray Guerrero
Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG)

QUIERO ENSEÑARTE A RECONOCER FALACIAS LÓGICAS, ERRORES EN EL RAZONAMIENTO QUE PUEDEN DEBILITAR UN ARGUMENTO

La lógica es el instrumento de la filosofía que nos ayuda a pensar bien. Pensando bien, podemos llegar a conocer la verdad. Esto es lo que atrae a nuestra inteligencia.

A nadie nos gusta que nos mientan, por lo que necesitamos estar alertas cuando escuchamos algún juicio, argumento, hipótesis o, incluso, teorías científicas, que no están comprobadas.

En el ámbito académico, es necesario desarrollar habilidades de pensamiento crítico para evaluar argumentos y evidencias de manera efectiva. Sin embargo, a menudo nos encontramos con falacias lógicas, errores en el razonamiento que pueden debilitar un argumento. Conocer y reconocer estas falacias es esencial para los estudiantes y profesionistas, ya que les permite identificar argumentos defectuosos y fortalecer sus propias habilidades argumentativas.

¿Qué son las falacias lógicas?

Las falacias lógicas son errores en el razonamiento que invalidan un argumento. Aunque pueden parecer convincentes a primera vista, estos errores socavan la validez de las conclusiones. Las falacias pueden ser intencionales, utilizadas para manipular o persuadir, o pueden ser el resultado de un razonamiento descuidado.

En este artículo, exponemos las más importantes y recurrentes falacias a las que estamos expuestos en todo momento:



Ad hominem (Al hombre). Esta falacia se da cuando, en vez de argumentar, se agrede a la persona. Ejemplo: “Reprobé la materia porque el profesor me puso faltas”.

Ad hominem, tu quoque (Al hombre, tú también). Acusar al acusador de lo mismo. Ejemplo: “El profe también faltó y, aun así, me reprobó”.

Ad verecundiam (A la autoridad o Al respeto). Afirmar algo basándose solo en la autoridad de quien lo dijo, aunque sea erróneo. Ejemplo: “Es que debe ser cierto porque lo dice un influencer”.

Argumentum falso dilema (Argumento del falso dilema). Basar la discusión en solo dos posibilidades. Ejemplo: *“Si me dices las respuestas del examen eres mi amigo; si no, mi enemigo”*.

Ad crumenam (A la cartera). Se considera válido porque lo dijo un rico. Ejemplo: *“Si lo dijo Carlos Slim, debe ser cierto”*.

Ad lazaram (Por el pobre). Es verdadero porque lo dice un pobre. Ejemplo: *“Los pobres son buenos, por lo tanto, son sinceros”*.

Ad ignorantiam (A la ignorancia). Decir que algo es verdad, aunque no está comprobado (o viceversa, que es falso por no estar comprobado). Ejemplos: *“Los astronautas estadounidenses no fueron a la Luna”*.

“No hay pruebas de que los extraterrestres no existan; por lo tanto, deben existir”.

Hominen paleae (Hombre de paja o Espantapájaros). Refutar algo que el oponente no dijo o malinterpretarlo. Ejemplo:

A: “Queremos fomentar el hábito saludable de ir al trabajo en bicicleta”.

B: “Ustedes lo que quieren es que la gente sufra accidentes y los atropellen”.

Petitio principii (Petición de principio). Hacer admitir, sutilmente, algo como verdadero o que necesita demostración. Ejemplo: *“El ser humano desciende del mono, porque es el animal que más se le parece”*.



Ad populum (Por el pueblo). Admitir algo como verdadero porque lo dicen las mayorías. Ejemplo: *“El pueblo sabio lo decidió; luego, está bien lo que eligió”*.

Post hoc ergo propter hoc (Después de esto, luego, a consecuencia de esto). Hacer creer que una cosa es causa de otra por el hecho de suceder antes. Ejemplo: *“Pasé por debajo de la escalera, luego me tropecé; por lo tanto, pasar debajo de la escalera es de mala suerte”*.

Ad baculum (Al bastón o A la fuerza). Sostener la validez de un argumento basándose en la fuerza, temor o amenaza. Ejemplo: *“Lo tienes que hacer porque aquí se hace lo que yo diga”*.

Ad novitatem (Apelación a la novedad). Se asume que algo es mejor o más correcto simplemente porque es nuevo. Ejemplo: *“Este smartphone debe ser mejor porque es más nuevo”*.

Occupatio Via (Mucho tránsito). Se echa la culpa de la llegada tarde a una dificultad de tránsito, en vez de admitir que se salió tarde de casa. Ejemplo: *“Llegué tarde porque había mucho tránsito”*.

El Dr. Héctor Salvador Echeagaray Guerrero, es Director del Departamento de Filosofía de la UAG. Es Licenciado en Ciencias de la Comunicación y Periodismo; además cuenta con una Maestría y Doctorado en Filosofía.

Estados Unidos, y Juventud”



ESTUDIANTES DE LA UAG DEBATEN SOBRE EL MODELO DE LAS NACIONES UNIDAS-UAG

ESTA ACTIVIDAD BUSCA SIMULAR EL FUNCIONAMIENTO DE LA ONU PARA DESARROLLAR HABILIDADES EN DIPLOMACIA, RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y TOMA DE DECISIONES, MIENTRAS SE ABORDAN PROBLEMAS GLOBALES RELEVANTES

La Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG) celebró con éxito la décima edición del Modelo de Naciones Unidas (MUN-UAG), un ejercicio académico que reunió a estudiantes de Relaciones Internacionales y Comercio Internacional para desempeñar el rol de delegados de la ONU en diversos debates y simulaciones.

Durante tres días, jóvenes de diversas instituciones se sumaron a esta experiencia, quienes participaron en

mesas de trabajo sobre temas globales que impactan la agenda internacional.

Daniela Villa Ceja, estudiante de Relaciones Internacionales y Vicesecretaria General del evento, destacó la presencia de delegados de otras universidades, como la Universidad de Guadalajara (UdeG), la Universidad del Valle de México (UVM), el Tecnológico de Monterrey y el ITESO, quienes

enriquecieron la dinámica del modelo.

Debates sobre problemas globales

El MUN-UAG recreó el ambiente de las Naciones Unidas para promover la toma de decisiones a través de la discusión y el voto en diferentes comisiones.

Entre los temas debatidos se incluyeron problemáticas globales de alta relevancia, como el desplazamiento forzado en el sudeste asiático, la resistencia a los antimicrobianos, el desabasto de insumos en el sector salud, el impacto del crecimiento económico en el medio ambiente y los derechos territoriales de los pueblos indígenas en América Latina.

Comisiones principales del evento

Las temáticas centrales fueron abordadas en seis comisiones:

- ACNUR
- CDHNU-
- OMS-WHA
- Security Council
- ECOSOC

El evento culminó con la firma de las resoluciones aprobadas en la Asamblea General, lo que reflejó el compromiso y la capacidad de los jóvenes para abordar desafíos globales mediante el diálogo y la cooperación internacional.



Reflexiones sobre la paz y el papel de la juventud

En el marco de esta décima edición, también se presentó la conferencia “México: Estados Unidos, Paz y Juventud,” donde académicos y diplomáticos debatieron sobre el papel fundamental de ambos países en la promoción de la paz mundial y el rol de la juventud como agente de cambio en este proceso.

La X Edición del MUN-UAG reafirma el valor de estos ejercicios como una plataforma para que los estudiantes desarrollen habilidades en diplomacia, resolución de conflictos y trabajo en equipo, mientras profundizan en los problemas que enfrenta el mundo actual.

Alumnas de la UAG participarán en Modelo de la Unión Europea

Por otro lado, las alumnas Lía Fernanda Bernal Andrade y Camila Rodríguez de la Fuente, de la Licenciatura en Relaciones Internacionales de la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG), participaron en el prestigioso Modelo de la Unión Europea, que se realizó en la Universidad Anáhuac, Campus Sur, en la Ciudad de México.

El Modelo de la Unión Europea es una simulación del Consejo de Europa en la que los participantes representan a diferentes países miembros.



“Durante este evento, los estudiantes debaten sobre un tema en común y buscan soluciones a problemas actuales, replicando el funcionamiento real del Parlamento Europeo”, compartió Lía Fernanda.

Ambas estudiantes representaron a Países Bajos, una nación reconocida por su liderazgo en la transición digital.

“El tema abordado fue la digitalización en Europa, y estamos emocionadas de presentar las iniciativas y medidas que ha tomado Países Bajos en este ámbito”, comentó Camila Rodríguez.

Las alumnas comentaron que la selección para participar en este modelo fue altamente competitiva, con una convocatoria abierta a nivel nacional, donde ambas alumnas enviaron documentos y currículos para demostrar sus habilidades y capacidades, con el apoyo del director de su carrera, el Dr. Iván Arrazola, quien les brindó orientación durante el proceso.

Ambas alumnas consideran que esta experiencia fue una oportunidad invaluable para enriquecer sus habilidades de oratoria y argumentación, así como para fortalecer su currículum académico.



UAG INAUGURA INNOVADOR CENTRO INMERSIVO DE EDUCACIÓN EN SALUD

ESTE ESPACIO, QUE ES LA PRIMERA OFERTA EN SU TIPO EN MÉXICO, TRANSFORMARÁ EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES CON PRÁCTICAS INTERACTIVAS QUE FACILITARÁN LA COMPRENSIÓN DE MATERIAS COMPLEJAS, ASEGURAN AUTORIDADES



La Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG) inauguró lo que será el futuro de la enseñanza médica: el Centro Inmersivo de Educación en Salud (CIES), que se ubica en el Instituto de Ciencias Biológicas (ICB), esto como parte del compromiso de la institución por promover la innovación y la tecnología como herramientas para transformar la educación.

El CIES que es la primera oferta en su tipo en México, es un espacio multifuncional que integra en un mismo lugar herramientas de alta tecnología, incluyendo la Inteligencia Artificial, y equipos que permiten el uso de diversas metodologías y recursos educativos innovadores para potenciar la experiencia de aprendizaje, especialmente en materias relacionadas con la estructura, función y fundamentos biológicos.

La inauguración fue encabezada por el Rector de la UAG, Lic. Antonio Leaño Reyes, y se realiza en el marco de los festejos del 90 aniversario de fundación de la UAG.

Al evento asistieron funcionarios de la UAG, académicos, alumnos y personalidades de los sectores público y privado, del ámbito de la salud y la educación.

En el acto de inauguración, el Dr. Alfonso Petersen Farah, Vicerrector Académico y de Ciencias de la Salud, afirmó que la UAG ha realizado un proceso de transformación educativa significativo en los últimos años, integrando tecnología de vanguardia en la enseñanza de las ciencias de la salud.

“La incorporación del Centro Inmersivo de Educación en Salud ha permitido una formación más integral para los estudiantes, combinando el conocimiento teórico con herramientas tecnológicas avanzadas, como la Inteligencia Artificial. Esta evolución busca mejorar el aprendizaje, dotando a los futuros médicos de habilidades tanto científicas como prácticas para enfrentar los desafíos del ejercicio profesional”, dijo.

Agregó que la universidad apuesta por el aprovechamiento de la tecnología, la experiencia de los docentes y el rigor científico para fortalecer la formación médica.

Por su parte la Dra. Beatriz Tinoco Torres, Decana de Medicina, aseguró que abrir este centro marca un hito en la educación en salud con un espacio innovador, único y transformador porque revolucionará la formación de profesionales en Medicina, Odontología, Enfermería, Nutrición, Fisioterapia, Psicología y Químico Farmacobiología.

“El CIES no es solo un conjunto de laboratorios, es un ecosistema de aprendizaje inmersivo, colaborativo y

enriquecido tecnológicamente. A través de laboratorios avanzados, plataformas digitales de simulación y herramientas de inteligencia artificial, aquí se desarrollarán habilidades críticas que permitirán a nuestros estudiantes enfrentar los retos de la medicina moderna con confianza y precisión”, agregó.

El Ing. Horacio Fernández Castillo, Secretario de Innovación, Ciencia y Tecnología del Estado de Jalisco, afirmó que la UAG ha demostrado su compromiso con la vanguardia educativa a lo largo de sus 90 años de existencia, invirtiendo en tecnologías digitales que aceleran la formación de profesionales de la salud e impulsan la investigación.

“La llegada de la Inteligencia Artificial marca una nueva etapa en la educación, permitiendo a los estudiantes sumergirse en el conocimiento de manera visual, práctica e inmersiva. Este avance abre nuevas posibilidades para explorar conceptos complejos de la biología y otras disciplinas de forma innovadora”, expresó.

Añadió que la Secretaría de Innovación, Ciencia y Tecnología ha acompañado a la universidad en importantes logros, como el registro de seis patentes, siete proyectos tecnológicos, 15 proyectos de divulgación científica y la obtención de tres Premios Estatales de Ciencia.

“Además, centros como el CIES han sido clave para fomentar el crecimiento en la actividad científica y tecnológica. La UAG se ha consolidado como un socio estratégico para el desarrollo de Jalisco, contribuyendo de manera significativa al avance del conocimiento y la innovación en el estado”, concluyó.



Luego, el Dr. Héctor Raúl Pérez Gómez, Secretario de Salud del Estado de Jalisco, destacó la importancia de la UAG en la formación de profesionales de la salud, resaltando su impacto nacional e internacional a lo largo de sus 90 años de historia.

“Antes había muchos desafíos que enfrentaban las generaciones anteriores en su preparación académica, desde largas horas de estudio hasta la búsqueda de métodos de autoaprendizaje. Sin embargo, reconozco que hoy en día existen herramientas tecnológicas avanzadas, como la Inteligencia Artificial y los entornos digitales inmersivos, que permiten un aprendizaje más eficiente y dinámico”, explicó.

Asimismo, subrayó que, a pesar de la incorporación de nuevas tecnologías, la universidad mantiene su compromiso con la formación integral de sus estudiantes, priorizando no solo el conocimiento científico y tecnológico, sino también los valores éticos y humanos.

El nuevo Centro Inmersivo de Educación en Salud representa un avance significativo en la enseñanza de las ciencias médicas, beneficiando tanto a estudiantes como a docentes. Finalmente, felicitó a la institución por este logro y enfatizó que su impacto trasciende a Jalisco, México y el ámbito internacional, contribuyendo a una mejor preparación de los profesionales de la salud.

Al terminar sus mensajes, los miembros del presídium cortaron un listón para inaugurar el CIES, luego realizaron un recorrido por las nuevas instalaciones.





Tecnología de punta

El CIES de la UAG estará equipado con la tecnología más avanzada y contará con metodologías y equipamiento como:

- Laboratorios avanzados para el estudio de la estructura y función humana en todas sus dimensiones.

- Un Digital Life Lab, donde las tecnologías digitales impulsan el conocimiento en biología, farmacología y genética.

- Plataformas interactivas y simuladores de última generación, incluyendo realidad aumentada y virtual, pacientes virtuales y herramientas de microscopía digital.

- Un ambiente arquitectónico basado en los principios de la neuroarquitectura, diseñado para estimular la concentración, el aprendizaje y el bienestar.

- Ultrasonido.

- Modelos anatómicos 3D.

- Imágenes radiológicas interactivas.

- Realidad virtual.

- Laboratorios virtuales inmersivos.

Cada sesión dentro del CIES está diseñada para ser dinámica y colaborativa, permitiendo a los estudiantes desarrollar no solo conocimientos sólidos, sino también habilidades clave como la resolución de problemas, el pensamiento crítico y el trabajo en equipo.

Cabe señalar, que este nuevo espacio se suma al ecosistema de laboratorios y simuladores que los estudiantes de la carrera de Médico Cirujano de la UAG tienen a su disposición para una formación de clase mundial.

El aprendizaje en los simuladores se complementa con diferentes iniciativas que impulsa la UAG, como el Programa de Medicina en la Comunidad (PMC), la Unidad de Pacientes en Estudio y cuenta con convenios con instituciones de salud públicas y privadas, donde los alumnos, supervisados por un experto, atienden a pacientes reales.

Además, la UAG cuenta con una larga tradición en la formación de médicos, ya que la carrera de Medicina es una de las primeras que la Autónoma comenzó a impartir desde su fundación, en 1935.

LA ASOCIACIÓN MAESTRO-ALUMNO UN ELEMENTO CLAVE EN EL ÉXITO EDUCATIVO

ISMAEL ZAMORA TOVAR
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUADALAJARA
(UAG)



La educación es un esfuerzo conjunto que requiere la participación y el compromiso de todos los implicados; en el proceso de enseñanza aprendizaje los profesores y alumnos deben reconocer que su trabajo se realiza en colaboración e inicia con la aceptación de sus roles y disposición para el logro de la formación esperada.

La asociación maestro-alumno es una relación ética que trasciende la mera transmisión de conocimientos haciendo que el maestro guíe y ayude al alumno a desarrollar su carácter y valores, propiciando con ello que la relación maestro-alumno sea un espacio para el desarrollo de virtudes y la formación de personas íntegras.

La libertad del alumno como elemento fundamental del proceso educativo implica que el profesor oriente sus esfuerzos a fomentar la autonomía del alumno, ayudándolo a tomar decisiones responsables y a desarrollar su propio criterio, es decir buscando que en esta relación el alumno sea agente activo de su propio aprendizaje.

El diálogo y la comunicación son herramientas de suma importancia para la apropiación del conocimiento y el desarrollo personal. Para tal efecto se debe promover un ambiente de comunicación abierta y respeto mutuo donde se fomente la reflexión y la crítica. Los profesores deben escuchar a los alumnos, valorar sus opiniones y crear condiciones de aprendizaje en las que los estudiantes se sientan cómodos para expresar sus ideas y preocupaciones.

En esta perspectiva, el maestro no es sólo un experto en su materia, sino que también, un guía que acompaña al alumno en su proceso de aprendizaje. Lo que implica que

el maestro debe ser capaz de motivar, inspirar y apoyar al alumno creando un clima académico para el logro de la excelencia y el buen desempeño. Se trata de conformar una comunidad de aprendizaje basada en el diálogo y la colaboración, donde los alumnos comprenden su papel y contribuyen al bien común para descubrir el valor intrínseco del aprendizaje y vivir conforme a hábitos que ayudan al perfeccionamiento humano.

En esta dirección, el rol del maestro trasciende la mera transmisión de conocimientos, convirtiéndose en un portador de la tradición moral y un guía ético. Su rol implica transmitir los “bienes internos” de la educación, es decir, aquellos valores intrínsecos que se alcanzan mediante la práctica, como la búsqueda de la verdad, la honestidad, y la excelencia; además de fomentar el desarrollo de virtudes como la prudencia y la justicia.

Por su parte, el alumno es un participante activo y responsable dentro de la comunidad de aprendizaje. Su rol implica comprometerse con la excelencia en su desempeño esforzándose por cultivar su desarrollo moral, intelectual y profesional apreciando en este proceso los “bienes internos” de la educación. Esto implica una aceptación de la asociación maestro-alumno mediante el diálogo, la colaboración y el respeto mutuo, asumiendo la responsabilidad de su propio desarrollo.

La educación se concibe dentro de una comunidad y tradición moral, donde el maestro actúa como portador de esta tradición, transmitiendo los valores trascendentales y fomentando virtudes, además de guiar a los alumnos en su búsqueda del valor intrínseco del aprendizaje. Por su parte, el alumno se convierte en un participante activo, comprometido con el desarrollo

de virtudes, la comprensión de su rol en la comunidad y la práctica del bien, asumiendo la responsabilidad de su educación y contribuyendo al bienestar colectivo.

La asociación maestro-alumno se caracteriza por ser una relación ética, basada en la libertad, la responsabilidad, el diálogo y el acompañamiento. Para lograr esto el profesor deberá:

Establecer expectativas claras en cuanto al comportamiento y el rendimiento académico de los alumnos para ayudar a los alumnos a comprender lo que se espera de ellos y les proporciona un marco para su aprendizaje.

Promover y asumir la responsabilidad de su enseñanza y promover en los alumnos la agencia activa de su propia formación y perfeccionamiento.

Por otra parte, es pertinente destacar la importancia de la asociación entre la escuela y otros actores como la familia y en general los grupos de interés corresponsables en la formación de los alumnos.

Finalmente, para favorecer la asociación entre profesor y alumnos, es necesario reconocer la importancia de esta asociación, fomentar la comunicación y el respeto mutuo, establecer expectativas claras, promover la responsabilidad e involucrar a los actores vinculados con la educación.

5 estrategias didácticas para fortalecer la asociación maestro-alumno:

Con el objetivo de fortalecer la valiosa asociación entre maestros y alumnos, presentamos cinco estrategias didácticas diseñadas para fomentar un ambiente de aprendizaje colaborativo y enriquecedor:

1.-Los círculos de diálogo y reflexión son una estrategia didáctica que promueve la comunicación abierta y el pensamiento crítico al organizar encuentros regulares donde maestros y alumnos comparten experiencias y opiniones sobre temas académicos y éticos relevantes. Al fomentar un ambiente de respeto y escucha activa, se construye una comunidad de aprendizaje donde todos se sienten valorados y seguros para expresar sus ideas.

2.-Los proyectos de aprendizaje en servicio son una estrategia pedagógica que implica el diseño de actividades donde los alumnos aplican sus

conocimientos y habilidades para resolver problemas reales en su comunidad, participando en todas las etapas del proyecto, desde la identificación del problema hasta la evaluación de los resultados. Esta metodología fomenta el desarrollo de virtudes como la solidaridad, la responsabilidad y el compromiso social, al tiempo que fortalece el sentido de pertenencia y contribución a la comunidad.

3.- El aprendizaje basado en retos es una estrategia didáctica que impulsa la colaboración y el trabajo en equipo entre maestro y alumnos, al plantear desafíos que requieren soluciones creativas e innovadoras. Esta metodología fomenta el desarrollo de habilidades esenciales como la comunicación, la negociación y la resolución de conflictos, al tiempo que fortalece la confianza y el respeto mutuo en el aula.

4.- La implementación de tutoría entre pares permite que los estudiantes con mayor experiencia brinden apoyo a aquellos que enfrentan desafíos, fomentando así el desarrollo de valores como la generosidad y la empatía. Esta estrategia fortalece los vínculos entre los estudiantes, promueve el aprendizaje colaborativo y establece un entorno de apoyo mutuo dentro del aula.

5.- La celebración de la tradición profesional y los valores inherentes al ejercicio de una licenciatura se logra mediante la organización de eventos y actividades que realzan la moral y los principios de la profesión. Al invitar a miembros de la comunidad a compartir sus experiencias y conocimientos, se fortalece el sentido de identidad y pertenencia entre los estudiantes, reforzando su compromiso con los “bienes internos” de su educación y futura práctica profesional.

La asociación maestro-alumno, fundamentada en la ética, la libertad, el diálogo y el acompañamiento, es un pilar esencial para el éxito educativo, trascendiendo la mera transmisión de conocimientos. Esta relación se consolida al establecer expectativas claras, fomentar la autonomía del alumno, promover una comunicación abierta y respetuosa, y crear un ambiente de aprendizaje colaborativo donde se cultivan virtudes y se persigan los “bienes internos” de la educación.

Estrategias didácticas como los círculos de diálogo, los proyectos de aprendizaje en servicio, el aprendizaje basado en retos, las mentorías entre alumnos y la celebración de la tradición profesional refuerzan este vínculo, construyendo una comunidad donde tanto maestros como alumnos se sienten valorados, respetados y comprometidos con su desarrollo personal y profesional.

LA IMPORTANCIA DE IMPULSAR LA INVESTIGACIÓN TEMPRANA EN NIÑOS Y JÓVENES

Gloria Rosales Chávez

Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG).

FOMENTAR LA CURIOSIDAD DESDE EDAD TEMPRANA ES ESENCIAL PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES, YA QUE LOS AYUDA AL DESARROLLO MENTAL Y EDUCATIVO

La curiosidad es fundamental en el aprendizaje de los jóvenes, llevándolos a explorar e investigar desde temprana edad. Al fomentar la investigación en diversas áreas, se potencian habilidades individuales y fortalezas de cada estudiante.

La investigación desempeña un rol crucial en el aprendizaje, desarrollando en los alumnos la capacidad de argumentar, comunicar hallazgos, pensamiento crítico, trabajo en equipo, innovación, emprendimiento, liderazgo y habilidades sociales. Como docentes, es esencial promover la investigación educativa en todos los niveles para transformar realidades y potenciar los aprendizajes en el sistema educativo.

Impulsar la ciencia

La investigación educativa implica adquirir nuevos conocimientos en áreas como artes, divulgación científica, alimentación y medio ambiente. Este proceso genera en el alumno la capacidad de diseñar prototipos, desarrollar valores y comportamientos, aplicando el método científico en ámbitos de su interés. El objetivo de iniciar la investigación desde edades tempranas es comprender fenómenos, desarrollar creatividad y encauzarla hacia el conocimiento, fomentando el emprendimiento y la solución de problemáticas sociales y ambientales. La participación en proyectos de investigación científica involucra a docentes, alumnos, familias, investigadores y empresas, promoviendo una educación integral.

Liderar la investigación a temprana edad ha generado resultados positivos en estudiantes, familias y docentes, motivando la participación en programas estatales, nacionales e internacionales, y obteniendo reconocimientos que reflejan la calidad educativa.



La investigación, motivación e innovación son fundamentales para transformar la calidad educativa y el aprendizaje. Los programas educativos deben adaptarse para fomentar la indagación y el interés de los alumnos. Las instituciones educativas requieren metodologías de investigación y emprendimiento que transformen realidades, más allá del uso de la tecnología, enfocándose en resolver problemáticas y lograr aprendizajes de calidad, desarrollando habilidades que preparen a los estudiantes para la vida.

Aspectos positivos

La investigación temprana está generando cambios significativos en docentes y alumnos. Compartir estrategias efectivas con colegas mejora el aprovechamiento y las competencias estudiantiles, perfeccionando prácticas docentes. Experiencias compartidas en paneles educativos motivan a seguir en áreas STEM, estimulando la curiosidad y el deseo de aprender, explorar y experimentar.

Debemos enseñar a construir, razonar, comprender y respetar la diversidad de opiniones. La indagación temprana debe enfocarse en la excelencia educativa, basada en el compromiso de docentes y alumnos. La curiosidad y la investigación desde edades tempranas son esenciales para el desarrollo integral de los estudiantes, fomentando habilidades que les permitan enfrentar los desafíos del futuro y contribuir positivamente a la sociedad.



FORTALECEN FORMACIÓN EN MEDIOS ALTERNOS DE SOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Alumnos de la UAG cursaron Diplomado de Mecanismos Alternos de Solución de Controversias

Con el firme compromiso de formar profesionales integrales y actualizados, estudiantes de sexto semestre de la Carrera de Derecho de la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG) cursaron el Diplomado de Mecanismos Alternos de Solución de Controversias.

Esta iniciativa no solo busca ampliar la formación de los futuros abogados, sino también brindarles la oportunidad de certificarse como prestadores de servicios de resolución alternativa de conflictos, avalados por el Instituto de Justicia Alternativa del Estado de Jalisco.

¿Cuál es el propósito de este diplomado?

El objetivo principal de este diplomado es fortalecer las competencias de los estudiantes en una de las áreas fundamentales del ejercicio jurídico: la resolución de conflictos a través de mecanismos alternativos al

proceso judicial.

Esta metodología es clave para descongestionar el sistema de justicia tradicional, ofreciendo a la sociedad soluciones más ágiles, económicas y colaborativas.

Aprender a resolver conflictos de manera efectiva

El programa se enfoca en desarrollar habilidades prácticas que permitan a los estudiantes facilitar procesos de diálogo, negociación y acuerdos entre las partes involucradas en un conflicto.

Estas competencias resultan de gran utilidad para cualquier área del Derecho, incluso para quienes no deseen especializarse directamente en métodos alternos.



Un impulso a la preparación profesional

Con la integración de este diplomado a su plan académico, la Facultad de Derecho fortalece su programa educativo en cuatro grandes áreas: litigio, asesoría jurídica, servicio público y resolución alternativa de controversias.

De esta manera, garantiza una formación más completa y adaptada a las necesidades actuales del mercado laboral.

Diplomado certificado con respaldo institucional

El Diplomado en Métodos Alternos de Solución de Controversias se imparte de manera presencial en las instalaciones de la UAG para todos los estudiantes de sexto semestre.

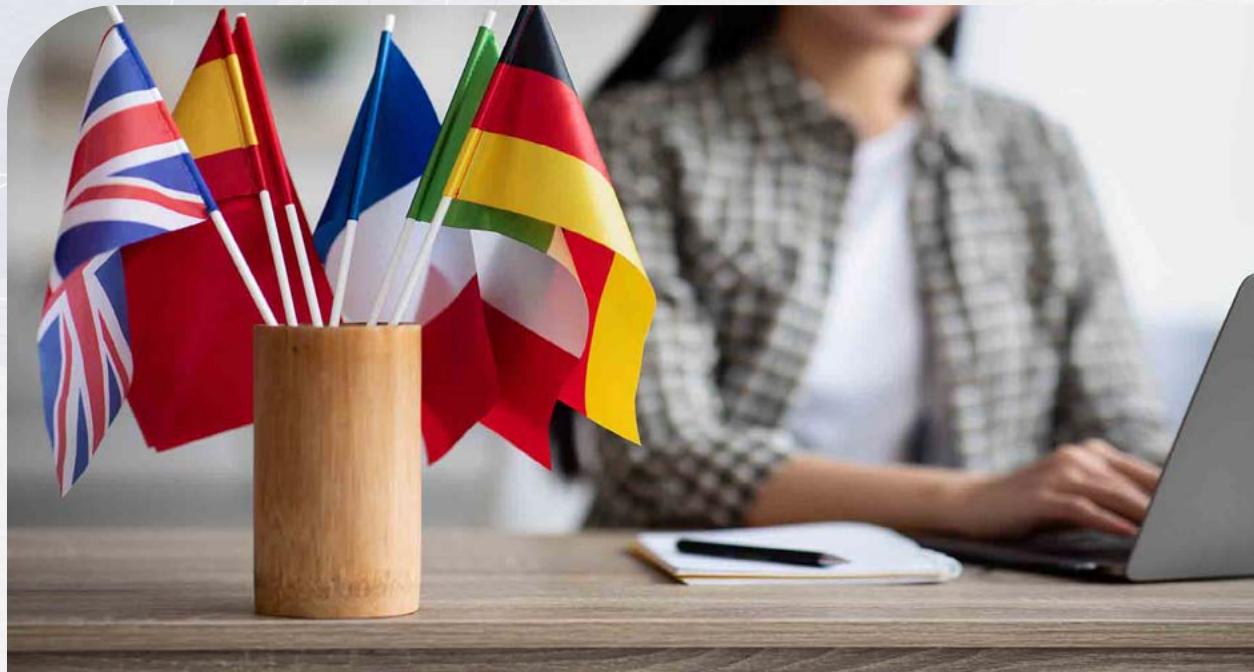
Los docentes responsables del diplomado están certificados por el Instituto de Justicia Alternativa, lo que asegura altos estándares de calidad y profesionalismo en la enseñanza.

Compromiso que distingue a la Facultad de Derecho

“Este diplomado atiende al compromiso hecho con todos nuestros estudiantes para fortalecer sus competencias en esta área del ejercicio profesional”, destacó el Dr. Miguel Navarro Castellanos, Director del Departamento Académico de Ciencias Jurídicas y Relaciones Internacionales de la UAG.

El Dr. Navarro impulsa esta iniciativa y subraya la importancia de preparar a los futuros abogados en métodos que fomenten el diálogo, la colaboración y la construcción de acuerdos, habilidades esenciales en el mundo jurídico contemporáneo.

Con acciones como esta, la Facultad de Derecho de la UAG se posiciona en materia de enseñanza y formación en resolución alternativa de conflictos, y reafirma así su liderazgo académico y su compromiso con la excelencia.



IDIOMAS QUE TE ABRIRÁN LAS PUERTAS EN EL MUNDO LABORAL

SABER UN IDIOMA ADICIONAL ES FUNDAMENTAL PARA LOS PROFESIONALES EN LA ACTUALIDAD; TE COMPARTIMOS ALGUNOS QUE PUEDES ESTUDIAR.

Como profesional, conocer y dominar otros idiomas es una plataforma para crecer en el mundo laboral. Además, el aprender una nueva lengua ayuda a la memoria y a los procesos cognitivos, genera confianza y permite conocer otras culturas.

Se estima que hoy existen alrededor de 7 mil 100 lenguas, algunas de las más habladas y que representan mayores oportunidades son el inglés, alemán, francés y portugués.

El inglés es el idioma que todos usan para viajar y hacer negocios, el francés cuenta con una gran tradición en

la diplomacia, el alemán tiene un importante auge en los sectores automotriz y tecnológico, y el portugués está de moda porque las empresas globales tienen una importante presencia en Brasil.

¿Cuál es el idioma más difícil de aprender?

Sin embargo, no todo es pan comido, aprender un idioma nuevo requiere de esfuerzo, disciplina, práctica, y un grado de inmersión en la lengua. En general, los cuatro idiomas mencionados, aunque tienen su grado de dificultad, no lo son tanto comparados con idiomas como el japonés, ruso o el árabe.

¿Cómo aprender un nuevo idioma?

Existen muchas metodologías para aprender un nuevo idioma y seguir los siguientes consejos te ayudarán a reforzar tus estudios de la lengua:

El trabajo de esta Red tiene como propósito consolidar la gestión del servicio social a través del fortalecimiento del proceso de la formación profesional y el desarrollo integral de los prestadores y prestadoras; así como dar respuesta con pertinencia a las necesidades y demandas sociales, para el bienestar de nuestra comunidad, a través del intercambio de las experiencias y conocimientos de los integrantes de la Red para generar acciones y proyectos en vinculación con los diversos sectores a nivel local, regional, nacional e internacional.

El Mtro. Carlos Arturo Espadas Interián, de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 113 León, funge como coordinador; mientras que el Mtro. César Omar Patlán Espinosa, de la Universidad de Guanajuato es el secretario. Dieron a conocer que durante el 2024, los proyectos más destacados es la organización del Foro Regional, su siguiente edición se celebrará a principios de 2025; también se ha trabajado en la reactivación de la red; en el análisis de los aspectos de soporte para la operación del servicio social y las prácticas profesionales; así como en el convenio Interinstitucional de Servicio Social y la recuperación de experiencias exitosas.

El trabajo colaborativo entre las instituciones de educación superior de la Red de Servicio Social y Prácticas Profesionales ha permitido la sensibilización de las comunidades educativas respecto al servicio



social y las prácticas profesionales; el fortalecimiento de estos programas y una mayor movilidad en la Región Centro Occidente.

- El contacto: el contacto con la lengua es lo que le permite al cerebro aprender a, practicarla y no olvidarla.

- Elige lo que te gusta: escucha, lee y consume productos de entretenimiento en el idioma que quieras aprender.

- Constancia: la clave es la práctica, y el tiempo que se le dedique. Lo recomendable es que sean 10 horas de práctica a la semana, como mínimo.

"Sumérgete en la lengua, consume todo lo que se produzca en el idioma meta, estudia la cultura; es otra recomendación que doy para aprender. No vean a los idiomas como una carga, es una oportunidad de crecimiento personal, es una carta que abre puertas para empleos, nuevas experiencias, oportunidades de inversión, emprendimiento y más", afirmó la Directora Académica del Departamento de Lenguas de la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG), Mtra. Annie Smyrna Hernández Zárate.

Conoce el Centro Internacional de Idiomas

En su amplia oferta académica, la UAG cuenta con el Centro Internacional de Idiomas, donde puedes aprender inglés, francés, alemán y portugués, los cuales cuentan con profesores con experiencia y pasión en cada una de estas lenguas.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA



OBTIENE UDEG PATENTE POR INVENCIÓN DE DISPOSITIVO PARA SANITIZAR AIRE

EL DISPOSITIVO “DELLARIA” EMPLEA FOTOCATALIZADORES Y LUZ UV PARA ELIMINAR HONGOS, BACTERIAS Y LA MAYORÍA DE VIRUS PRESENTES EN EL AIRE

La Universidad de Guadalajara (UdeG) obtuvo una patente de invención por el desarrollo de un dispositivo para sanitizar el aire, con el cual se pueden eliminar hasta 99 por ciento de hongos y bacterias en el ambiente, así como la mayoría de los virus.

Se trata del dispositivo “Dellaria”, un sanitizador de aire que emplea luz ultravioleta (UV) y fotocatalizadores para eliminar microorganismos en el ambiente, y fue resultado del trabajo de investigadores de los centros universitarios de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de Ciencias de la Salud (CUCS) y de Tlajomulco (CUTlajomulco).

A diferencia de otros dispositivos similares que únicamente utilizan luz UV, esta invención tiene material semiconductor en su interior que es irradiado con la luz UV, lo que genera agentes oxidantes que dañan a los microorganismos que se encuentran en el aire absorbido.

“Es el único equipo que utiliza la fotocatálisis; en el mercado existen otros equipos que utilizan sólo luz UV u ozono, y éste utiliza la combinación de la luz UV con la catálisis, lo que lo hace más eficiente a otros”, explicó el doctor Miguel Ángel López Álvarez, investigador del CUCEI.

Este sanitizador de aire se puede emplear en entornos domésticos, pero tiene un amplio potencial para ser utilizado en hospitales, donde puede sanitizar entornos que requieren de un ambiente libre de contaminantes, como los quirófanos o para evitar brotes de bacterias como la Klebsiella oxytoca.

Esta es la patente número 104 de la UdeG, y se suma a los 41 modelos de utilidad y 23 diseños industriales que tiene registradas.

Una idea que maduró

La idea de crear este dispositivo surgió hace cuatro años y emplea una tecnología altamente eficiente para la eliminación de contaminantes presentes en el aire como hongos, virus y bacterias, añadió el doctor Esteban Hernández de León, investigador del CUCS.

“Este dispositivo logra una descomposición completa de materia orgánica, garantizando un ambiente más limpio y seguro; se ha probado en varias ocasiones, e incluso en lugares in situ, por ejemplo cuando se quemó el Bosque La Primavera hicimos pruebas para reducir los olores en casas habitación y resultó muy eficiente”, detalló.

Para consolidar este invento se realizaron las primeras pruebas dentro del Departamento de Ingeniería Mecánica del CUCEI, para posteriormente colaborar con la empresa Sommusa en el desarrollo del diseño complementario del dispositivo, añadió el doctor César Alberto Reynoso García, investigador del CUTlajomulco.

“Venimos trabajando cuatro años con esta empresa. Ha habido alrededor de diez prototipos que van mejorando, sobre todo en la parte estética, que comparado con este modelo con el que inició en el laboratorio es completamente diferente, la parte interna y sus cualidades mecánicas se han ido modificando para hacerlo más efectivo”, resaltó.

El investigador compartió que él utiliza el dispositivo las 24 horas del día en su hogar, y ha visto una disminución significativa en enfermedades respiratorias entre su familia.



El Director General de Sommusa, ingeniero Alejandro Muñoz, señaló que esa compañía ya está lista para manufacturar este dispositivo a nivel masivo, por lo que se encuentra abierta a pedidos o ante otras empresas que busquen distribuir “Dellaria”.

“Ha sido un reto; ha sido una inversión de ingeniería, tiempo, diseño, pruebas, materiales y lo todo lo demás, pero estamos dispuestos a hacerlo porque la UdeG es nuestra Alma mater. Es un orgullo para nosotros dar buenos resultados con este tipo de proyectos, y como empresa es un área de oportunidad de negocio muy grande”, indicó.

Detalló que “Dellaria” *puede colocarse en cualquier espacio de la casa y se alimenta de la corriente eléctrica disponible*.

El Secretario Académico del CUCEI, doctor Humberto Gutiérrez Pulido, sostuvo que uno de los objetivos primordiales de la UdeG es desarrollar tecnología en beneficio de la sociedad, por lo que se trabaja en fortalecer la transferencia tecnológica.

Añadió que para concretar ese fin se busca la colaboración con empresas como Sommusa, con las cuales se pactan alianzas para poder consolidar la innovación que se genera en los laboratorios de esta Casa de Estudio.

Agradeció el apoyo del maestro Ramón Willman, Coordinador de Transferencia Tecnológica y del Conocimiento de la **Coordinación General de Investigación, Posgrado y Vinculación**, y de su equipo, en la gestión de esta patente.

Las personas que deseen adquirir o distribuir el dispositivo pueden llamar al siguiente número y solicitar información: 33-3555-1257.



CRECE LA GUERRA TECNOLÓGICA POR EL DOMINIO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Iván Arrazola Cortés,
Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG)

ADEMÁS DE LA GUERRA COMERCIAL, HOY ESTADOS UNIDOS Y CHINA SE ENFRENTAR POR LA SUPREMACÍA EN EL USO DE ESTA TECNOLOGÍA

El inicio de la gestión de Donald Trump ha provocado un tsunami político a nivel mundial. Trump busca reafirmar la posición de Estados Unidos no solo como líder económico, sino también en el ámbito tecnológico.

Durante su segundo día en la presidencia, Trump anunció uno de los planes más ambiciosos para impulsar la Inteligencia Artificial: una alianza entre OpenAI, SoftBank y Oracle, denominada "Stargate", con el objetivo de invertir hasta 500 mil millones de dólares en infraestructura de IA en los próximos cuatro años.

Mientras el mandatario estadounidense promovía esta iniciativa, se anunciaba el lanzamiento de una aplicación de inteligencia artificial china llamada DeepSeek. Esta aplicación ha sorprendido al mundo con su modelo R1, comparable o superior a ChatGPT, pero desarrollado con muchos menos recursos.



Este avance ha sacudido a las grandes corporaciones del mercado de IA, ya que la herramienta de DeepSeek es gratuita y de código abierto, facilitando el acceso a la IA.

¿Cómo funciona DeepSeek?

DeepSeek ha desarrollado un programa de Inteligencia Artificial llamado R1, que representa su primera versión. La nueva aplicación es de uso gratuito y su código está disponible para que cualquiera lo use o modifique. Lo notable es que lograron crear este programa de manera muy eficiente y con un costo mucho menor que otras grandes empresas tecnológicas.

La irrupción de DeepSeek provocó una significativa caída en empresas como Nvidia, que en un solo día perdió alrededor de 589 mil millones de dólares en valor de mercado. Esta empresa fabrica los chips utilizados en programas de Inteligencia Artificial y teme que la demanda de sus productos disminuya.

Además, el éxito de DeepSeek muestra que China está avanzando rápidamente en el campo de la Inteligencia Artificial, lo que podría cambiar el equilibrio de poder tecnológico a nivel mundial.

Las respuestas a nivel mundial no se hicieron esperar. El presidente Donald Trump declaró respecto a la nueva aplicación: "Eso es bueno", "no se tiene que gastar tanto dinero" y "el lanzamiento de esta herramienta debe ser una llamada de atención para nuestras industrias, para centrarnos en competir y ganar".



El aumento en la oferta de Inteligencia Artificial representa una gran ventaja para las personas, ya que facilita un acceso más amplio al conocimiento y a herramientas avanzadas sin restricciones económicas significativas. DeepSeek representa una alternativa accesible en un mercado dominado por grandes empresas.

Aunque aplicaciones como ChatGPT cuentan con versiones gratuitas, aquellos que requieren respuestas más completas o sofisticadas deben pagar por una versión mejorada, cuyo costo promedio es de 20 dólares mensuales. Esto genera una barrera de entrada para muchos usuarios que no pueden asumir ese gasto, limitando el acceso a información y capacidades avanzadas.

Además, la Inteligencia Artificial se ha convertido en una herramienta presente en prácticamente todas las actividades cotidianas, desde la educación y el trabajo hasta la toma de decisiones empresariales y la gestión gubernamental. Su implementación tiene el potencial de reducir la brecha tecnológica, ofreciendo oportunidades a comunidades que históricamente han tenido menos acceso a la digitalización y a recursos tecnológicos avanzados.

Si bien la llegada de DeepSeek representa avances significativos en el desarrollo de Inteligencia Artificial, también ha despertado preocupaciones, especialmente debido a su origen en China y a la incertidumbre en torno a la protección de los datos de los usuarios. La falta de claridad sobre las políticas de privacidad y el uso de la información personal genera inquietudes, particularmente en un contexto donde la regulación y

los estándares de seguridad varían considerablemente entre países.

Uno de los principales riesgos asociados a esta nueva tecnología es la propagación de desinformación, ya que el uso masivo de inteligencia artificial sin mecanismos de control adecuados podría facilitar la difusión de noticias falsas y la manipulación de información. Además, existe una creciente preocupación sobre el uso que el gobierno chino pueda dar a los datos personales recopilados a través de estas herramientas, lo que plantea serias dudas sobre la privacidad y la seguridad de los usuarios.

Batalla tecnológica

En los próximos años, presenciaremos no solo una guerra económica, sino también una batalla tecnológica entre China y Estados Unidos por el control de las principales herramientas de Inteligencia Artificial. Este conflicto tendrá un doble componente: por un lado, la creciente oferta de IA a menor costo, lo que facilitará su acceso a más personas y empresas; por otro, una creciente preocupación sobre el uso de nuestros datos personales y el riesgo siempre latente de manipulación a través de la desinformación.

Ante este panorama, es fundamental que los usuarios se mantengan informados y críticos sobre el uso de estas tecnologías.



7 RAZONES PARA EVITAR QUE TUS HIJOS USEN LA TECNOLOGÍA SIN CONTROL

*Rocío Reyna Camarillo
Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG)*

DESDE ENFERMEDADES MENTALES HASTA FÍSICAS, DAR A LOS NIÑOS DISPOSITIVOS MÓVILES A TEMPRANA EDAD PUEDE AFECTAR SU VIDA ESCOLAR, ADOLESCENTE Y ADULTA.

Déficit de atención, trastornos cognitivos, bajo rendimiento escolar, obesidad infantil, insomnio, dependencia, depresión, ansiedad, e incluso la muerte, son algunas de las razones por las que los niños y adolescentes no deberían usar la tecnología sin el control de sus padres.

El mundo ha cambiado y la tecnología busca cada vez más invadir la atención de las personas y esto tiene repercusión en los niños y los afecta de muchas maneras.

1.- Afecta el desarrollo cerebral. Hoy cada vez más pequeños de 2 o 3 años que ya están frente a una pantalla cotidianamente, incluso los de 8 años ya tienen su propio celular inteligente. Podemos imaginar las consecuencias que todo esto traerá en el corto plazo.

El estudio del año 2019 titulado “El cerebro online, Cómo el internet puede estar cambiando nuestra cognición”, publicado en The Official Journal of the World Psychiatric Association, demostró que el internet y las redes sociales son los responsables de afectar a tres funcionalidades del cerebro: la capacidad de prestar atención, la memoria y la cognición social. Todas ellas se disminuyen con el excesivo uso de la tecnología.

2.- Retrasa el desarrollo del niño. Está comprobado que los primeros años de vida son fundamentales para el crecimiento y desarrollo, en estos años cada individuo



actualizará las capacidades de recepción, de motricidad gruesa y fina, aprenderá a caminar, a hablar, y todo esto por observación e interacción con los demás y su entorno.

La “niñera electrónica” ha reducido drásticamente el desarrollo de toda una generación de niños que han crecido con un dispositivo móvil; alejados de los espacios al aire libre, la natación y andar en bicicleta, han perjudicado la motricidad fina y gruesa de sus cuerpos.

Un estudio de la Asociación de pediatría canadiense, realizado sobre una muestra de 900 pequeños, demostró que un niño entre 6 meses y 2 años que use el celular al menos 30 minutos al día, tiene un 49% más de riesgo de padecer retrasos del lenguaje expresivo (Catherine Birken, 2020).

3.- Produce obesidad infantil. La alimentación desordenada y el sedentarismo, culpa de las pantallas, están produciendo un gran problema de obesidad infantil. No moverse y alimentarse de chatarra consumiendo contenido en móviles tiene repercusión. Un estudio de la Organización Mundial de la Salud señaló que la obesidad infantil se multiplicó por diez en las últimas cuatro décadas.

En el año 2020, 158 millones de niños y adolescentes padecían obesidad en el mundo, y se proyecta que para el año 2030 esta cifra aumentará a 254 millones, según



el Atlas Mundial sobre obesidad infantil, publicado por la Federación Mundial de Obesidad.

4.- Ocasiona cambios negativos de conducta: En el año 2022 se conoció la noticia de un joven de 15 años que asesinó a toda su familia en España, porque le habían quitado el PlayStation y cortado el Wi-Fi.

Aunque parezca un caso aislado, es, sin embargo, alarmante el crecimiento de conductas violentas y agresivas que se ven en niños y jóvenes asociadas con el uso y abuso de la tecnología. Los expertos señalan que los videojuegos, las redes sociales y el uso indiscriminado del teléfono móvil generan conductas adictivas que traen consigo ese elemento de violencia cuando falta aquello que causa la dependencia.

La falta de comunicación entre padres e hijos también es causante de estos comportamientos. La evidencia señala que no hay suficiente contacto familiar, porque, aunque viven todos dentro de la misma casa, bajo el mismo techo, frecuentemente no se conocen los unos a los otros, lo que volverá mucho más difícil establecer y mantener límites cuando el uso de la tecnología se convierte en una adicción.

5.- Genera ansiedad, depresión y tecnofobias. En múltiples estudios, como el publicado en el año 2020 por la revista Cyberpsychology, behavior and social networking, sobre psicología cibernetica y redes sociales, se muestra que las personas que pasan más tiempo en las redes sociales tienen un mayor riesgo de sufrir ansiedad social y depresión.

Es normal que las tasas de depresión y ansiedad aumenten o disminuyan con el tiempo, pero, lo que se ha observado actualmente es un inédito punto de inflexión



a partir del año 2010, sobre todo en chicas adolescentes y relacionado con el surgimiento de las redes sociales y la masificación del celular.

De hecho, se acuñó el concepto tecnofobias para incluir estos y otros problemas, destacando muy pronto la nomofobia o pánico ante la pérdida, olvido, falta de señal o de batería del dispositivo, el cual trae consigo: dolor de estómago y de cabeza, taquicardia, sudoración y falta de aire.

6.- Aumenta la sobreexposición y la baja autoestima. Depresión, baja autoestima, autolesiones y los desórdenes alimentarios en jóvenes, están relacionados principalmente con la sobreexposición en el mundo digital y las redes sociales.

La búsqueda de autovalidación personal de los jóvenes, acompañado de una respuesta a través del “like” y de comentarios de los cuales no se tiene ningún control, pueden lograr un resultado potencialmente desastroso.

Además, la sobreexposición de las redes produce principalmente que las chicas se comparan cotidianamente unas con otras, con famosas cantantes o con influencers. Los especialistas alertan sobre la siguiente relación, a un mayor uso de redes sociales sigue un mayor riesgo de padecer un trastorno alimentario.

7.- Genera trastornos del sueño. Una consecuencia directa del exceso y persistencia en el uso de dispositivos emisores de luz es la privación crónica del sueño.



Al respecto, Jean Twenge, profesora de psicología de San Diego State University, comparte en su libro *iGen: por qué los chicos superconectados están creciendo menos rebeldes, más tolerantes, menos felices y completamente no preparados para la adultez*, los resultados de su investigación basada en encuestas a 11 millones de jóvenes estadounidenses y entrevistas en profundidad.

Según esta especialista, la generación "Smarphone", como la llama ella, es más susceptible de sufrir depresión (31% más) y posiblemente una de las causas sea la falta de sueño motivada por el uso del celular.

De hecho, debate si es la falta de sueño lo que causa la depresión o es la depresión lo que causa que una persona no duerma. Puntualiza que en los jóvenes que duermen menos de 7 horas diarias la probabilidad de tener un factor de riesgo se eleva al 68%.

La falta de sueño parece estar relacionada con la adicción al celular, y más de lo que nos gustaría aceptar, a un bajo rendimiento escolar en miles de jóvenes.

Tomenos acción

Estos son solo algunos de los peligros a los que están expuestos nuestros hijos cuando utilizan la tecnología sin control. Cuando damos un celular a los niños, este

es más que un simple regalo, en realidad es una decisión que marca el inicio de su relación con la tecnología y el mundo digital.

Proteger la infancia significa tomar decisiones conscientes sobre su exposición a las tecnologías modernas. Al limitar el uso de teléfonos móviles y redes sociales en edades tempranas, no solo preservamos su salud mental y física, sino que también fomentamos un desarrollo social más saludable y una mejor calidad de sueño.

Los invito a invertir tiempo en sus hijos, compartir y tener experiencias en actividades al aire libre, al amor, el arte, escucha activa, porque esto tendrá repercusiones en la salud familiar a largo plazo y es mejor que gastar mucho dinero en un celular caro que se desechará en unos meses o años.



DESARROLLAN INNOVADOR TRATAMIENTO CONTRA EL CÁNCER CEREBRAL

TRAS 10 AÑOS, INVESTIGADORES DEL CIATEJ Y LA UAG PATENTARON UN TRATAMIENTO MÁS PRECISO Y MENOS INVASIVO PARA COMBATIR EL GLIOBLASTOMA, UN AGRESIVO CÁNCER DEL CEREBRO

Un equipo de investigadores ha desarrollado una tecnología innovadora para el tratamiento del glioblastoma, uno de los tipos de cáncer cerebral más agresivos y de difícil tratamiento.

La investigación, que ha dado como resultado una patente, fue realizada por la Dra. Alba Adriana Vallejo Cardona, investigadora del Centro de Investigación y Asistencia en Tecnología del Estados de Jalisco (CIATEJ) en el área de biotecnología médica y farmacéutica; el Dr. Miguel Juan Beltrán García, Profesor-Investigador de la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG) y el Mtro. Esteban Beltrán Gracia, egresado de Ing. en Biotecnología.

Nanoeritrosomas: Vehículos de precisión

El desarrollo se basa en el uso de nanoeritrosomas,

pequeñas vesículas derivadas de eritrocitos (glóbulos rojos), que actúan como un vehículo de transporte para fármacos dirigidos específicamente al glioblastoma.

"En términos sencillos, son como pequeñas bolsitas que circulan en la sangre, cargadas con fármacos dirigidos a las células cancerosas," explicó el Mtro. Beltrán Gracia.

Gracias a su tamaño nanométrico, estos nanoeritrosomas pueden atravesar la barrera hematoencefálica y llegar directamente al tumor.

Ventajas sobre los tratamientos convencionales

Comparados con tratamientos convencionales como los liposomas y la quimioterapia, los nanoeritrosomas ofrecen una ventaja clave, que su membrana conserva su plasticidad, permitiendo una mejor navegación por

el torrente sanguíneo y un traspaso más eficiente de la barrera hematoencefálica.

Además, los investigadores han diseñado un mecanismo para hacer que estas vesículas sean selectivas, añadiéndoles anticuerpos que permiten que solo sean absorbidas por las células cancerosas.

Desafíos en el desarrollo

Uno de los mayores desafíos en el desarrollo de esta tecnología fue la obtención de membranas estables.

“Para generar estas pequeñas bolsitas, utilizamos fuerzas G muy fuertes, lo que puede afectar su estabilidad estructural si no se manejan correctamente,” mencionó el Mtro. Esteban Beltrán.

Además, descubrieron que la tipificación sanguínea se mantenía, lo que les permitió enfocar el tratamiento de manera personalizada.

Glioblastoma

El glioblastoma es un cáncer extremadamente invasivo con una expectativa de vida media de 24 a 36 meses.

Actualmente, los tratamientos disponibles, como la cirugía y la radioterapia, tienen un alcance limitado. La nueva tecnología podría cambiar este panorama al ofrecer un tratamiento más preciso y menos invasivo.

“No es una solución definitiva, pero sí un paso importante hacia un tratamiento más efectivo,” afirmó la Dra. Vallejo Cardona.

En cuanto a la viabilidad del tratamiento, los investigadores destacan que el proceso ha sido optimizado para ser eficiente y accesible.

“Desde la extracción de sangre hasta la producción de los nanoeritrosomas, el tratamiento podría estar listo en cinco días,” explicó Esteban Beltrán, y destaca que esto podría facilitar su implementación en hospitales y centros médicos.



La sinergia entre CIATEJ y la UAG

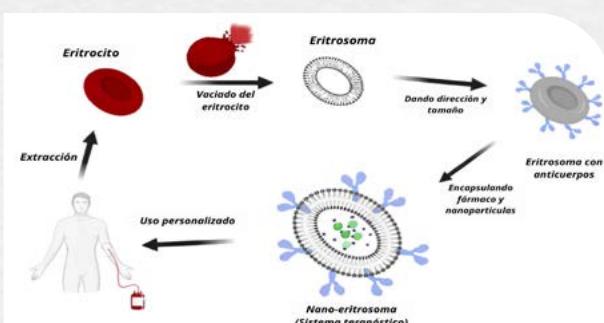
La colaboración entre el CIATEJ y la UAG ha sido fundamental para este logro. Mientras que la UAG aportó su experiencia en identificación y caracterización de proteínas, el CIATEJ brindó su infraestructura para el análisis de nanovesículas.

“Muchos de estos desarrollos nacen de inquietudes de los alumnos. En este caso, Esteban tenía un gran interés en investigar tratamientos para el glioblastoma,” destacó la Dra. Vallejo Cardona.

El proceso de obtención de la patente tomó 10 años y representa un logro significativo para la comunidad científica y médica.

“Antes, la entrega de fármacos mediante vesículas no se consideraba tan relevante. Hoy, sabemos que puede marcar una diferencia en la lucha contra el cáncer,” concluyó el Mtro. Beltrán Gracia.

Este avance abre nuevas posibilidades en el campo de la biotecnología médica y podría convertirse en una herramienta clave para mejorar la calidad de vida de los pacientes con glioblastoma en el futuro.



LA SALUD Y LA NUTRICIÓN VAN MÁS ALLÁ DEL PESO

Monserrat Rodríguez León
Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG)

LA PREVENCIÓN DE LOS TRASTORNOS DE LA CONDUCTA ALIMENTARIA VAN MUCHO MÁS ALLÁ DE UNA CIFRA EN LA BÁSCULA Y SE REFLEJA EN EL BIENESTAR FÍSICO, MENTAL Y EMOCIONAL



Los trastornos de la conducta alimentaria (TCA) son enfermedades graves que afectan la relación de las personas con la comida y su cuerpo. Entre los TCA más comunes se encuentran la anorexia nerviosa, bulimia nerviosa y el trastorno por atracón. Estos se caracterizan por conductas extremas relacionadas con la alimentación, como la restricción de la ingestión de alimentos, episodios de atracones acompañados de conductas purgativas, o la ingestión desmedida y sin control. Aunque sus efectos sobre la salud física son muy evidentes, estos trastornos también están estrechamente relacionados con alteraciones emocionales y psicológicas, como la ansiedad, la depresión, la baja autoestima y la distorsión de la imagen corporal. Por ello, el tratamiento debe ser integral, con un enfoque interdisciplinario que atienda tanto los aspectos nutricionales como emocionales.

En la actualidad, es común que el peso corporal sea muy relevante cuando hablamos de salud, lo que en muchos casos puede contribuir a la aparición de TCA. Sin embargo, es importante hacer conciencia que la salud y la nutrición no se deben medir exclusivamente a través del peso marcado en la báscula. La prevención de los TCA debe enfocarse en promover una relación más saludable con la comida y fomentar una imagen corporal positiva. Hoy en día, los estándares de belleza son tan predominantes que muchas personas, especialmente los adolescentes, sienten una presión constante por cumplir con estos patrones, lo que puede desencadenar trastornos alimentarios.

En México, se estima que uno de cada cuatro adolescentes sufre de algún TCA, y que por cada hombre afectado existen hasta 10 mujeres que padecen estos trastornos. Lo más alarmante es que menos del 10% de los adolescentes con un TCA reciben tratamiento adecuado. Esta cifra resalta la urgente necesidad de promover la prevención y el tratamiento temprano.

La prevención debe centrarse en sensibilizar a la población sobre los peligros de las dietas restrictivas y la obsesión por alcanzar un cuerpo idealizado. Es necesario hacer conciencia de los riesgos que conlleva la presión social y mediática por alcanzar ciertos estándares de belleza, los cuales muchas veces están alejados de lo que realmente significa estar saludable.

El origen de los trastornos de la conducta alimentaria es multifactorial. Factores genéticos, ambientales, la presencia de enfermedades psiquiátricas y la relación con la familia juegan un papel importante en el desarrollo de estos. Cabe destacar que las personas entre los 14 y 25 años son las que tienen mayor riesgo de padecerlos, ya que en esta etapa de la vida se producen cambios físicos y emocionales que pueden influir en la adopción de conductas alimentarias de riesgo.

La prevención de los TCA debe comenzar con la educación, tanto en casa como en las escuelas para fomentar una relación sana con la comida y una actitud positiva hacia el propio cuerpo. En lugar de enfocarse



MEJORA TU ESTILO DE VIDA COMO PREVENCIÓN DE LA DIABETES

Luisa Fernanda Gálvez Borruel
Monserrat Rodríguez León
Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG)

La diabetes mellitus es una enfermedad metabólica caracterizada por incremento de la glucosa en sangre, ocasionada por defectos en la secreción o acción de la insulina.

La insulina es la hormona encargada de que la glucosa logre entrar en las células para suministrar energía a todos los órganos del cuerpo, por lo que cuando existe una deficiencia de esta, se eleva la glucosa de la sangre.

La elevación constante de la glucosa, que ocurre en los pacientes que viven con diabetes, se asocia con daños a largo plazo en varios órganos, especialmente los ojos, los riñones, los nervios, el corazón y los vasos sanguíneos.



Existen diferentes tipos de diabetes:

Diabetes tipo 1: El páncreas no produce insulina, aparece durante la infancia o adolescencia.

Diabetes tipo 2: Existe una reducción en la eficacia de la insulina para procesar la glucosa y tiene su origen en distintos factores como:

- Exceso de grasa corporal.
- Llevar una vida sedentaria.
- Malos hábitos de alimentación.
- Antecedentes familiares.

únicamente en el peso, los jóvenes deben comprender que una alimentación equilibrada no tiene que ver con alcanzar un peso específico, sino con sentirse bien física y emocionalmente.

Además, es imprescindible que los jóvenes desarrollen una autoestima sólida y una imagen corporal positiva. Se debe promover la aceptación de uno mismo, sin importar la forma o el tamaño del cuerpo. Para esto, es importante que aprendan a identificar y rechazar los estándares de belleza poco realistas a los que se encuentran expuestos mediante las redes sociales. La educación debe enfocarse también en que el peso no es un indicador único de bienestar. La salud va mucho más allá de una cifra en la báscula y se refleja en el bienestar físico, mental y emocional.

La diabetes tipo 2 se presenta principalmente por malos hábitos de alimentación, especialmente en adultos; sin embargo, en la actualidad existen niños que adquieren este tipo de diabetes desde los 10 años debido a su inadecuado estilo de vida.

¿Cómo prevenir la diabetes?

Se considera de gran importancia poder realizar acciones de prevención, sobre todo en aquellas personas quienes tienen antecedentes de familiares que viven con diabetes. Los cambios en el estilo de vida resultan indispensables, pues se recomienda acudir al nutriólogo para analizar la cantidad y calidad de alimentos que se consumen, realizar un plan de actividad física para evitar el sedentarismo, alcanzar una composición corporal adecuada y recibir educación nutricional.

En general, se recomienda mantener una dieta equilibrada, es decir, garantizar el consumo de alimentos de origen animal, leguminosas, frutas, verduras y evitar las bebidas y productos con azúcar, para todas las edades. Además, es importante recordar la importancia de realizar al menos 150 minutos de actividad física por semana.

La diabetes es la segunda causa de muerte en México, se han hecho algunos esfuerzos para disminuir las cifras, sin embargo, sigue siendo un tema de salud pública muy relevante que requiere educación en nutrición para tener un mayor impacto.

Realizar visitas continuas con profesionales de la salud para realizar revisiones anuales de los niveles de glucosa e insulina pueden hacer la diferencia. Acudir con tu nutriólogo para mejorar tu alimentación y estilo de vida, puede evitar la aparición de la diabetes y mejorar tu calidad de vida.

Síntomas de la diabetes

Los síntomas de la diabetes van desde tener sed en exceso e incremento en el apetito hasta tener un aumento en la producción de orina. Si identificas que alguien en tu familia tiene oscurecimiento en axilas, codos, ingles o cuello, acude de inmediato a una revisión médica para tomar los niveles de insulina y poder prevenir la diabetes.

En este mes en que se recuerda esta enfermedad, es buen momento para recordar que tener una adecuada alimentación y estilo de vida son fundamentales en la prevención, con el fin de construir un futuro más saludable.



GESTIÓN Y GOBIERNO



DIALOGAN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NAYARIT Y LA XXXIV LEGISLATURA DEL CONGRESO DEL ESTADO.

GARANTIZAR OPORTUNIDADES ACADÉMICAS Y DESARROLLO PARA NAYARIT.

En un ejercicio de colaboración y compromiso para construir un futuro mejor para las nuevas generaciones de nayaritas, a través de una educación de calidad, innovación y desarrollo integral que promueva el bienestar social y económico de la región, la administración central de la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN), sostuvo un encuentro con el Congreso del Estado, a través de la Comisión de Gobierno de la XXXIV Legislatura.

Norma Liliana Galván Meza, rectora de la UAN, agradeció y reconoció a quienes integran el Congreso del Estado por el apoyo incansable durante los últimos años a la Universidad, no solo mediático e institucional, sino también financiero al haber aprobado un incremento al presupuesto estatal para la UAN, a su vez, indicó que desde su responsabilidad y compromiso han trabajado en la rendición de cuentas y transparencia, lo cual se refleja en la disminución de observaciones por parte de las auditorías realizadas por la ASF y ASEN.

En su intervención, Galván Meza, dio a conocer que la institución ha trascendido y posicionado como el mayor subsistema de Nivel Medio Superior y Superior en Nayarit, tanto en matrícula, programas académicos e investigación; asimismo, puntualizó "la UAN, la universidad que nace del pueblo, está al servicio de todas y todos los nayaritas, con todas las capacidades de infraestructura y talento humano que ahí labora y se forman cada día, reitero el trabajar de manera conjunta para seguir sirviendo de manera y forma muy pertinente a la sociedad, como lo es el deber de la Universidad".

Asimismo, explicó la participación de la institución en la armonización de la Ley General de Educación y la colaboración actual en la Ley General de Educación Media Superior, reiterando con ello la vinculación de la Universidad en diferentes ámbitos para incidir en las problemáticas que existen en el estado y en esa medida orientar esfuerzos y acciones en beneficio de las juventudes y la sociedad nayarita.



Salvador Castañeda Rangel, diputado presidente de la XXXIV Legislatura de Nayarit, precisó que Nayarit es magno, pues cuenta con grandes oportunidades y potenciales para el desarrollo, por ello es necesario sumar voluntades desde las diferentes capacidades que tiene el estado para poder salir adelante, siendo la Universidad donde se puede encontrar la vinculación para que las diferentes instituciones puedan comenzar a verse como actores del desarrollo.

De la misma manera, resaltó que a través de diálogo y la colaboración es necesario comenzar a vislumbrar cómo fortalecer al estado y brindar habilidades para producir en diferentes ámbitos; en ese sentido señaló, que tienen esa gran voluntad de trabajar para las y los nayaritas, porque la Universidad es un instrumento formativo que puede ser de gran valía, con hombres y mujeres de grandes aptitudes, así como personal investigador que lo ha demostrado.

"Hoy podemos ver como la Universidad incluye a todas las personas, vamos por el desarrollo integral, se le reconoce rectora, vamos a estar trabajando en esa realidad, por ello le pido nos permita seguir trabajando en ese diálogo, todos tenemos que sumar ese potencial, vamos generando las oportunidades para transitar por el camino del bien, de la dignidad, formación profesional, bienestar social, paz y justicia social", concluyó el presidente del Congreso del Estado.

Carlos Francisco García Jiménez, presidente del Patronato para Administrar el Impuesto Especial Destinado a la UAN, mencionó que el recurso asignado a la máxima casa de estudios es un factor importante para su desarrollo, dado que ha invertido no solo en infraestructura, sino también en causas sociales como becas, apoyos, proyectos de investigación, entre otros. Agregó, que este impuesto se ha trabajado y aplicado de manera ordenada, disciplinada y transparente.

Durante este ejercicio de diálogo, María del Carmen Navarro Téllez, secretaria Académica de la UAN, compartió que es importante integrar capacidades para tener un acercamiento al territorio, problemáticas de las comunidades y necesidades, las cuales pueden ser atendidas a partir de la investigación, formación de profesionistas y articulación de funciones universitarias, dando sentido a la conexión que se tiene con la sociedad.

"Somos la institución más grande en matrícula, pero también en presencia, tenemos estudiantes de todas las comunidades, y ahí no es solo el esfuerzo de los estudiantes que dejan sus lugares para emigrar a la Universidad, va el esfuerzo y la esperanza de todas las familias y la promesa de que esa formación universitaria va servir para que puedan transformar sus comunidades, y para ello, es un trabajo de mediano y largo plazo que requiere más allá del esfuerzo individual, ese es el sentido de lo que estamos planteando desde la institución al tener como política central, la Responsabilidad Social Universitaria", expresó Navarro Téllez.



En ese marco, integrantes de la XXXIV Legislatura, coincidieron en que la Universidad ha realizado un gran esfuerzo y trabajo en la formación profesional de miles de generaciones de nayaritas, desde la calidad educativa y el compromiso social, por ello es importante consolidar el impuesto que se destina para construir la institución que la sociedad merece.

Aunado a ello, indicaron que la UAN ha mantenido su labor de transparentar, informar y comunicar sobre el uso de los recursos públicos, realizando además esfuerzos incansables en cuestiones administrativas y académicas, en este sentido diputadas y diputados se suman a los esfuerzos que ha realizado la UAN, generando oportunidades en unidad en beneficio de las juventudes y el desarrollo de Nayarit.

RECONOCE CONGRESO DE JALISCO A LA UAG EN SU 90 ANIVERSARIO

LA PRESIDENTA DE LA MESA DIRECTIVA, DIPUTADA MÓNICA MAGAÑA, DESTACÓ EL INVALUABLE APORTE DE LA PRIMERA UNIVERSIDAD PARTICULAR DE MÉXICO EN LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES Y EL DESARROLLO DE JALISCO.

El Congreso del Estado de Jalisco otorgó un reconocimiento público a la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG) por sus 90 años de historia, destacando su impacto y presencia internacional bajo el lema “Innovadores desde siempre”. La ceremonia, celebrada en el Auditorio Dr. Luis Garibay Gutiérrez de Ciudad Universitaria, reunió a autoridades de los tres poderes del Estado, representantes municipales, académicos y estudiantes.

Durante el acto solemne, la diputada Mónica Magaña, Presidenta de la Mesa Directiva del Congreso del Estado, expresó: “Siempre será un honor venir a la primera universidad privada de todo este país, testigo y promotora de tantos profesionistas y de un aporte sin igual a la academia, a la educación de Jalisco”.

En su intervención, Magaña destacó el impacto histórico de la UAG: “En la historia de Jalisco, la Universidad Autónoma de Guadalajara ha sido pieza fundamental. Estamos hablando de la primera universidad privada a nivel nacional con 90 años de trayectoria, que se traducen en 145,000 profesionistas, con un énfasis muy importante en 75,000 médicos, 75,000 profesionales para salvaguardar lo más importante para lo que cualquier gobierno trabaja: la vida”.

La legisladora dirigió un mensaje especial a los estudiantes presentes: “Este reconocimiento va en honor a todas y todos ustedes, a todo el aporte que van a hacer en un futuro. Hoy reconocemos 90 años de trayectoria, pero sobre todo nos encontramos aquí para comprometernos con otros 90 y 90 y 90, porque por la educación todas y todos debemos darlo todo”.

Magaña también subrayó la importancia de las universidades en el contexto actual: “La innovación nació en Jalisco. ¿Qué pasa en Jalisco? Es de los estados que más universidades tiene a nivel nacional, pero esto también se traduce en más sociedad civil organizada, en empresarios que trabajan de forma corresponsable. La grandeza de Jalisco es por la grandeza de las universidades, por la grandeza de los estudiantes, por la grandeza de los docentes”.

Por su parte, el Licenciado Antonio Leaño Reyes, Rector de la UAG, agradeció a la diputada Mónica Magaña y a todos los diputados y diputadas presentes por el reconocimiento otorgado a la institución. “Es un honor para nosotros recibir esta distinción hacia nuestra casa de estudios por parte del poder legislativo de nuestro estado y contar con la presencia de todos ustedes como testigos de este acto”, señaló.

“Si me pidieran describir en una palabra el significado de este reconocimiento, sería ‘trascender’, pues esta palabra ha acompañado nuestra institución ya durante 90 años. Estoy seguro que vive en el actuar diario de cada miembro de nuestra comunidad universitaria, ya que en la Autónoma somos innovadores desde siempre y buscamos trascender con valores en todo lo que hacemos”, expresó Leaño Reyes.

El Rector destacó: “Somos pioneros de la educación privada en México, no sólo por la oportunidad temporal sino por el legado cultural y formativo que a lo largo de estos años hemos impulsado. Nuestra vocación es ser presente pero también ser futuro, por lo que a los 90 años de nuestra fundación nos llena de satisfacción constatar que seguimos formando líderes innovadores



de clase mundial, guiados por los principios que inspiraron a nuestros fundadores: la libertad de cátedra y la autonomía universitaria”.

La Presidenta de la Mesa Directiva concluyó su intervención destacando la colaboración de la UAG con el gobierno estatal para enfrentar los retos actuales: “Estos momentos retadores para nuestro estado, para nuestro país, más que nunca requieren lo que hemos hecho durante muchos años: hacer equipo, trabajar con corresponsabilidad, trabajar con miras al futuro. Reconociendo los 90 años que ustedes han logrado, estamos aquí hoy para comprometernos, sobre todo para comprometernos a cerrar filas por lo que más duele, porque más profesionistas se vean saliendo de estas aulas, porque más jóvenes y más niños alcancen su sueño como doctor, como ingeniero, como maestro. Que nadie se corte en ese sueño y estamos seguros que así será como vamos a lograr ese Jalisco y ese país que tanto deseamos todos”.

Al evento asistieron destacadas personalidades como el

Mtro. Salvador Zamora Zamora, Secretario General del Gobierno de Jalisco, en representación del Gobernador Pablo Lemus Navarro; el Magistrado Antonio Flores Allende, representante del Magistrado José Luis Álvarez Pulido, Presidente del Supremo Tribunal de Justicia; el Lic. Juan José Frangie Saade, Presidente Municipal de Zapopan; así como diputados, regidores y funcionarios estatales y municipales.

La ceremonia concluyó con la entrega formal del reconocimiento y un llamado a la UAG a continuar su camino de excelencia e innovación, manteniendo ese espíritu pionero que la ha caracterizado desde su fundación, y a seguir colaborando con los poderes públicos en beneficio de la sociedad jalisciense.

El reconocimiento a la UAG se suma a las acciones del Congreso de Jalisco para fortalecer la vinculación con instituciones educativas clave para el desarrollo del estado, consolidando una visión compartida para el futuro de Jalisco centrada en la formación de las nuevas generaciones.

UAG Y CONGRESO DE JALISCO FIRMAN CONVENIO DE COLABORACIÓN ACADÉMICA.

EL ACUERDO FORTALECERÁ LA PROFESIONALIZACIÓN DE SERVIDORES PÚBLICOS DEL PODER LEGISLATIVO Y ABRIRÁ ESPACIOS PARA QUE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS REALICEN PRÁCTICAS PROFESIONALES Y SERVICIO SOCIAL

La Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG) y el Congreso del Estado de Jalisco formalizaron hoy un Convenio General Múltiple de Colaboración Académica, que establece las bases para una alianza estratégica enfocada en la formación profesional, el intercambio de conocimientos y la apertura de espacios para estudiantes universitarios.

La ceremonia de firma fue encabezada por el Lic. Antonio Leaño Reyes, Rector de la UAG, y por la diputada Mónica Magaña Mendoza, Presidenta de la Mesa Directiva del Congreso del Estado, acompañados por integrantes de la Mesa Directiva del Congreso y autoridades académicas y administrativas de la universidad.

Durante el evento, la diputada Magaña destacó cuatro beneficios fundamentales del convenio: “El primero es sustancial: la formación continua. Mejores servidores públicos dan mejor servicio a la ciudadanía. Nuestros funcionarios en el Poder Legislativo podrán acceder a becas de hasta el 25% en esta universidad, y esto es algo fundamental porque pueden ser para ellos pero también para sus familias.”

El convenio, que estará vigente hasta octubre de 2027, contempla descuentos para trabajadores del Congreso y sus familiares directos en todos los niveles educativos que ofrece la UAG, desde educación básica hasta posgrados, con porcentajes que van del 10% al 25% según el programa.



La legisladora señaló también la importancia de la presencia de la comunidad universitaria en el Congreso: “Abrir la puerta al talento, a la frescura, a los conocimientos de las juventudes y de la comunidad universitaria nos ayuda a dar el resultado esperado. El Congreso se va a acondicionar para facilitar eso.”

Por su parte, el rector de la UAG, Antonio Leaño Reyes, manifestó: “Estoy muy contento por algunas de las cosas que escuché. El servidor público debe estar viendo por el bien común y creo que ustedes están haciendo una buena labor, no solamente por la comunidad sino por Jalisco y por el estado.”

El rector también destacó la importancia del seguimiento a este tipo de acuerdos: “Nos gusta firmar convenios pero darles seguimiento, no los dejamos archivados. Empezaremos por mandar a nuestra gente a hacer sus servicios y prácticas profesionales con ustedes.”

El diputado César Octavio Madrigal Díaz, Secretario de la Mesa Directiva, también destacó que “este convenio será muy benéfico para las y los trabajadores del Congreso del Estado, para sus familias, que puedan formarse en esta gran universidad. Tengan la certeza de que todas las y los estudiantes que acudan con nosotros serán tratados con todo el respeto posible, con todo el profesionalismo para aportar en su formación.”

El acuerdo incluye un anexo específico sobre prácticas

profesionales y servicio social que permitirá a estudiantes de la UAG adquirir experiencia en el ámbito legislativo. “Nuestros alumnos hacen normalmente dos períodos de prácticas de 240 horas, pueden ser hasta 480 horas, y el aprendizaje más significativo de nuestros estudiantes es precisamente el de la práctica”, señaló el Ing. José Antonio Barriga, Director de Competitividad Estudiantil de la UAG.

La firma de este convenio se realiza a pocos días del reconocimiento que el Congreso otorgó a la UAG por sus 90 años de trayectoria, consolidando así la relación institucional entre ambas entidades y reafirmando el compromiso del Poder Legislativo con la educación y la profesionalización.

Al respecto, el Vicerrector General de la UAG, Lic. Antonio Leaño del Castillo agradeció a la Diputada Mónica Magaña por el reconocimiento que recientemente el Congreso de Jalisco le entregó a la UAG por su 90 aniversario.

Con esta alianza, el Congreso del Estado refrenda su compromiso con la formación continua de sus servidores públicos y la apertura de espacios para la participación de la comunidad universitaria en el quehacer legislativo, mientras que la UAG fortalece su vinculación con el sector público y su incidencia en la construcción de un mejor Jalisco.



POR UNA UNIVERSIDAD MÁS IGUALITARIA E INCLUYENTE: KARLA PLANTER TOMA PROTESTA COMO PRIMERA RECTORA GENERAL DE LA UDEG

ENTRE SUS PRIMERAS ACCIONES, DESTACÓ LA CONSTRUCCIÓN DE UNA RED DE HOSPITALES CIVILES EN LAS REGIONES DE JALISCO Y SE COMPROMETIÓ CON LA PRESIDENTA SHEINBAUM A CONTRIBUIR EN SU PROPÓSITO DE GENERAR 300 MIL NUEVOS ESPACIOS EN EDUCACIÓN SUPERIOR EN EL PAÍS

La maestra Karla Alejandrina Planter Pérez tomó protesta como Rectora General de la Universidad de Guadalajara (UdeG) para el periodo 2025-2031; ella es la primera mujer en ocupar este cargo en la historia de esta Casa de Estudio.

La nueva Rectora General fue elegida en noviembre pasado en Sesión extraordinaria del Consejo General Universitario (CGU), al obtener 112 votos de los 194 consejeros y consejeras participantes en la elección.

“Ejerceré un liderazgo respetuoso de las comunidades académicas y sus órganos de decisión colegiada. Pero, también eficaz y assertivo, sensible a los anhelos de las y los universitarios, y que produzca resultados positivos para nuestra institución, con procesos transparentes y

rendición de cuentas efectivas”, manifestó.

Y destacó: “Vamos a trabajar en convertir a la Universidad de Guadalajara en una universidad más igualitaria e incluyente, que respete y acepte la diversidad. Mi objetivo es que al terminar mi rectorado tengamos una estructura paritaria en el consejo de rectorías y en el SEMS”.

En su toma de protesta, que tuvo lugar este mediodía en el Auditorio Telmex ante la comunidad universitaria, académica, administrativa, invitados especiales y funcionarios estatales y municipales, Planter Pérez llamó a las y los universitarios a mantener la esperanza para construir un mejor futuro en Jalisco, y descartó que su elección sea una medida política, puesto que las

mujeres han sido históricamente parte fundamental del desarrollo y la educación.

“Al fin las mujeres ocupamos los espacios que por derecho natural y legal nos corresponden. Hoy es legislado, aceptado y promovido lo que para el sentido común siempre ha sido obvio: que somos tan capaces, o tan incapaces como cualquier ser humano, y que en función de ello es legítimo y deseable nuestro acceso a posiciones laborales y de preeminencia pública”, dijo.

En su discurso enumeró algunas de sus primeras acciones para mejorar la calidad educativa en la UdeG:

- Relanzar la investigación científica alrededor de líneas estratégicas claras y vinculadas con problemas relevantes.
- Valorizar la pertinencia de la oferta académica en su relación con la demanda estudiantil y las necesidades de las regiones.
- Diversificar las modalidades de enseñanza.
- Impulsar una agenda de cuidados para estudiantes, trabajadores administrativos, directivos, mujeres y hombres.
- Fortalecer la vinculación sistemática y orgánica con los sectores productivos, gubernamental y social para hacer posible la idea de la cuádruple hélice.
- Crear la Red de Hospitales Civiles de Jalisco en conjunto con el gobierno de Jalisco.
- Contar con una estructura paritaria en el Consejo de Rectorías y en el Sistema de Educación Media Superior.
- Revisar y mejorar las condiciones laborales de los trabajadores, sobre todo de los más afectados.
- Apoyar y dar a conocer las manifestaciones expresivas de las comunidades culturales y artísticas locales.



Lamentó el caso de las desapariciones en Jalisco y **exhortó a la sociedad y el gobierno a abordar la problemática para evitar que afecte a más jóvenes**: “Es una emergencia que debe ser reconocida como tal y enfrentada con unidad nacional, solidaridad y sentido patriótico. Hacemos votos para que los agravios se resuelvan conforme a la verdad, lo que dicta la ley y el respeto a la justicia, la dignidad y los derechos humanos”, sostuvo.

Reiteró que la **Universidad de Guadalajara mantiene su compromiso con la cultura de la paz** y aseguró que esta Casa de Estudio revisará los contratos de renta del Auditorio Telmex, y toda instalación universitaria, para evitar la proyección o comunicación de discursos que fomenten la violencia.



“No obstante que los hechos mencionados escaparon a nuestro control, reitero la solicitud de disculpa que pidió el día de ayer el rector Villanueva. En la Universidad de Guadalajara estamos comprometidos con la cultura de la paz”, afirmó.

Agradecimientos a la comunidad y a la presidenta Sheinbaum

En su toma de protesta, la Rectora General agradeció el apoyo de la comunidad del Centro Universitario de los Altos (CUAltos), plantel del que fue rectora el periodo pasado. “Allí viví lo que significa la presencia física de la Universidad de Guadalajara en las regiones de Jalisco, y me percaté del camino que nos falta recorrer para que la red universitaria funcione de una manera más equilibrada”.

Agradeció el apoyo de universitarios como el Exrector General Ricardo Villanueva Lomelí, así como de otros destacados universitarios como José Trinidad Padilla López, Alfredo Peña Ramos, Tonatiuh Bravo Padilla, Ruth Padilla Muñoz y el licenciado Raúl Padilla López.

“Desearía que estuviera presente alguien con quien tengo una deuda de gratitud impagable, me refiero al licenciado Raúl Padilla López, reformador de nuestra universidad e impulsor de muchos de los proyectos que nos han dado fortaleza institucional en las últimas décadas. Gracias, siempre, querido licenciado Padilla, por su enorme legado, y por todo lo que en el plano personal pude aprender de usted”, aseveró.

También reconoció el trabajo de la Presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo y reiteró su disposición para colaborar con el gobierno federal en la meta de generar 300 mil nuevos espacios de educación superior para jóvenes mexicanos.

Exhortó a los gremios universitarios, docentes, estudiantes y personal operativo y administrativo a acercarse a la Rectoría General para trabajar en conjunto y en beneficio de los miles de integrantes de la Red Universitaria. “Siempre encontrarán en mí la plena disposición a escucharlos y a hallar, por la vía del diálogo, la solución a los problemas que podamos enfrentar”, afirmó.

Fortalecen proyectos de la UdeG

El Gobernador Pablo Lemus Navarro agradeció el trato de la universidad con el gobierno estatal y reconoció el trabajo del Exrector Ricardo Villanueva al dirigir a la institución y obtener logros como el presupuesto participativo.

Indicó que estas mecánicas de trabajo en conjunto seguirán con la nueva rectora general, por lo que anunció la propuesta de **construir un nuevo hospital civil en conjunto con la UdeG en Puerto Vallarta**.

“Tenemos un acuerdo con la Rectora General Karla Planter para crecer un modelo que es ejemplo a nivel mundial: los hospitales-escuela, es decir, los hospitales civiles; **y el siguiente hospital civil del que estamos proponiendo su construcción es al interior del Centro Universitario de la Costa**”, externó.

Dijo también que se están analizando las condiciones para **aumentar la infraestructura de la Preparatoria 5**, con lo que se beneficiará a miles de estudiantes de Guadalajara y Tlaquepaque, y se trabajará en la **construcción de nuevas áreas en el Centro Universitario de Guadalajara (CUGDL)** para que conecte con el Parque Alcalde.

Además, adelantó que, independientemente del presupuesto constitucional, **el gobierno de Jalisco continuará apoyando los proyectos culturales de la UdeG** como la Feria Interacional del Libro de Guadalajara (FIL), el Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG) y el Festival para Niñas y Niños Papirolas.

“Lo hago convencido, plenamente convencido de que apoyar a las actividades culturales creadas por la UdeG nos van a ayudar a recuperar la paz social; pero lo hago también por el convencimiento de honrar el legado de un gran ser humano, Raúl Padilla”, precisó.

Adriana González / Fernanda Velazquez / Gustavo Alfonzo / Iván Lara González / Edgar Campechano Espinoza



EN LA CÁMARA DE DIPUTADOS, LA ANUIES REITERA LA URGENTE NECESIDAD DE AMPLIAR LOS RECURSOS PARA LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS

En reunión con la Comisión de Presupuesto y Cuenta Pública de la Cámara de Diputados, la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) reiteró la urgente necesidad de ampliar los fondos destinados a las Instituciones Públicas de Educación Superior (IPES) dentro del Presupuesto de Egresos de la Federación 2026 (PEF 2026).

Durante la Mesa de Diálogo “Desarrollo Social”, realizada bajo el esquema de Parlamento Abierto, el Dr. Luis González Placencia, secretario General Ejecutivo de la ANUIES, presentó una propuesta de ampliación de recursos por 12 mil 100 millones de pesos para fortalecer el financiamiento de las universidades públicas. Señaló que el déficit del sector supera los 50 mil millones de pesos, y que cada año 354 mil estudiantes abandonan sus estudios por motivos económicos.

Estuvieron presentes el Dr. Luis González Placencia, la Dra. Consuelo Natalia Fiorentini Cañedo, el Dr. Luis Enrique Palafox Maestre y la Dra. Norma Liliana Galván Meza, rectora de la Universidad Autónoma de Nayarit y Presidenta de la Región Centro-Occidente de la ANUIES.

En su participación, la Dra. Norma Liliana Galván Meza destacó que las universidades públicas son pilares del desarrollo social, económico y cultural del país, y representan las instituciones de mayor confianza después de la familia. Subrayó que el desafío financiero que enfrentan las universidades es estructural y multidimensional, por lo que se requiere un financiamiento decidido y estratégico.



La rectora Galván Meza recordó que el 17 de junio se presentó el “Acuerdo Nacional por la Rendición de Cuentas y Transparencia en las Universidades Públicas de México” y el 18 de agosto se entregaron los estados financieros auditados y la “Política Integral de Austeridad y Ahorro de las Universidades Públicas Estatales”. Sin embargo, en el proyecto del PEF 2026, las UPES enfrentan un recorte de tres mil millones de pesos, lo que agrava su situación financiera.

Finalmente, la Presidenta de la Región Centro-Occidente reiteró el compromiso de las universidades con la transparencia, la calidad académica y la formación de nuevas generaciones, haciendo un llamado a las y los legisladores a fortalecer la educación superior pública como inversión estratégica para el desarrollo nacional.

INTERNACIONALIZACIÓN Y MOVILIDAD

INVESTIGADOR DE LA UAG IMPARTE CURSO DE CAMBIO CLIMÁTICO EN ALEMANIA

DESDE 2010, EL DR. MAURICIO ALCOCER RUTHLING HA IMPARTIDO CLASES COMO PROFESOR VISITANTE EN DIFERENTES INSTITUCIONES DEL MUNDO

El Dr. Mauricio Alcocer Ruthling Profesor-Investigador de la Universidad Autónoma de Guadalajara, experto en temas como cambio climático y energías renovables, se ha convertido en un verdadero Embajador UAG.

Y es que, desde el 2010, ha participado como profesor invitado en diversas universidades del Mundo. Su primera experiencia fue en la Universidad de Portland, Estados Unidos, y desde el 2019 cada año participa en la Technische Hochschule Ulm (Universidad Tecnológica de Ulm), en Alemania, donde imparte un curso intensivo sobre cambio climático.

Para el académico, esta experiencia ha sido sumamente enriquecedora.

“Es muy enriquecedor ver las diferencias y similitudes entre los estudiantes mexicanos y los alemanes, es muy interesante. En general, los estudiantes alemanes toman sus clases con gran seriedad, aunque también hay diversidad en su dedicación”, comentó.



“Las clases son por dos semanas, son intensivas, son 50 horas en total. Es una experiencia en la que te tienes que enfocar 100 por ciento a tu clase, pero también te da la oportunidad de conocer y ver los lugares turísticos de Alemania”. Además, impartir clases en esta institución le ha permitido al Dr. Alcocer Ruthling conocer la visión de los europeos en el tema del cambio climático, ya que es muy diferente a la que se tiene en el continente americano.

“Europa es una región que se preocupa mucho por el bienestar del ser humano, pone al ser humano por encima de muchas cosas, es algo muy interesante vivir esa experiencia”, indicó. A la par de impartir conocimiento, mediante esta experiencia aprende de diferentes culturas, ya que sus alumnos provienen de diversas regiones como Grecia, Turquía, el norte de África y, en ocasiones, Ucrania.

Internacionalización UAG

El Departamento de Internacionalización de la UAG ha sido clave en estas colaboraciones. Gracias a un convenio con la universidad alemana se ha facilitado el intercambio de estudiantes y profesores.

Por ello, el profesor recomienda ampliamente a los estudiantes y académicos explorar oportunidades de intercambio en el extranjero. “No solo se imparte conocimiento, sino que se regresa con un aprendizaje invaluable y una perspectiva global que enriquece lo que se enseña en México”, aseguró.



Angela Nathalia Villa Villarreal y Alfredo Durán Manríquez, alumnos del segundo semestre de la carrera de Médico Cirujano de la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG), representarán a la institución en la Global Competition 2025, organizada por Arizona State University (ASU) y Cintana Education.

Esta competencia fomenta en los estudiantes y emprendedores el desarrollo de soluciones sostenibles e ideas innovadoras, por lo que los estudiantes se presentarán y competirán contra alumnos de diferentes partes del Mundo. La competencia se realizará en el verano de este año en el Campus Tempe de ASU.

Los dos alumnos se presentaron en el “Think Big: Rumbo a la Global Competition” de la UAG en el que fueron elegidos por un jurado de emprendedores locales en el Auditorio “Dr. Luis Garibay Gutiérrez”, de la institución.

El nombre de su proyecto se denominó “EcoVision” que busca ayudar a personas con discapacidad visual para recuperar su autonomía, felicidad e independencia, esto con un dispositivo inteligente basado en lentes que se comunican con el usuario, usando Inteligencia Artificial e Internet de las Cosas.

En total, fueron 12 los proyectos que se presentaron en el “Think Big: Rumbo a la Global Competition”, en el cual los alumnos de diferentes carreras presentaron trabajos que proponen soluciones en áreas como la salud, nutrición, sostenibilidad, entre otros.

ESTUDIANTES DE LA UAG SE VAN A LA ASU GLOBAL COMPETITION 2025

LOS ALUMNOS DE MEDICINA DESARROLLARON UN PROYECTO QUE BUSCA AYUDAR A LAS PERSONAS QUE SUFREN DE DISCAPACIDAD VISUAL

La Autónoma participa en la Global Competition como parte de la alianza estratégica con ASU, la Universidad #1 en innovación en Estados Unidos los últimos 10 años.

Campamento de Innovación

Cabe resaltar que todos los proyectos que participaron en esta competencia fueron parte del Camping Innovation, un bootcamp organizado por la Incubadora de Negocios. En este campamento participaron 96 estudiantes de 10 diferentes carreras, los cuales fueron seleccionados entre 834 postulantes.

UAG por un nuevo logro

El año pasado, Alejandra Mendoza, entonces estudiante de Ing. Empresarial Agropecuario de la UAG, ganó la Global Competition 2024, con un proyecto enfocado en aprovechar los desechos del mango para utilizarlos como alimento para ganado.

Gracias a su logro, la alumna ganó 5 mil dólares para continuar desarrollando su proyecto.

La Global Competition se realiza cada año en el programa ASU Summer Experience, en el cual alumnos de diferentes universidades de la Red Cintana Education se reúnen en la institución norteamericana para conocer más sobre innovación.



FIRMAN MEMORÁNDUM DE ENTENDIMIENTO UAN Y CENTRO DE EDUCACIÓN COREANA

. Acciones para fortalecer la cooperación académica.

Con el objetivo de promover y fomentar la enseñanza del idioma y estudios coreanos, el compromiso mutuo, para fortalecer la cooperación académica y cultural e impulsar el aprendizaje y comprensión de la cultura coreana entre ambas instituciones, se efectuó la Firma de Memorándum de Entendimiento entre la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN) y el Centro de Educación Coreana, de la Embajada de la República de Corea.

Norma Liliana Galván Meza, rectora de la UAN acentuó, que esta colaboración con la embajada de Corea, permite crear vínculos para contribuir en la búsqueda de estrategias para la Unidad Académica de Ciencias Sociales, particularmente en el Programa Académico de la Licenciatura en Estudios Coreanos, así como el aprendizaje de la lengua coreana que se oferta en la UAN.

“Este tipo de acciones brindan la oportunidad a las y los estudiantes elementos de aprendizaje de un segundo idioma, como es el coreano, así como posibles intercambios académicos al país de Corea; por ello, consideró importante estos lazos de colaboración como una estrategia de internacionalización de la Universidad, también con otros países” enfatizó la rectora.

Por otra parte, **Sanghw A Park**, director del Centro de Educación Coreana expresó, que la firma entre ambas instituciones es con motivo de apoyar al estudiantado de la Universidad con un maestro nativo de Corea; agregó, que actualmente alumnado egresado y titulado de la UAN, se encuentra trabajando en compañías coreanas y han realizado movilidad internacional; por ello la importancia de continuar fomentando la enseñanza de este idioma.

Hyunjoo Lim, coordinadora de la Licenciatura en Estudios Coreanos comentó, que, al ser única institución en México con estudios coreanos, la Embajada de la República de Corea, tuvo el interés de contribuir en esta firma de Memorándum de Entendimiento para apoyar con un maestro nativo de corea para estudiantes del nivel de medio superior y superior, lo cual es de suma importancia para el crecimiento de la esta licenciatura en México y Latinoamérica.



MONSERRAT, HIJA DE MIGRANTES MEXICANOS, ESTUDIA LA MAESTRÍA EN PROCESOS DEL TEQUILA EN LA UAG.

MONSERRAT ALEXIS RODRÍGUEZ ES UNA ENAMORADA DEL TEQUILA, DEL CUAL QUIERE CONOCER MÁS Y ASÍ LLEVAR ESTA BEBIDA A MÁS RINCONES DEL PLANETA

El tequila trasciende fronteras y es una industria que atrae a profesionistas de todo el mundo que quieren saber el “cómo se hace”, el “¿por qué?” es de las bebidas favoritas de extranjeros y mexicanos, y de paso, llevarlo a más rincones del planeta.

Tal es el caso de la Lic. Montserrat Alexis Rodríguez de Nueva York, Estados Unidos, que vino a estudiar la Maestría en Procesos del Tequila de la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG).

Un programa único

Ella es hija de migrantes mexicanos, estudió Negocios Globales y se enamoró de la bebida.

“Estoy estudiando una Maestría en Procesos del Tequila y me encanta el tequila desde hace mucho tiempo. Cuando encontré este programa, sentí que era casi un sueño que combinaba todos mis intereses: la intersección entre ciencias, arte y negocios”, dijo.



Acaba de cumplir un año en el programa y le gustaría trabajar en la industria del tequila, para así innovar y aportar todos sus conocimientos para poner su “granito de arena” y darle impulso a esta industria.

“Llevo un año trabajando en una destilería, enfocándome en la logística y aspectos comerciales; hablo inglés y francés y tras terminar mis estudios me gustaría quedarme en Guadalajara, expandir el conocimiento sobre el tequila y promoverlo a nivel mundial”, agregó.

Agregó que el tequila es una parte esencial de México y Guadalajara es el corazón de esta tradición. Aunque su familia está en Nueva York, tiene un gran interés en conocer más sobre México y su cultura.

“Actualmente estoy buscando oportunidades laborales en México y me encantaría contribuir al crecimiento de la industria del tequila”, concluyó.

La UAG es conocida como la Universidad del Tequila, ya que desde hace años se ofrecen programas enfocados en impulsar la profesionalización del sector. Dichos programas, se realizan en colaboración del Consejo Regulador del Tequila (CRT) y demás empresas del sector.



EGRESADO DE LA UAG AFIRMA QUE SERVIR A LOS DEMÁS AYUDA A MANTENER UNA BUENA SALUD MENTAL.

DESTACADO EGRESADO DE LA UAG ES CONSIDERADO UNO DE LOS HISPANOS MÁS INFLUYENTES EN ESTADOS UNIDOS POR SUS APORTES A LA MEDICINA.

“Para mantener una buena salud mental es esencial reflejarla en nuestras propias cosas y si cometemos errores, aceptarlos y corregirlos para seguir adelante. Aprender a comunicarnos entre la familia, comer bien, dormir bien, hacer ejercicio, todo eso es fundamental, y algo que es sumamente importante es hacer contribuciones, servir a los demás”.

Esto lo recomendó el Dr. Sergio Aguilar Gaxiola, egresado de la carrera de Médico Cirujano de la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG), quien es considerado como uno de los 100 hispanos más influyentes en los Estados Unidos por la revista Hispanic Business Magazine y como uno de los 10 médicos latinos más reconocidos.

Hoy en día, es profesor de Medicina Interna en la Escuela de Medicina de la Universidad de California (UC) en Davis y es fundador y Director del Centro para Reducir Disparidades en la Salud, con el cual busca llevar hasta las comunidades desfavorecidas servicios de salud de calidad.

“Yo fundé y dirijo un centro de investigación con 12 proyectos financiados, tienen un componente importante: Community engagement”, agregó.

“Yo trabajo en cuestiones de prevención, de diagnóstico, de tratamiento, de promoción de la salud; es decir, en todo el espectro de salud. Estoy muy involucrado en cambios a mayor nivel, cambios a poblaciones completas, de gran interés en políticas de salud y en

puestos de liderazgo. Tengo décadas haciendo trabajo con la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Organización Panamericana de la Salud (OPS)".

Asimismo, el Dr. Aguilar Gaxiola forma parte del equipo que inició con la Encuesta Mundial de Salud Mental en América Latina y el Caribe, considerado como el estudio más grande que se ha hecho en la historia.

Otro de sus más valiosos aportes implementados fue llevar a cabo la investigación exhaustiva sobre la salud mental con personas de origen mexicano en Estados Unidos y financiada por el Instituto Nacional de Salud Mental en Estados Unidos.

Debido a su labor, pudo identificar los trastornos de salud mental más habituales en la población mexicana en el Valle Central de California, y se ha demostrado que la tasa de trastornos aumenta con el tiempo en que el individuo reside en dicho país, y que los descendientes de migrantes también experimentan tasas superiores de estos trastornos.

Luego, de esta investigación, el Dr. Sergio Aguilar Gaxiola desarrolló un modelo que aumentó el acceso a los servicios de salud mental entre las poblaciones rurales desatendidas y de bajos ingresos del Valle Central de California, de igual manera fundó, junto con su equipo de trabajo, la Clínica de Depresión del Hospital General de San Francisco.

Cabe destacar, que en la Asociación de Salud Mental de Estados Unidos, él ha sido el único presidente de origen hispano.



La esencia de su trayectoria profesional

"Lo que me mueve en la vida a mí actualmente es servir a las poblaciones desfavorecidas, esa es mi motivación más importante, para resumirlo tengo un gran compromiso con poblaciones como migrantes", expresó.

El Dr. Aguilar Gaxiola recibió el Premio Ohtli, el máximo galardón que entrega el Gobierno de México a miembros de la comunidad mexicana que han dado gran parte de su vida profesional en el extranjero.

"Nunca he olvidado México y hago muchísimo trabajo con el Consulado de México", resaltó.

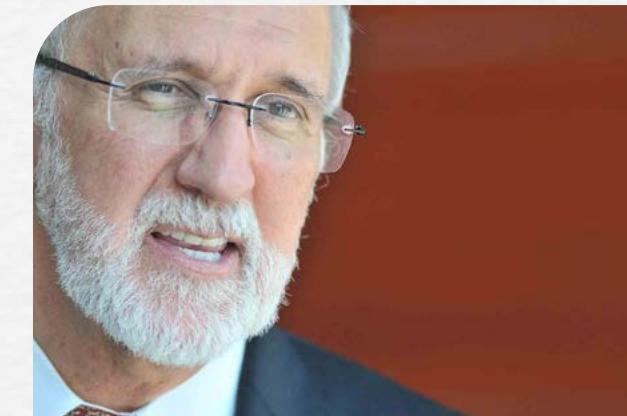
Desde 1982 el UAG Alumni migró a los Estados Unidos, donde ha forjado una carrera de gran éxito en la academia y la investigación, debido a su dedicación y compromiso.

Logros en México

"Me tocó fundar, junto con un psiquiatra, la primera clínica de desintoxicación en el país como parte de los centros de integración juvenil de la Secretaría de Salud y asistencia para responder a la farmacodependencia y alcoholismo", refirió.

"La experiencia que viví en el centro de integración juvenil de Guadalajara fue decisiva para que yo me viniera a Estados Unidos".

Durante su estadía en dicho centro observó cómo el



contexto de las personas determina cómo se comporta el individuo, a lo que aplicó la terapia cognitiva conductual y la terapia interpersonal.

Sergio Aguilar Gaxiola, la persona

Nació en Guamúchil, Sinaloa, el 21 de marzo de 1954, es el más chico de los ocho hermanos, tres hermanos estudiaron Medicina en la Autónoma y una hermana comunicación en esta misma casa de estudios.

A su esposa la conoció cuando estudiaba Medicina, actualmente llevan 47 años de casados, pero de conocerse 50 años, "ella ha sido un apoyo imprescindible para mí y en buena medida he podido hacer lo que he podido hacer por esa red de apoyo que he tenido especial".

"Soy un esposo, soy padre, soy abuelo, tenemos cuatro hijos y tenemos 5 nietos, mi esposa y yo, y son una buena parte de mi identidad", comentó el Dr. Aguilar Gaxiola.

Se describe como hombre sencillo y entre más pasa el tiempo, más lo es. Le encanta la música, en especial la música celta y sobre todo disfruta leer por horas.

Paso por la UAG

El Dr. Sergio Aguilar Gaxiola, egresó de la UAG hace 48 años, estudió la carrera de Médico Cirujano en esta casa de estudios, tiene una Maestría en Psicología y Doctorado en Psicología Clínica Comunitaria, por la Universidad de Vanderbilt, así como un Postdoctorado en Investigación en Salud por la Universidad de California.

"Me he mantenido en contacto con la UAG, he recibido reconocimientos por la labor que he hecho, desde la adolescencia la UAG ha tenido un papel importante en mi desarrollo profesional y en mi desarrollo personal, también", comentó.

A lo largo de su estancia en la UAG, hubo una transición de que el Hospital Leaño se trasladara a Zapopan.

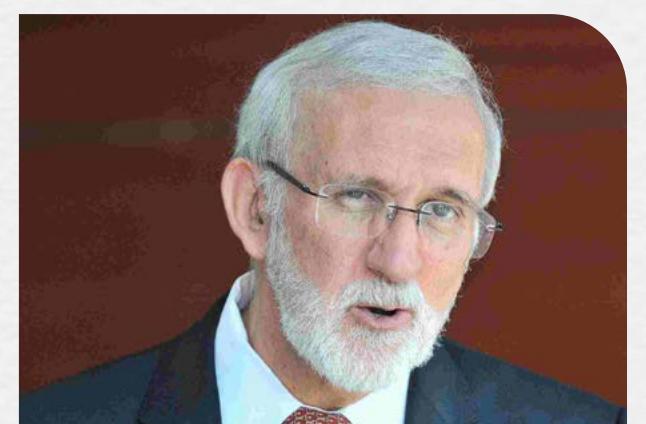
"Fue un cambio muy gratificante y recuerdo mucho las prácticas en las comunidades desfavorecidas. De hecho, eso fue algo muy formativo para mí, el dar servicio social, esto se quedó conmigo en gran medida y durante mi carrera he hecho mucho de eso", recalcó.

"Recuerdo también tener una relación más personal con los profesores porque en el trabajo comunitario nos conocíamos mejor que cuando nos conocíamos durante las clases".

El UAG Alumni siempre se distinguió como un excelente estudiante con buenas notas, al recordar su vida como estudiante mandó a las nuevas generaciones, quienes cursan la carrera de Medicina, el siguiente mensaje:

"Actualmente, cursar la carrera en Medicina, el ser un muy buen estudiante, el ser buen médico, el poder ayudar a los pacientes que vemos, no es suficiente. Creo que es importante caer en la cuenta de que todos tenemos el potencial de ser líderes que van más allá de los encuentros clínicos", refirió.

"Si nos preparamos conscientemente como líderes, podemos tener una influencia y un impacto mucho más extensa", destacó



VINCULACIÓN

CLÍNICA ESCUELA DE LA UDEG, REFERENTE EN LA REGIÓN SUR DE JALISCO

Laura Sepúlveda Velazquez

Fotografías: Centro Universitario del Sur

DURANTE 2024 BRINDARON 3 MIL 400 SERVICIOS

La Clínica Escuela del Centro Universitario del Sur (CUSur) de la Universidad de Guadalajara se consolida como un referente en atención en salud en la región Sur de Jalisco, así como un espacio de formación de recursos humanos.

Su Director, doctor Guillermo Aguilar Peralta, explicó que la clínica permite contar con un área de práctica real y asistencial, atendiendo las necesidades de salud de la comunidad universitaria, académica y administrativa, y de la sociedad en general.

“Se ha convertido en un elemento importante para atender a la población –declaró Aguilar Peralta–. Esa vinculación ha permitido que se estén generando atención y políticas de salud comunitaria, preventiva y evolutiva. El impacto ha sido muy significativo, sobre todo en la prevención, como puede ser el área de detección de cáncer de mama”.



Los servicios que la clínica ofrece, señaló, son de primer nivel de atención, como la consulta externa. Tiene espacios de imagenología. Y recientemente acaban de habilitar un área para estudios de rayos X, un ultrasonido que permite establecer diagnósticos generales y atención nutricional.

“Disponemos de atención y apoyo psicológico; prestación de servicios de farmacia para que se cubran necesidades de los pacientes que acuden a consulta. Un área de urgencias donde se atienden cuestiones menores, con la finalidad de tratar lo que está a nuestro alcance, y lo que no, se deriva a instituciones hospitalarias o de segundo nivel. De igual manera dispone de un servicio de vigilancia de hospitalización para pacientes que requieren quedarse de manera ambulatoria”, apuntó.

Gracias a diversas gestiones, la clínica-escuela dispone de espacios que cumplen con las características y normatividad de la Secretaría de Salud, y para ello se cumplimentaron acciones de acreditación y certificación de diferentes áreas. “Tenemos mejores instalaciones, procesos de atención y servicios que algunos espacios del sector público, lo que viene a fortalecer la infraestructura, los procesos y mantenerlos”, dijo.

Aunado a todas estas acciones la clínica tiene una vinculación con la comunidad mediante cuatro colonias cercanas al centro universitario, con procesos de atención en salud de medicina preventiva, cuidado,

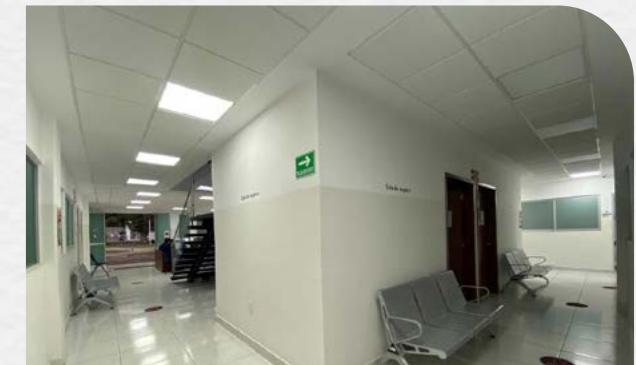


atención y seguimiento de enfermedades crónico-degenerativas.

“Queremos consolidar las campañas preventivas, tenemos vinculación con la Secretaría de Salud, con el sistema de atención oncológica estatal para hacer un programa de detección de cánceres de mama y cervicouterino; hemos establecido los procesos de diagnóstico y canalización de los casos sospechosos, o que requieren atención. Nos hemos vinculado con la sociedad civil para este tipo de campañas y con empresas, que han visto en la clínica una oportunidad para fortalecer la atención a su personal, cumpliendo así con el compromiso social de la universidad”, precisó.

Destacó que durante 2024 ofrecieron 3 mil 400 servicios a bajo costo, una cifra significativa para un espacio como éste, con lo que se fortalece el objetivo de crear la red de hospitales escuela.

“Aunque la clínica-escuela no es un hospital como tal, estamos trabajando para que se convierta en ese ejemplo y que se fortalezcan todos esos procesos de atención en la salud, ya que, infortunadamente, tenemos una carencia en los servicios de salud a nivel nacional y la región Sur de Jalisco no es la excepción”, subrayó Aguilar Peralta..





CONVENIO DE COLABORACIÓN Y DONACIÓN ENTRE MITSUBISHI ELECTRIC MÉXICO Y UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE JALISCO.

Este día se llevó a cabo la firma del Convenio de Donación y el Convenio de Colaboración entre la empresa Mitsubishi Electric México y la Universidad Tecnológica de Jalisco.

En palabras del Dr. Héctor Pulido González, Rector de UTJ; mencionó el orgullo y agrado de trabajar en colaboración con esta importante empresa, ya que los beneficios que se obtendrán, darán la oportunidad a los estudiantes de esta universidad el trabajar y maniobrar elementos importantes de la industria, antes de su ingreso al sector laboral.

Por su parte, Víctor Fuentes, Sr. Sales and Marketing Manager de Mitsubishi, externó que una de las principales estrategias, es la de buscar la diversificación de esta empresa, a través de un pilar importante que es la ingeniería calificada, ya que el trabajo en conjunto con universidades públicas y privadas y el contar los equipos necesarios y aprovechar las oportunidades, otorgan resultados mejores para la industria y sobre todo para el país.

La donación de la empresa Mitsubishi Electric México, consistió en donar 6 kits de automatización, consistentes en Controlador Lógico Programable, PLC, variador de velocidad, fuente de alimentación, servomotor,

módulos de entrada y salida, analógicos y digitales, interfaces para redes industriales, cables y accesorios para conexión y comunicación y cuyo uso impactará en los estudiantes de las Divisiones de Mecatrónica, Mantenimiento Industrial y Procesos Industriales.

Por parte de Mitsubishi Electric México estuvieron presentes José María Rico Tierrablanca, FA Center Service Engineer II; Mario Alberto Trejo Guerrero, FA Center Service Engineer II; Makoto Kato, FA Center Manager y Alberto Rebolledo Paredes, Sr. Planning and Administration Manager (apoderado legal).

Por parte de UTJ también estuvieron presentes la Mtra. Soraya Navarro Rayas, Secretaria Académica, la Mtra. Sandra Ribeiro Valles, Secretaría de Vinculación, el Mtro. Francisco Javier Romero Mena, Secretario Administrativo; la Mtra. Claudia Ibarra Rivera, Directora de Planeación; el Mtro. Cristhyan Bernabé Martínez Martínez, Abogado General, el Mtro. Román Amezcuá Castejón, Director de la División de Mecatrónica, la Mtra. Verónica Martínez Martínez, Profesora de Tiempo Completo de la carrera de Mecatrónica y el alumno Christopher Alejandro Martínez. Así mismo, estuvo presente el Lic. Juan Emilio Lomelí Acosta, Notario Público N° 7 quien dio fe y legalidad a la firma de estos convenios.



UAG FORTALECE LA CONEXIÓN CON SUS EGRESADOS EXITOSOS

A TRAVÉS DEL CAPÍTULO UAG ALUMNI LIDERAZGO SE BUSCA FORTALECER LA COMUNIDAD DE EXALUMNOS, GENERAR OPORTUNIDADES DE CRECIMIENTO PROFESIONAL Y PROMOVER PROYECTOS CON IMPACTO SOCIAL.

La Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG) se vistió de gala con la toma de protesta del Capítulo UAG Alumni Liderazgo, un evento que marca un reencuentro entre la institución y sus egresados exitosos, quienes hoy son líderes en la comunidad.

Este acto es un reflejo de la calidad educativa de la UAG y su compromiso con la formación de profesionales destacados.

Un espacio para crecer y conectar

El principal propósito de este capítulo es la creación de una comunidad que fomente el intercambio de experiencias y el fortalecimiento de la red de egresados.

“A través de las comunidades, podemos pensar y actuar con mayor impacto que de manera individual. Queremos imprimir un espíritu de familia para que juntos podamos

alcanzar objetivos concretos”, señaló el Mtro. Ariosto Manrique Moreno, Presidente Nacional de la Asociación de Egresados de la UAG.

Este capítulo tiene tres metas fundamentales:

- Fortalecer la comunidad de egresados.
- Ofrecer oportunidades de desarrollo profesional mediante conferencias y webinars gratuitos.
- Fomentar proyectos altruistas que permitan retribuir a la sociedad.

“El éxito de nuestros profesionistas no solo se debe a su talento, sino también al respaldo de la universidad y de la comunidad que los vio crecer”, agregó el Mtro. Manrique.



Símbolos de compromiso

El evento contó con la entrega simbólica de una chamarra al presidente del capítulo, el Ing. Aldo Gerardo Delgadillo Álvarez, un gesto que simboliza el respaldo de la UAG a sus egresados y la confianza en su labor para fortalecer el vínculo con la institución.

Asimismo, se llevó a cabo la entrega de una bandera institucional a la vicepresidenta, la Lic. Yessica López Vázquez, como símbolo de compromiso y responsabilidad con la universidad.

Expansión de la red Alumni

La UAG continuará expandiendo su red de capítulos Alumni en Guadalajara, replicando un modelo exitoso que ya ha sido implementado en 20 ciudades de México.

Con esta iniciativa, la universidad fortalece su vínculo con sus egresados y fomenta una red de profesionales comprometidos con la excelencia y el progreso.



EGRESADA UAG RECIBE LA CONDECORACIÓN “LA MUJER MICHOCANA 2025”

JEANNET HERNÁNDEZ VEGA ES RECONOCIDA POR SU COMPROMISO CON LAS MUJERES Y EL APOYO A GRUPOS VULNERABLES

La lucha por un mundo más justo tiene rostros inspiradores, y uno de ellos es el de Jeannet Adriana Hernández Vega, egresada de la Carrera de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG).

Su entrega y pasión por el bienestar de las mujeres y sectores vulnerables han sido reconocidas con la Condecoración “La Mujer Michoacana 2025”, otorgada por la 76 Legislatura del Congreso del Estado de Michoacán.

La egresada de la UAG ha trabajado en iniciativas para el apoyo a la comunidad migrante, proteger los derechos de los mexicanos en el extranjero y en proyectos que benefician a la sociedad michoacana.

Un honor compartido en una emotiva ceremonia

En una emotiva ceremonia celebrada en Morelia, Jeannet Hernández fue una de las dos mujeres seleccionadas entre 18 candidatas para recibir este importante reconocimiento. En la misma ceremonia el Congreso de Michoacán también reconoció a Yareni Pérez Vega.

La labor de la egresada de la UAG ha sido clave en la atención a mujeres, niños, personas con discapacidad y adultos mayores, además de su lucha constante por una sociedad justa.

Además de su trayectoria social, Jeannet Hernández forma parte del Capítulo UAG Alumni Zamora, donde se desempeña como vocal de Generosidad, impulsando iniciativas en beneficio de su comunidad.



Compromiso con la comunidad y la generosidad

Durante la entrega del reconocimiento, la diputada Adriana Campos Huirache, destacó la importancia de visibilizar a mujeres que, lejos de los reflectores, trabajan incansablemente por un mejor futuro.

“Hoy reconocemos a mujeres extraordinarias, pero también hacemos un llamado a seguir luchando por la seguridad, los derechos y el respeto que todas merecen”, expresó.

Un galardón para quienes marcan la diferencia

La Condecoración “La Mujer Michoacana” es un distintivo que se entrega cada año a aquellas mujeres e instituciones que han marcado la diferencia en la lucha por la igualdad, la promoción de los derechos de las mujeres y el fortalecimiento de su participación en la sociedad.

El reconocimiento a Jeannet Hernández Vega es un reflejo de su compromiso y vocación de servicio.

Su historia inspira y demuestra que, con esfuerzo, pasión y solidaridad, es posible transformar vidas y construir un mundo más equitativo.



INAUGURAN EXPO CAFÉ NAYARIT 2025

FORTALECER LA INDUSTRIA DEL CAFÉ EN NAYARIT A PARTIR DE ALIANZAS ESTRATÉGICAS PARA SER UN REFERENTE A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL.

Con el objetivo de promover la vinculación entre la academia con el sector productivo, empresarial, entidades gubernamentales y la sociedad a través de la exposición, comercialización, venta e intercambio de conocimiento asociado con el cultivo, procesamiento, derivados y transformación del grano de café, se llevó a cabo la Inauguración de la Expo Café Nayarit 2025 “Nayarit produce café de alta calidad”, en colaboración entre la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN) y Caficultores del estado de Nayarit.

César Octavio Lara Fonseca, secretario de Economía del Estado de Nayarit, dio por inaugurado este evento que promueve acciones para el desarrollo productivo social y económico, donde además dijo “El café es un producto emblemático que nos lleva a esa unión familiar, por ello es necesario le demos un refuerzo para que la confianza se multiplique y generar esta denominación de origen”, expresó.

Por su parte Norma Liliana Galván Meza, rectora de la UAN, precisó que gracias a esta exposición se fortalecerán las alianzas con el sector empresarial, productoras cafetaleras y Gobierno; asimismo precisó, que desde la institución es necesario promover desde la investigación e innovación los diferentes procesos que



conlleva el café y así, beneficiar la sostenibilidad.

“Nos sentimos honrados de darles la bienvenida aquí a su casa a esta primera Expo Café, puesto que en los espacios donde me ha tocado asistir nos encanta consumir el café de Nayarit, eso da cuenta de este incremento e interés de los productores por cada vez innovar más en los procesos de producción y presentación del café, además de este valor artesanal que ustedes le añaden con manos nayaritas”, resaltó Galván Meza.

Durante su intervención, María Zepeda Plascencia, representante de los productores de café que participan en la Expo Café Nayarit 2025, mencionó que en el estado existen excelentes zonas de producción para competir con café de otros países, por lo que es preciso poder abrir las puertas y que más personas lo conozcan.

Agregó que las nuevas generaciones están apostando por estudiar y aplicar nuevos procesos, como lo es el café de especialidad o café en frío.





SE REÚNEN UAN Y LA EMPRESA SL MEX SLP.

ESQUEMAS DE COLABORACIÓN PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL ESTUDIANTADO

Norma Liliana Galván Meza, rectora de la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN), se reunió con Kyungsoo Koo, presidente de la Empresa SL MEX SLP, e Iñaki Arenas, gerente de Recursos Humanos, con el propósito de lograr posibles esquemas de colaboración en materia de formación profesional para el estudiantado, dicho encuentro fue posible gracias la Coordinación del Programa Académico de Estudios Coreanos.

“Agradezco el interés y acercamiento por parte de la empresa SL MEX SLP, por voltear a ver a la Universidad para contribuir en el fortalecimiento y el desarrollo académico del estudiantado; celebro que este sea el inicio de los procesos de vinculación para ambas partes, sé que traerán grandes beneficios y acciones que vendrán a potenciar y consolidar el desarrollo profesional, así como del Programa Académico en Estudios Coreanos y de las diversas disciplinas que se ofrecen en la institución”, acentuó la rectora.

Por su parte, Kyungsoo Koo consideró fundamental sumar esfuerzos y crear una vinculación con la máxima casa de estudios nayaritas, que beneficie no solo al programa de Estudios Coreanos, sino a las diferentes carreras que oferta la UAN, para efectos de prácticas profesionales, servicio social, capacitación, seminarios, investigación e intercambios estudiantiles al país de Corea.

El presidente explicó, que actualmente se encuentran colaborando cuatro egresados de la Universidad en dicha empresa, es por ello, que tienen el interés que mas profesionistas se sumen a SL MEX SLP y crezcan sus oportunidades laborales.

Es importante mencionar, que en dicha reunión estuvieron presentes directivos de la empresa surcoreana SL Corporation, así como funcionariado de la Universidad.

CULTURA

INAUGURAN FESTIVAL UNIVERSITARIO GRAN NAYAR 2025

CULTURA, IDENTIDAD Y AUTONOMÍA.

Inició el Festival Universitario Gran Nayar 2025, denominado “Cultura, identidad y autonomía”, organizado por la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN) y la Secretaría de Extensión y Vinculación (SEyV), a través de la Dirección de Vinculación Cultural y Artística, en el marco del aniversario luctuoso del poeta Amado Nervo, un espacio de encuentro, creatividad, expresión, talento, pensamiento e identidad cultural en la región.

Norma Liliana Galván Meza, rectora de la UAN al inaugurar el Festival Universitario invitó a toda la comunidad universitaria y sociedad en general a ser partícipes de este evento masivo, un espacio donde se fomenta la lectura, el arte, la cultura, divulgación científica y academia, pero, sobre todo de identidad

cultural en las y los universitarios.

“Estas alianzas de colaboración y coordinación entre las diferentes instancias nos han hecho crecer, lo cual, ha permitido enriquecer en el sentido de identidad de la institución, desde esa pluralidad de ideas, colaboración, generosidad y solidaridad para llevar a cabo este evento a todos los espacios del estado de Nayarit ¡enhorabuena que viva el arte, la cultura, la literatura y que viva la Universidad Autónoma de Nayarit!”, enfatizó la rectora.

Cabe mencionar, que posterior a la inauguración presentaron los libros titulados: “De cambios de casa, un tributo a Nirvana” (2025), a cargo de Lucila Gutiérrez Santana; “Apodario, compilación de apodos



del municipio de Cuauhtémoc” (2024), y “Brevediario” (2024), a cargo de José Alberto Yáñez Castillo y Omar David Ávalos Chávez, docentes de la Universidad Autónoma de Colima.

Asimismo es importante resaltar, que en el marco del Festival Universitario Gran Nayar, se llevó a cabo la presentación del libro ganador de la Convocatoria Trapichillo 2024: “Nada hay que cante bajo la lluvia”, de Sergio Humberto García López, en la Fundación Cultural Dr. Julián Gascón Mercado.





GRUPO FOLCLÓRICO DE LA UAG DESTACA EN ENCUENTRO DE SONES Y JARABES TRADICIONALES

El grupo de niños consiguió el segundo lugar en este certamen durante el Encuentro Nacional del Mariachi Tradicional, organizado por la Secretaría de Cultura Jalisco. El reconocido Grupo Folclórico Tecoloxúchitl, de la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG), consiguió el segundo lugar en la categoría de 5 a 8 años en el “Encuentro de Niños Bailadores de Sones y Jarabes Tradicionales”, organizado por la Secretaría de Cultura Jalisco, en el Marco del Encuentro Nacional del Mariachi Tradicional.

En el evento, niños de grupos y casas culturales del occidente del País participaron y demostraron sus mejores pasos en el Paseo Alcalde de Guadalajara, a un costado de la Rotonda de los Jaliscienses Ilustres, en la categoría de bailadores de sones y jarabes tradicionales.

Fueron tres categorías en las que el Grupo Folclórico Tecoloxúchitl infantil participó:

- De 5 a 8 años cumplidos.
- De 9 a 12 años cumplidos.
- De 13 a 15 años cumplidos.

Difunden cultura y tradición

Entre sones y jarabes los niños ejecutaron los más tradicionales bailes como “El Jarabe de la Botella”, “El Son de las Copetonas” “El Jarabe Tapatío”, “El Son de las Alazanas”, “Los Machetes” y “El Son de la Negra”. Estas expresiones artísticas les permitieron a los niños de 5 a 8 años cumplidos alcanzar el segundo lugar de su categoría.

La actual directora del Grupo Folclórico Tecoloxúchitl, la Lic. María de los Ángeles Romo Guzmán, y la maestra de los grupos infantiles, la Lic. Celina Córdova Gallegos, se encargaron de preparar a los niños y con este logro vieron el fruto de los ensayos. Cabe señalar que los miembros del Grupo Folclórico Tecoloxúchitl que participaron en el evento, son también estudiantes del Colegio Lomas del Valle y de la Escuela Antonio Caso Zapopan, del Sistema Educativo de la UAG.

Recuerdan a fundadora

El evento tuvo la presencia de grandes personalidades del folclor en Guadalajara, como el Prof. Everardo Hernández, director del Ballet Folclórico del Instituto Cultural Cabañas, entre otros, quienes recordaron sus experiencias junto a la Prof. Marta Heredia Casanova, fundadora del Grupo Folclórico Tecoloxúchitl de UAG en 1972.

LA DANZA ES UN LENGUAJE UNIVERSAL QUE ENRIQUECE LA CULTURA NACIONAL

DIRECTORA Y SUBDIRECTORA DEL BALLET DE MÉXICO IMPARTEN EN LA UAG TALLERES Y CONFERENCIAS SOBRE LA DANZA COMO UNA HERRAMIENTA DE DIPLOMACIA CULTURAL

La Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG) recibió a la Mtra. Viviana Basanta Hernández, Directora Artística del Ballet Folclórico de México de Amalia Hernández, y a la Mtra. Viviana Amalia Álvarez Basanta, Subdirectora Artística, quienes impartieron conferencias y talleres organizados por la Dirección de Asuntos Estudiantiles y la Coordinación de Arte y Cultura.

A lo largo de su visita, destacaron la danza como un lenguaje universal y una herramienta de diplomacia cultural, además de resaltar la importancia de preservar el folclor mexicano como parte de nuestra identidad.

Legado que trasciende generaciones

Provenientes de una familia con una profunda tradición en la danza, las maestras Basanta han dedicado su vida a la preservación y evolución de este arte.



Para ellas, la danza es más que movimiento; es la esencia de México y un medio para compartir su riqueza cultural con el mundo.

“La danza ha sido nuestro alimento desde la infancia. Es como una joya heredada que debemos cuidar y proteger para que siga brillando en las siguientes generaciones. La nuestra es la danza, el lenguaje que nos enseñaron y que hemos elegido recorrer con respeto y amor por nuestro país”, expresó la Mtra. Viviana Álvarez Basanta.

Danza y diplomacia cultural

En la conferencia “Diplomacia cultural y un camino en la vida del arte”, la Mtra. Viviana Basanta Hernández destacó el poder de la danza como vínculo entre culturas.

“Mi enfoque es llevar a México al mundo, lograr que





nos vean como una nación digna de conocer y respetar. Nuestra cultura y tradiciones evolucionan, pero siguen vivas, y es nuestra responsabilidad compartirlas con orgullo", comentó.

Por su parte, en la charla "Lenguaje no verbal del movimiento y de las líneas de energía en el escenario", la Mtra. Viviana Amalia Álvarez Basanta profundizó en la importancia de la expresión corporal en la interpretación artística.

"El cuerpo tiene su propio vocabulario. Cuanto más lo desarrollamos, más podemos comunicar. La danza nos permite expresar emociones de una manera que las palabras no alcanzan. Es un lenguaje que requiere sensibilidad y conciencia del espacio y la energía en el escenario", explicó.

Amor por la danza

Durante el taller de danza, en el que participaron integrantes del Grupo Folclórico Tecoloxúchitl y el Ballet Folclórico de la UAG, ambas maestras motivaron a los participantes a abrirse a la experiencia artística.

"Queremos que disfruten, que aprendan sin miedo. La danza no se trata de hacerlo bien o mal, sino de entregarse por completo, de sembrar una semilla que con el tiempo florecerá. No buscamos perfección, sino pasión", enfatizó Viviana Basanta.

Para las maestras, el futuro de la danza en México es prometedor, siempre que las nuevas generaciones se comprometan a mantener vivo su espíritu.

"La danza mexicana tiene historia, tiene símbolos y sigue evolucionando. No hemos perdido el hilo de lo que somos, y los jóvenes tienen la oportunidad de hacerla renacer con cada interpretación", concluyó Viviana Amalia.

La visita de estas dos grandes exponentes de la danza dejó una huella imborrable en la comunidad UAG, inspirando a los asistentes con su talento, experiencia y amor por la danza como un lenguaje universal y un puente entre culturas.



nos vean como una nación digna de conocer y respetar. Nuestra cultura y tradiciones evolucionan, pero siguen vivas, y es nuestra responsabilidad compartirlas con orgullo", comentó.

Por su parte, en la charla "Lenguaje no verbal del movimiento y de las líneas de energía en el escenario", la Mtra. Viviana Amalia Álvarez Basanta profundizó en la importancia de la expresión corporal en la interpretación artística.

"El cuerpo tiene su propio vocabulario. Cuanto más lo desarrollamos, más podemos comunicar. La danza nos permite expresar emociones de una manera que las palabras no alcanzan. Es un lenguaje que requiere sensibilidad y conciencia del espacio y la energía en el escenario", explicó.

Amor por la danza

Durante el taller de danza, en el que participaron integrantes del Grupo Folclórico Tecoloxúchitl y el Ballet Folclórico de la UAG, ambas maestras motivaron a los participantes a abrirse a la experiencia artística.

"Queremos que disfruten, que aprendan sin miedo. La danza no se trata de hacerlo bien o mal, sino de entregarse por completo, de sembrar una semilla que con el tiempo florecerá. No buscamos perfección, sino pasión", enfatizó Viviana Basanta.

Para las maestras, el futuro de la danza en México es prometedor, siempre que las nuevas generaciones se comprometan a mantener vivo su espíritu.

"La danza mexicana tiene historia, tiene símbolos y sigue evolucionando. No hemos perdido el hilo de lo que somos, y los jóvenes tienen la oportunidad de hacerla renacer con cada interpretación", concluyó Viviana Amalia.

La visita de estas dos grandes exponentes de la danza dejó una huella imborrable en la comunidad UAG, inspirando a los asistentes con su talento, experiencia y amor por la danza como un lenguaje universal y un puente entre culturas.

REPÚBLICA DOMINICANA LLEVA SU RITMO Y CULTURA A LA UAG

EL BALLET FOLCLÓRICO DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA NORDESTANA ESTUVO EN LA UAG PARA DEMOSTRAR SU TALENTO Y RICA CULTURA

El Ballet Folclórico de la Universidad Católica Nordestana (UCNE), trajo todo el ritmo de República Dominicana a la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG); y es que, tuvieron una presentación y talleres de sus bailes tradicionales para la comunidad universitaria.

La Mtra. Ramona Castaños, Directora del Departamento de Arte y Cultura y del ballet folclórico de la UCNE, compartió que el grupo de 26 representantes, incluyendo músicos, maestros, alumnos y egresados, enseñaron aspectos del folclor dominicano: toque de instrumentos, técnicas de baile tradicionales, vestuario y más.

El grupo folclórico se presentó en la Cafetería Central de Ciudad Universitaria de la UAG, con tres bailes de la isla, y al terminar bajaron del escenario para danzar con estudiantes. También hubo una presentación enfrente del Edificio "C" por la tarde.

Talleres y cultura

A su vez realizaron un taller para alumnos de la UAG que pertenecen al Departamento de Arte y Cultura en el que, de nuevo, representaron la danza tradicional dominicana



dividida en tres tipos:

- Danzas rituales (similares a las de la Virgen de Guadalupe en México).
- Danzas de cosecha.
- Danzas populares que se bailan durante todo el año.

Esta es la primera vez que visitamos la UAG. El objetivo principal es rescatar y mostrar las raíces culturales dominicanas y crecer nuestra relación entre las universidades", afirmó la Mtra. Ramona Castaños.

"Hemos estado en Guadalajara desde el 16 de abril y es que participamos por segundo año consecutivo en el festival 'Los Colores del Mundo'. Hemos visitado varios municipios como parte de un programa intenso de presentaciones junto a grupos de Ecuador, Chile, Colombia y África".

Esta comitiva además se exhibió en otros escenarios y tuvo acercamientos con gobiernos locales de Jalisco.



● Integrantes de la Región Centro Occidente

AGUASCALIENTES

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE AGUASCALIENTES
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE AGUASCALIENTES
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE AGUASCALIENTES
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL NORTE DE AGUASCALIENTES
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE CALVILLO
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EL RETOÑO

COLIMA

UNIVERSIDAD DE COLIMA
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE COLIMA

GUANAJUATO

CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN ÓPTICA
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE LEÓN
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CELAYA
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ROQUE
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE IRAPUATO
UNIVERSIDAD DE CELAYA
UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL SUROESTE DE GUANAJUATO
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LEÓN
UNIVERSIDAD VIRTUAL DEL ESTADO DE GUANAJUATO
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE JUVENTINO ROSAS
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA LEÓN
UNIVERSIDAD QUETZALCÓATL EN IRAPUATO

FOMENTO EDUCATIVO CULTURAL, A.C. (INSTITUTO IRAPUATO)

JALISCO

CENTRO DE ENSEÑANZA TÉCNICA E INDUSTRIAL (CETI)
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CIUDAD GUZMÁN
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE (ITESO)
UNIVERSIDAD DEL VALLE DE ATEMAJAC (UNIVA)
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUADALAJARA (UAG)
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE JALISCO

MICHOACÁN

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE LA PIEDAD
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE MORELIA
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE JIQUILPAN
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ZITÁCUARO
EL COLEGIO DE MICHOACÁN

NAYARIT

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NAYARIT
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE TEPIC

NOVEDADES

Revista Reaxión
Universidad Tecnológica de León



La edición número 35 (enero-abril 2025) de la revista Reaxión con emisión cuatrimestral, reafirma su compromiso con la divulgación científica al presentar cinco investigaciones que abordan problemáticas actuales desde diversas disciplinas. En el contexto de la transición energética, un estudio propone el uso de dióxido de silicio extraído de cáscara de arroz como material alternativo para baterías de iones de litio, destacando su potencial como recurso sustentable. Por otro lado, el tema de la clasificación automática de emociones con reconocimiento facial utilizando aprendizaje profundo es abordado en un modelo computacional para la detección automática de estados afectivos. En Biotecnología, se analiza el impacto de fertilizantes orgánicos en el cultivo de cilantro Pakistán, mostrando resultados prometedores frente a los productos sintéticos, relevantes para países productores como México. En el ámbito industrial, se presenta una Propuesta de reducción en los defectos de la línea C08 Moldeo mediante herramientas de control, utilizando herramientas como Análisis de Modo y Efecto de Falla (AMEF) y planes de control, que evidencian la efectividad de la gestión de calidad interdisciplinaria. Finalmente, se incluye un análisis del uso del agua en Guanajuato mediante ciencia de datos, abordando el consumo por municipio y sector, y haciendo un llamado urgente a una gestión hídrica equitativa.

Esta edición impulsa la reflexión sobre soluciones innovadoras para lograr un entorno más sustentable, seguro y eficiente. Si gustas conocer los artículos completos consulta el siguiente enlace:

<http://reaxion.utleon.edu.mx/>



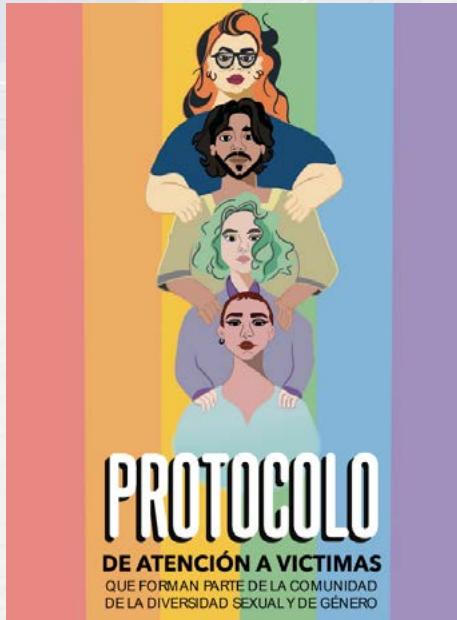
GUÍA UNIVERSITARIA
Para crear entornos de enseñanza y convivencia incluyentes



La Guía para crear entornos de enseñanza y convivencia incluyentes de la Universidad de Guadalajara se enmarca en el compromiso institucional de construir espacios seguros, respetuosos y amigables, libres de odio, discriminación y violencia, para su inmensa y diversa comunidad. Reconociendo la deuda histórica con las personas vulneradas por su identidad de género u orientación sexual, el documento busca proteger y celebrar las diversidades de sexualidad y género, así como institucionalizar políticas de inclusión e igualdad fundamentadas en la interseccionalidad y los derechos humanos. Su elaboración responde a los resultados de una Consulta que evidenció las problemáticas de acoso, exclusión, estigmatización y violencia institucional que experimentan las personas diversas dentro de la Red Universitaria, subrayando la necesidad de acciones preventivas y certeras.

El objetivo principal de esta iniciativa es erradicar la violencia de género mediante una “cruzada reeducativa” que impida su normalización y habilite nuevas estrategias de convivencia, colaborando específicamente en la formación de un “profesorado afirmativo”. La Guía persigue informar, sensibilizar y actualizar a la comunidad sobre las configuraciones diversas de las identidades sexogenéricas; orientar al personal docente y estudiantil hacia conductas igualitarias y libres de estereotipos; proponer estrategias para alinear los contenidos académicos con una enseñanza inclusiva y con perspectiva de género; y dotar al profesorado de recursos para prevenir y atender la violencia contra las diversidades, promoviendo el buen trato e inclusión de todas las personas. En esencia, busca que la Universidad sea un núcleo social vasto, generoso, afirmativo e igualitario, que resista activamente la “heteronorma”.

<https://url.udg.mx/a0BYV>



Protocolo de atención a víctimas que forman parte de la comunidad de la diversidad sexual y de género.

El Protocolo tiene como fin establecer las reglas de actuación para el personal de la Defensoría que atiende a víctimas LGBTTIQ+, buscando proporcionar una atención especializada con una perspectiva de diversidades sexuales y de género y no discriminación.

Los objetivos específicos buscan:

Capacitar al personal con información sobre los términos de la diversidad sexual y de género para evitar prácticas discriminatorias.

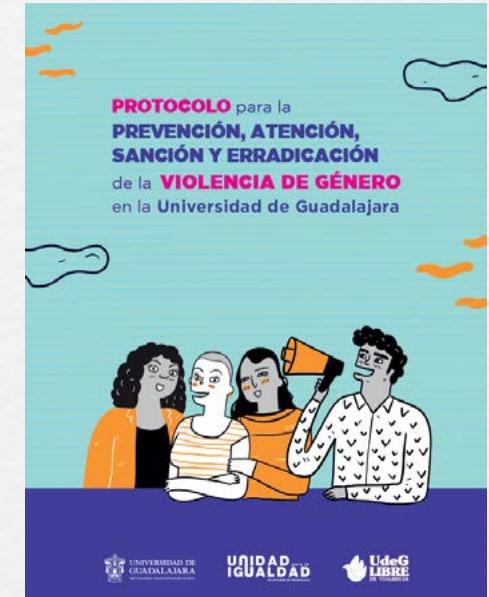
Contribuir a una procuración de justicia incluyente, igualitaria, eficaz y eficiente.

Señalar y adoptar medidas para la prevención y erradicación de la discriminación por motivos de orientación sexual, identidad y expresión de género o características sexuales diversas en el ámbito universitario.

Establecer principios rectores (como el respeto a la dignidad, la no victimización secundaria, y el libre desarrollo de la personalidad) que deben observarse durante el procedimiento de atención, aplicando un enfoque diferencial y especializado para este grupo históricamente vulnerado.

Reforzar las capacidades teóricas y técnicas de la comunidad universitaria para la construcción de dinámicas pacíficas y la erradicación de conductas discriminatorias.

<https://url.udg.mx/a0BYW>



Protocolo para la prevención, atención, sanción y erradicación de la violencia de género en la Universidad de Guadalajara

Este Protocolo busca establecer y detallar la ruta y criterios de actuación para transformar la cultura que origina la violencia de género en la comunidad universitaria. Está alineado con disposiciones legales y normativas a nivel internacional, nacional y estatal.

Sus funciones principales son:

Prevención: Establecer acciones apegadas a una cultura de paz y respeto a los derechos humanos para prevenir la violencia de género en inmuebles, ámbitos y actividades universitarias.

Atención y Erradicación: Definir un proceso de atención especializada y medidas concretas para la erradicación de la violencia.

Orientación y Mecanismos: Definir los mecanismos, formatos y lineamientos que deben seguir las personas designadas como Primeros Contactos para orientar y atender a las víctimas.

Capacitación Institucional: Orientar a las autoridades de la Universidad sobre las conductas que legalmente constituyen violencia de género, promoviendo una cultura institucional de igualdad

<https://url.udg.mx/a0BYT>

